беларуская газэта. Заснаваная ў 1906 г. у Вільні. Адноўленая тамсама ў 1991 г. як штомесячнік. З 1 сакавіка 1996 г. выходзіць у Менску штотыднёва

# НАША НІВА

№ 12 (50)
3 чэрвеня 1996 г.
панядзелак

выходзіць у панядзелкі

летні расклад чыгункі
КУЛЬТУРА, ПАЛІТЫКА
ТЭЛЕПРАГРАМА
БІРЖА ПРАЦЫ

**Беларусь — Польшча — Украіна**

## Мікрамадэль Эўропы

– Упершыню нашы краіны размаўляюць між сабою без пасярэднікаў і без удзелу Расеі, – падкрэсьліў віцэ-міністар замежных справаў Беларусі Іван Антановіч падчас польска-беларуска-ўкраінскай канфэрэнцыі.

Усе мінулыя выхадныя палітыкі, афіцыйныя асобы і экспэрты з трох дзяржаваў гутарылі ў Варшаве пра пашырэньне NATO, пра ролю Расеі ў рэгіёне і супрацоўніцтва Польшчы, Беларусі і Ўкраіны ў галіне бясьпекі.

На канфэрэнцыі, якую арганізавала Эўраатлянтычнае Згуртаваньне (SEA), гутарка ішла пра адносіны Польшчы з Украінай і Польшчы зь Беларусяй, а вось беларуска-ўкраінскага дыялёгу не атрымалася. Не ставала таксама прадстаўнікоў вышэйшага польскага кіраўніцтва. Прэзыдэнт Атлянтычнага Клюбу Яраслаў Гузы мяркуе, што гэта сьвядомая пераарыентацыя польскай палітыкі з Кіева і Менску на Маскву.

У справе NATO і ролі Расеі ў рэгіёне неспадзяванак не было. Польшча бачыць толькі пазытыўныя наступствы пашырэньня NATO і хоча партнэрскіх дачыненьняў з Расеяй. Тая, праўда, як было заўважана, блытае сфэры інтарэсаў з сфэрамі ўплываў. Украіна застаецца па-за вайсковымі блёкамі, але не пярэчыць пашырэньню NATO, ня хоча толькі ядравае зброі на тэрыторыі

*Працяг на старонцы 4*

## Дзяржава non grata

Вышэйшае кіраўніцтва Беларусі не ўспрымаецца як самастойны суб'ект сусьветнае палітыкі.

Як вядома, сустрэча шэфаў краінаў «вялікае сямёркі», Расеі і Ўкраіны 20 красавіка, што была прысьвечана праблеме ядравай бясьпекі ды ліквідацыі наступстваў чарнобыльскай катастрофы, адбылася без удзелу прэзыдэнта РБ. Адміністрацыя А.Лукашэнкі рабіла немалыя высілкі, каб забясьпечыць удзел свайго боса ў крамлёўскім спатканьні, але натрапіла на згуртаваныя шэрагі заходніх лідараў, якія не схацелі сустрэчы зь беларускім калегам.

Намесьнік міністра замежных справаў РБ А.Саньнікаў заявіў тады, што у зьнешнепалітычным ведамстве выклікае абурэньне факт незапрашэньня прадстаўніка Беларусі. Ён паведаміў, што МЗС краіны некалькі месяцаў займалася падрыхтоўкаю да гэтай сустрэчы і

*Працяг на старонцы 4*

*Менск. Праспэкт Скарыны. 30 траўня*

## Зламаны парасон

*Апошнім веснавым днём пасьля працы ішоў па праспэкце філёзаф і паэт Ігар Бабкоў. Міліцыя з амонам разьятрана мардавала ўдзельнікаў чарговае акцыі за вызваленьне палітычных вязьняў. Пад гарачую руку міліцыянты зьбілі мінака-філёзафа, вывіхнулі яму руку, зламалі ягоны новы прыгожы парасон. Вакол яшчэ блізу дзьвюх гадзінаў лупцавалі людзей – маніфэстантаў і мінакоў. Білі й арыштоўвалі моладзь. Арыштавалі звыш сотні...*

*Людзей у Менску органы б'юць, хапаюць і садзяць за краты ўжо рэгулярна. Усю вясну, амаль штотыдзень. Неад'емная частка побыту эпохі Лукашэнкі. Мясцовыя традыцыі. Штогадовае ўскладаньне кветак да помніка Багдановічу, прымеркаванае да ўгодкаў ягонае заўчаснае сьмерці, сёлета скончылася чытаньнем вершаў і... арыштамі ўдзельнікаў імпрэзы.*

*Беларусь пазнаецца ў любой газэце са здымкаў, так падобных да ілюстрацыяў старых кніжках пра палітычную геаграфію, дзе беспамылкова можна было пазнаць краіну з клішэ «антыдэмакратыя». Гэтыя ілюстрацыі былі няякасныя, шматкроць рэтушаваныя. Бярэш, да прыкладу, даведнік, залазіш у «П», а там – «Палестына», «ПАР», «Паўднёвая Карэя»... Суцэльная куламеса паліцэйскіх касак і людзей, якія прагнуць волі. Мінуў час, і сёньня палестынцы адраджаюць сваё гаспадарства, ліквідаваны апартэід, а колішняя дзяржаўная кліка Паўднёвае Карэі даўно за кратамі. Моладзь, якую рэпрэсавалі ў свой час у гэтых краях, сёньня вырасла і кіруе эканомікай, палітыкай, стварае культуру. Колішнія паўднёвакарэйскія студэнты, зьбіцьцё якіх штодня паказвала праграма «Час», сёньня адправілі пад суд усіх сваіх крыўдзіцеляў: прэзыдэнтаў, гэнэралаў, сьледчых...*

Працяг на старонцы 2

## Пэнсійная бомба запаволенага дзеяньня

Урадам Цэнтральнай Эўропы трэба будзе вырашыць складаную задачу – правесьці рэформу пэнсійнай сыстэмы, якая пагражае стаць бомбай запаволенага дзеяньня.

Пэнсійная сыстэма тут захавалася практычна ў ранейшым выглядзе і за сем гадоў пасьля падзеньня камунізму ў працэсе рэформаў не зьмянілася. Між тым, сярэднестатыстычны грамадзянін краінаў Цэнтральнай Эўропы старэе, як кажуць, на вачах.

Рэформу пэнсійнай сыстэмы распачынаюць толькі Польшча й Вугоршчына. Палякі падлічылі, што праз 35 гадоў 23,3 працэнта жыхароў краіны будуць мець больш за 60 гадоў. У 1990-м пэнсіянэры складалі 15 працэнтаў насельніцтва Польшчы. А сёньня пэнсіі і сацыяльныя дапамогі атрымвае блізу чвэрці насельніцтва.

Вугорцы таксама хутка старэюць. У 1990 годзе 60 і болей гадоў мелі 19,3 працэнта. Праз 35 гадоў такіх будзе ўжо 26,8 працэнта.

У Чэхіі праз 35 гадоў пэнсіянэры складуць 28,7 працэнта насельніцтва краіны.

Пэнсійная рэформа стане цяжкім выпрабаваньнем для палітычных сілаў рэгіёну – зьмены ў сацыяльнай сфэры часьцей за ўсё непапулярныя. Аднак праглынуць гэтую горкую пігулку давядзецца, як давялося зьмірыцца з пераўтварэньнямі ў эканоміцы й прамысловасьці, якія пацягнулі за сабою датэрміновы выхад на пэнсію і беспрацоўе. У выніку, у краінах Цэнтральнай Эўропы стала значна меней тых, хто плоціць сацыяльныя падаткі, і значна больш тых, каму патрэбная сацыяльная падтрымка.

*Reuter*

P.S. У Беларусі, паводле самых апошніх зьвестак, з 10.297.800 жыхароў 2.655.000 – пэнсіянэры. Гэта 25,78 працэнта насельніцтва. Колькасьць гэтая расьце, але рэформа пэнсійнай сыстэмы не прадбачыцца.

**Мэмуары**

## «... я ператвараў іх у цэглу»

Фрагмэнт з кнігі вядомага ўкраінскага дысыдэнта генэрала Пятра Грыгарэнкі, дзе распавядаецца пра зьнішчэньне беларускіх помнікаў архітэктуры ў 1930-я гады. Пераклад з францускага выданьня зрабіў Аляксей Арэшка (Бэльгія).

*Старонка 22*



## навіны 1-м сказам......

**БЕСПРАДЗЕЛ.** Менская міліцыя чарговы раз напала на ўдзельнікаў мірнага пікету, які 30 траўня сабраўся каля адміністрацыі А.Лукашэнкі з патрабаваньнем свабоды палітычным вязьням. 50 чалавек паранена, больш за сто пасаджана за краты. 1 чэрвеня за кратамі заставаліся 84 чалавекі, 8 было шпіталявана.

**ІЛЬГОТЫ.** Вярхоўны Савет устанавіў для інвалідаў 50% скідку ня толькі на аплату жыльлёвай плошчы, але й на тэхнічнае абслугоўваньне прыватызаваных кватэраў, на што зь бюджэту будзе выдаткоўвацца 9.5 млрд. рублёў ў год.

**ДАЎГІ.** Агульны доўг Беларусі за энэрганосьбіты павялічыўся з пачатку году на 115 млн. даляраў і склаў амаль 490 млн.

**ЗАТАВАРЫЛІСЯ.** Кошт нерэалізаванай прадукцыі на складах прадрыемстваў Віцебшчыны дасягнуў 92 млн. даляраў.

**ГАРЭЛКА.** Колькасьць заводаў ды заводзікаў, якія вырабляюць гарэлку ў Беларусі дасягнула 60.

**ДАБРАЛІ.** Канстытуцыйны суд Беларусі пачаў дзейнічаць у поўным складзе: Вярхоўны Савет зацьвердзіў яшчэ двух судзьдзяў –дацэнтаў юрфаку БДУ Аляксандра Вашкевіча ды Міхаіла Чудакова.

**ПІВА.** На міжнароднай выставе ў Сочы «Піва-96» менскае піва «Крыніца» атрымала срэбны мэдаль, а піва «Портэр» –бронзавы.

**БОЛЬШ ЗА ДВА НЕ ЗЬБІРАЦЦА!** Менскі гарвыканкам, выконваючы пастанову гарадзкога суда, прыраўняў пікеты да мітынгаў і дэманстрацыяў.

**ПАПЯРЭДЖАНЬНЕ.** Міністэрства юстыцыі накіравала на адрас Фэдэрацыі Прафсаюзаў Беларусі пісьмовае папярэджаньне пра парушэньне ёю парадку арганізацыі ды правядзеньня ў Менску першатравеньскага мітынгу й шэсьця.

**СЕМКІ.** Рашэньнем Менгарвыканкаму зь 1 чэрвеня забараняецца гандаль сланечнікавымі семкамі ў грамадзкіх месцах сталіцы.

**ПРЭСА.** У Беларусі зарэгістраваная новая газэта для жанчын «Беларусачка».

**МАНАРХІЯ.** У Балгарыю ўпершыню пасьля 50-гадовай адсутнасьці прыехаў былы цар Сімяон II, які быў уцёк за мяжу пасьля Другой сусьветнай вайны. Паводле апытаньня грамадзкай думкі, 40 працэнтаў выбаршчыкаў гатовыя галасаваць за Сімяона на выбарах прэзыдэнта.

# ВЯЛІКІ ПЕРАДЗЕЛ

Дзьве тэндэнцыі вызначаюць сытуацыю ў сфэры сацыяльна-эканамічных адносінаў Беларусі: антырынкавыя абмежаваньні й меркаваная лібэралізацыя. Першы сюжэт дастаткова вядомы — практычна поўная нацыяналізацыя банкаў (Указ №209), шантаж недзяржаўных фірмаў магчымым закрыцьцём (Указ №208), як адзін з галоўных вынікаў — стварэньне велізарнае паводле маштабаў карупцыйнай прасторы пад назваю «Рэспубліка Беларусь».

Сюжэт зь меркаванай лібэралізацыяй патрабуе асаблівага тлумачэньня. Нейк ціха, непрыкметна рыхтуецца прыватызацыя практычна ўсёй муніцыпальнай маёмасьці — да канца году павінна быць рэфармавана 50% аб'ектаў муніцыпальнай уласнасьці ў краіне, у Менску — 80%. У наступным годзе — 80% ва ўсёй краіне. На сёньня прыватызавана толькі 10%. Правядзеньне прыватызацыі ў такія сьціслыя тэрміны азначае рэвалюцыю ў маёмаснай сфэры.

Пад панславісцкія лёзунгі ідэолягаў рэжыму ў Беларусі павялічваецца ўплыў заходняга капіталу. Пасьля прыходу ў нашую краіну карпарацыі FORD дадзены сыстэмны старт гэтаму працэсу.

Што чуваць пра расейскія інтарэсы? Расейскія манаполіі ўжо авалодалі нафтапрамысловым комплексам Беларусі. Таму што гэта манапольны капітал. У астатніх сфэрах расейскія фірмы мала што могуць прапанаваць. Але для прыватнага расейскага капіталу ў Беларусі таксама неспрыяльная атмасфэра, расейскім банкам тут не лягчэй, чым беларускім. Іх прысутнасьць абмяжоўваецца праз ліцэнзіі на адкрыцьцё філіяў. Рэч у тым, што скандальнавядомая дамова пра «Супольнасьць» дэкляруе забеспячэньне «роўных правоў на набыцьцё маёмасьці ва ўласнасьць, валоданьне, карыстаньне й распараджэньне імі на сваіх тэрыторыях» толькі для ФІЗЫЧНЫХ АСОБАЎ. Значыць, прыток расейскага капіталу й дзейнасьць расейскіх фірмаў (юрыдычных асобаў) у Беларусі можна будзе рэгуляваць ня менш, чым беларускіх. Таму сьцьверджаньне, што ўсе багацьці краіны рэжым рыхтуе для здачы Расеі, зьяўляецца спрошчанай інтэрпрэтацыяй сытуацыі ў сфэры маёмасьці.

Усе названыя фактары гавораць за тое, што ў Беларусі рыхтуецца стварэньне рынкавага сэгмэнту — маёмаснымі правамі й пэўнай эканамічнай свабодай надзяляецца невялікі асяродак абраных. Кола ўласьнікаў аддзяляецца, бліжэйшым часам можна будзе пачуць пра судовыя кампаніі супраць кіраўнікоў некаторых фірмаў. Багацець будзе дазволена толькі набліжаным. Гэта ў праекце.

Але функцыянаваньне нават абмежаванага рынкавага поля патрабуе існаваньне рынкавай інфраструктуры. Нават таму колу, якое сёньня абіраецца, немагчыма эфэктыўна праводзіць камэрцыйную дзейнасьць без наяўнасьці рэклямнага сэктару, сфэры паслугаў і г.д. Вось тут беларускае грамадзтва можа адваяваць свае пазыцыі. Прыўнесьці хоць нейкую нармальнасьць у жыцьцё беларускага грамадзтва магчыма праз эканамічную экспансію, праз эканамічны рэванш у рэжыму. Гэта значыць — праз эканамічную актыўнасьць.

Алег Дзярновіч

# Зламаны парасон

Працяг са старонкі 1

*Кожны новы «хапок», чарговы пагром у арганізацыі ці ў рэдакцыі, наступнае масавае біцьцё цывільнага народу, нібы вір, укручвае новых і новых удзельнікаў. Ствараецца новая субкультура рэзыстэнцыі, са сваімі новымі героямі, новымі лёзунгамі, фальклёрам і этнаграфіяй (стужкі, хусткі ад «Levi's», фенечкі і г. д.). У супрацьстаяньне разам з вучнямі ўцягнутыя і іх сумленныя настаўнікі, сёньня ўжо можна загінаць пальцы, падлічваючы, колькі прафэсараў было зьбіта, колькі выкладчыкаў, навукоўцаў прайшло праз пастарункі. Ад самадурства хама пры ўладзе не ратуе нішто: ні ўзрост, ні аўтарытэт. Закапала над усімі. Парасон ужо не ўратуе беларускага філёзафа ад навальніцы.*

Сяргей Харэўскі

Менск. Праспэкт Скарыны. 30 траўня.

## Краіна

**БАНКІ.** Сваім чарговым указам А.Лукашэнка істотна абмежаваў жыцьцяздольнасьць камэрцыйных банкаў. Цяпер памеры заработнай платы ўсіх банкаўскіх супрацоўнікаў будуць вызначацца Нацыянальным банкам у адпаведнасьці з Адзінай тарыфнай сеткай працаўнікоў Рэспублікі Беларусі, як гэта робіцца ў дачыненьні да бюджэтнікаў. Таксама банкі абавязаныя паведамляць Нацбанку пра кожны крэдыт, што перавышае 10 тыс. даляраў ЗША. Указ прадугледжвае павелічэньне долі дзяржавы й дзяржаўных арганізацыяў у статутных фондах камэрцыйных банкаў і прадпісвае правесьці сёлета з 1 верасьня перарэгістрацыю саміх банкаў і пераатэстацыю іх кіраўнікоў ды галоўных бугальтараў. Наступным крокам можа быць толькі поўная нацыяналізацыя.

**ЗЛАЧЫННАСЬЦЬ.** У інтэрвію «Інтэрфаксу» намесьнік міністра ўнутраных справаў Іван Юркін прадставіў статыстыку злачыннасьці ў Беларусі. Так, летась было зарэгістравана 21.4 тыс. злачынствы супраць асабістай маёмасьці. У тым ліку: 1872 рабункі, 487 разбояў і 19 тыс. крадзяжоў. Зь іх былі раскрытыя адпаведна 54.2%, 67% і 47.4%. За гэтыя злачынствы было асуджана болей за 12 тыс. чалавек. Кожны пяты зь іх – непаўналетні. 50% злачынстваў было ўчынена злачыннымі групамі. Толькі за 4 сёлетнія месяцы выяўлена 8206 удзельнікаў такіх групаў. Доля ўгонаў аўтамабіляў склала 4.3%, а раскрывальнасьць такіх злачынстваў склала 36.5%.

**ЭКАЛЁГІЯ.** Бярэзінскаму біясфэрнаму запаведніку быў уручаны дыплём Эўропы. Гэта адбылося пасьля двухгадовага вывучэньня яго экалягічнага стану. Дыплём Эўропы выдаецца за дасягненьні ў галіне аховы навакольнага асяродку ў межах агульнаэўрапейскай гідралягічнай сыстэмы. Атрыманьне гэтага дыплёму дазволіць уключыць Бярэзінскі запаведнік у міжнародныя турысцкія маршруты. У краінах СНГ гэта толькі трэці такі выпадак.

**ВАЛЮТА.** У сувязі з штучна нізкім курсам даляру ў адносінах да «зайца» набыць валюту законным шляхам стала немагчыма. Нявыгадна таксама здаваць валюту ў мяняльныя канторы. Таму людзі купляюць ды здаюць даляры праз ценевыя каналы. Звычайна прафэсійныя мянялы-мафіёзі, трымаючы сваю марку, не падсоўваюць «ліпавых» даляраў. Але часта людзі купляюць валюту ў тых, хто проста хоча яе прадаць, падыходзячы да мяняльных кантораў. У гэтым выпадку рызыка дужа вялікая. Днямі творчая група «Майстар Паўль» правяла ў Менску цікавы экспэрымэнт. Яны прапанавалі пяцідзесяці грамадзянам з тых, што стаялі ў чэргах пры мяняльных канторах, фальшывую стодаляравую купюру. Ніхто зь іх не заўважыў падробкі ды нават не паспрабаваў праверыць сапраўднасьць грошай на банкаўскіх дэтэктарах.

## Пошта

### «Упор лёжа прыняць!»

Гэта адна з самых частых камандаў «пастухоў» (сяржантаў) падчас выхаваўчай працы з «курсамі» (курсантамі Вучэбнага Цэнтру). Не даходзяць словы, кепска працуе «бубен» — каманда «ўпор лёжа» дзейнічае эфэктыўна — «курсы» выдрэсіроўваюцца на ўзорных салдатаў пячанскай штампоўкі. «Два солдата из Печей заменяют тягочей» — сьціплы прыклад саматужнага армейскага фальклёру.

У першыя тыдні, да прысягі, ідзе «абломка душараў», карантын пасьля «гражданкі». Адзін «курс» узяў у сталоўцы два карцы чаю, «пасекалі» (заўважылі) сяржанты. Пасьля вячэры, у казарме залётчык залязае на два зэдлікі, пад столь, ён павінен усухую зьесьці кулітку хлеба. Уся рота — упор лёжа, пад лік адціскаецца, «пастухі» «грузяць» — чаго і як рабіць нельга. Адцісканьне працягваецца больш за чвэрць гадзіны, нехта «умер», на яго — наезды. Пасьля залётчыка нельга і пальцам крануць, за тое, што ўсю роту падставіў, яго «жаба задушыць», г.зн. сорам перад саслужыўцамі.

Паказальныя ілюстрацыі да тэзаў Э.Фрома з «Анатоміі чалавечай дэструктыўнасьці» — армейскі побыт. На прыбіральню, памыцца даецца 5-7 хвілінаў. На 70 «курсаў» — 3-4 «очка» і 6-8 кранаў — адно з найбольш канфліктных месцаў, ніякіх высокіх матэрыяў, усё элемэнтарна. Хто больш спрытны, здаравейшы і нахабны, таму выгоды. Было, як пакараньне за нейкія залёты, не дазвалялася ўвогуле карыстацца прыбіральняй і ўмывальнікам, —у іншыя роты, на вуліцу, вашы праблемы.

Увогуле «пекла» для «курсаў» цягнецца да канца «стадзёнкі», 4 месяцы муштры, дрэсіроўкі, зьдзекаў, маральна-фізычнае выжываньне, пасьля пэўныя свабоды. Мы самі ўжо службы панюхалі, так проста «на панта ня возьмеш», у працэсе жыцьцядзейнасьці прыцёрліся паміж сабою, зь сяржантамі, уцягнуліся ў рытм, прызвычаіліся да «лямкі».

Важную ролю ў арміі мае падзел на «сваіх» і «чужых»: свая рота, батальён, полк і чужыя роты, палкі, якія трэба «бамбіць» і «чмырыць» пры магчымасьці і без залётаў, каб наша рота заўжды была на вышыні. У сталоўцы (самае галоўнае поле бою) ніхто з чужых, хай хоць сяржанты ці дзембелі, ня мае права стаць у чаргу нашай роты — іх «кантузяць». Так званая «дзедаўшчына» ў выглядзе фізычнага зьбіваньня з боку «пастухоў» — рэдкае выключэньне, за гэта строгі перасьлед камандаваньня, значна часьцей бываюць бойкі курсантаў паміж сабою. На вечаровай праверцы трасуцца шыбы й падлога, калі дзясяткі здаровых глотак равуць у адказ на пытаньне: «Колькі зор на небе?» (Колькі дзён да канца «стодзёнкі»?) — «Дваццаць восем!»

Пасьля цяжкіх тактык, шматкілямэтровага кросу на ўсе Печы чуваць покліч роты і ўсіх падразьдзелаў вайсковай разьведкі Ўзброеных Сілаў: «Кто мы? — Волки! Что нам надо? — Крови!» Гучала ўражвальна, хлопцы глотак не шкадавалі, хоць так выпускаючы злосьць за ўціск і цяжкасьці.

Кормяць курсантаў адносна цярпіма, але пастаяннае пачуцьцё голаду, пры першай магчымасьці паглынаюцца неймаверныя аб'ёмы ежы. Вялікія фізычныя і маральныя нагрузкі, пастаянны рух, багата часу на сьвежым паветры, у лесе, і кросы, кросы — усё гэта разьвівае сілу і вынослівасьць у большасьці, хоць нямала і зламалася. Да мікрадзембеля (выпуск з вучэбкі) — мой асабісты прыклад, я павялічыў масу цела на 12 кг. Цераз паўгода першы раз на 3 сутак прыехаў дадому, дык родныя і сябры жартавалі: «Ты што, на курорце адпачываў?»

Пры наяўнасьці волі і, зразумела, пачатковага ўзроўню падчас службы можна паздаравець, набыць вынослівасьць і жылістасьць. Пасьля вучэбкі служба ў войсках — «расслабуха», але сытуацыя там у шмат якіх момантах адрозьніваецца, цяжка з дысцыплінай і статутным парадкам, больш жорсткія праявы «неуставняка».

Але крымінальны перасьлед прымушае пабойвацца, гайкі закручваюць. З таго факту, што ў войсках малыя роты ў параўнаньні з вучэбкай, вынікае іншы расклад жыцьця воінскага калектыву са сваімі плюсамі і адмоўнымі наступствамі.

Апошняе здарэньне ў войсках. 12 траўня, вайсковы гарадок Уручча. Пакрыўджаны на дыскатэцы афіцэр для разборак прывозіць з палка 30 салдат-дзембеляў. За хвіліну ўся дыскатэка «пасьцелена», салдацкі рэмень у дасьведчаных руках — страшная зброя. Прыйшлося выклікаць спэцназ унутраных войскаў, каб «узяць сытуацыю пад кантроль».

Рознае ў арміі бывае, пад гітару добра сьпяваць, у футбол гуляць, з «жалезам» і на турніках займацца, але пэрманэнтна даводзіцца «браць сытуацыю пад кантроль».

Аўген Касьцюшка

"Наша Ніва"
незалежны тыднёвік

НАША НІВА

заснаваны ў 1906,
адноўлены ў 1991

| | |
|---|---|
| заснавальнік і выдавец | Павал Жук |
| рэдактар | Сяргей Дубавец |
| адказны сакратар | Алег Дзярновіч |
| мастацкі рэдактар | Сяргей Харэўскі |
| навіны | Уладзімер Бараніч |
| рэдактар дадатку "Інфарматар" | Андрэй Лапцёнак |
| макет | Віктар Корзун |
| мантаж | Лявон Раманчык |
| набор | Тацяна Чуйвід |
| стыліст | Антон Кузьміч |
| карэктура | Сяргей Сматрычэнка |
| пры ўдзеле | Сяргея Шупы |
| прадстаўнік рэдакцыі ў Гомелі (тэл. 56-94-36) | Зьміцер Бартосік |

**АДРАС ДЛЯ ДОПІСАЎ**
**220123 Менск, а/с 71**
**Падпісны Індэкс 63125**
**Тэл./факс 36-76-75**

*Ганна Матусэвіч*

# Койданаўскі дыярыюш

14.05. Балела галава, я ўклалася ўжо была спаць, кінуўшы ўсю работу на мужа. Прыйшла суседка зь бядою: ня ўлезе ў хату, замкнуліся дзьверы. Муж спусьціў на вяроўцы ейную дзяўчыну на балькон ніжэйшага паверху.

16.05. Прысьніўся майму мужу прарочы сон (ня мне адной сьняцца!) што пракурор разьвёў у розныя бакі нас і бэнээфаўцаў. Вось хоць бы й нашы местачкоўцы: займаюцца распаўсюджваньнем «Народнай волі» дзеля сваіх вузкіх мэтаў. А мне было сказана: пра нас (бэнээфаўцаў) не пішы. Ня буду. Але ведайце: калі хто сказаў, што **Бога няма**, значыць і яго самога ня будзе. Вось таму ў роспачы і вырвалася ў Ларысы Геніюш:

«Дам табе я чарку
На твой нацыянальны сон,
Народ даярак і сьвінарак,
Народ разяваў і варон!»

Трэба адзначыць, што народ гатовы быць вольным, не гатовая наша інтэлігенцыя.

19.05. Успомніла, як некалі ў Латвіі Зоя дзялілася са мной досьведам сваіх 10-гадовых узаемадачыненьняў. Віцька, ейны муж, даверліва расказваў ёй, маладой жонцы, пра свае цяперашнія захапленьні жанчынамі. І яна яго слухала з захапленьнем. Ці ня ёсьць у гэтым неабмежаваным даверы вышэйшая Жаночая Мудрасьць?

... Кажуць, што прарабу Віцю Амбражэвічу, які вешаўся на працы, уручылі даведку, што ён «душевнобольной». На ягонае месца ўлавілі беглага прараба Юру Вашкова і змусілі адрабляць паншчыну ў СГП-42. Сумна...

... Сёньня мне ўсё згадваецца мінулая вольнасьць маёй маладосьці ў Латвіі. Было лета, сьпёка. Валодзя мне прызнаваўся, што ходзіць па сваёй кватэры зусім голы, а свайго сыночка ласкава называе «гадёнышем».

... «Невозможно представить разнообразие людских сознаний. Пусть лучше знающие поскучают, нежели навсегда будет кто-то оттолкнут» (Мозаика Агни Йоги).

Ці не дзеля гэтага невядомага «кто-то» я сумую ў «Нашай Ніве»?

... «Малпаваць» — несьвядома капіяваць чужыя паводзіны. «Тарзаніць» — чытаць пустыя кнігі. Устойлівыя выпрацаваныя «дыялектныя» словы нашага дому.

20.05. Вялікі грэх не наведаць хворую маці ў Латвіі! Я ўжо зьбілася і з грошай, і з ног, ходзячы да жывадзёраў па іхнія дазвольныя паперы. Але, калі ў зьнямозе сваіх сілаў, прашу ў Бога здароўя для жывадзёраў, — яны раптам мне дапамагаюць. Дзякуй ім!

... У Беларусі слова калябаранцтва перакладаюць як «каля Баранавічаў». Гэта Вам ня Латвія.

21.05. Ці можна падзяліць любоў? Любоў, як дапамогу, трэба скіраваць на слабага, хоць і гэта не заўсёды правільна. Часта дужаму дапамога патрэбная болей.

Я ўзялася паднесьці да школы Віталіку гаршчкі з астрамі. Вераніка аж закіпела ад злосьці й сьлёз. Я мусіла кінуць Віталіка з гаршчкамі ды падабраць Вераніку з ранцам. Па дарозе да школы прагнала ейную злосьць і выцерла сьлёзы.

22.05. Я адкрыла «ананасавы» кампот. Наверсе — кабачкі; унізе — алыча. Міколка смалой прычапіўся да мяне, каб дастала алычу. Хоч-ня хоч, мусіла перакладаць у другі слоік кабачкі, каб дастаць алычу. Так дзіцячая цікаўнасьць прымушае нас дакопвацца да сутнасьці рэчаў.

23.05. Яшчэ нядаўна і зорным, і кветкавым дажджом ліліся на мяне нечыя шматколерныя думкі. Цяпер зусім пуста ў душы. На каго льюцца цяпер мае думкі? Няхай усім будзе Сьветла.

24.05. Учора ўвечары мела відзежу нейкага безаблічнага мужчыны зь белай-белай галавой. Пэўна трэба чакаць весткі.

25.05. Узяла на калені, прытуліла, загарнула шырокім халатам Міколку да сябе. Ён сядзеў ціха-ціха. Як мы, спужаныя вясковыя дзеці, што хаваліся некалі на ўскрайку лесу пад прасторнай бабчынай спадніцай ад навальнічнага дажджу. Сымбаль Маці Беларусі. Ці падрастуць калі-небудзь ейныя дзеці?

26.05. Гэта толькі Вам здаецца, што я цераз 2 тыдні пасьля адведкаў Алеся Салаўя, зноў вярталася ў Крысава, каб падабраць згублены пасак. Трава ўжо вырасла вялікая, але Віталік адшукаў такі, выцягнуў жоўты пасак, замест жоўта-зялёнага. «Няма таго, што раней было», але й шкадаваць няма чаго. Я зайшла ў Радзюкову хату да Боханаў і падала гаспадыні «Нашу Ніву». Яна выйшла за мною ў сенцы, распытвала пра ўсё, а я ёй шчыра адказала. Між іншым, папыталася, колькі каштуе «НН» і дзе яе можна выпісаць.

У суседняй Забалаці калгас прадае таннае смачнае піва па тысячы за літар. Людзі прыяжджаюць з бочкамі з Фаніпаля і з Койданава. Думалі пажывіцца й мы, але не пашанцавала. Піва яшчэ варылася.

Мы ехалі праз лес у сваю маленькую вёсачку Камароўшчыну. Сыпаў нетаропкі, гаспадарлівы дожджык. У лесе было цёмна, затое зелена й чыста. У нашых душах — сьветла і ўрачыста. Як на Сёмуху. Некалі, у маленстве, мы зьбіралі ў складчыну ссабойкі й распальвалі ў лесе вогнішча. А цяпер мы проста сышлі з ровараў, адшукалі ў глыбіні лесу сухую палянку пад ялінамі й сядзелі там, мокрыя, як цюцікі, але й шчасьлівыя, усьведамляючы, што на ўсёй Беларусі такіх дурняў толькі трое: я, мой муж і наш сын Віталік.

27.05. Сёньня хадзіла да начальніка СГП-42 Камушэнкі П.Н. прасіць за Надзею Каралінскую. Няшчасная жанчына жыве на прыватнай кватэры зь дзьвюма маленькімі дзеткамі. Яна ледзь-ледзь пазбавілася ад другога мужа-п'яніцы. Надзя й сама некалькі разоў прыходзіла зь лікёрам ды цукеркамі да начальніка, каб той зьлітаваўся і даў ёй прусаковы пакойчык у інтарнаце на Фурманава. У адказ чула толькі зьнявагі, да якіх ёй не прывыкаць.

Начальнік, убачыўшы мяне, відаць, адчуў няўпэўненасьць у сваіх сілах, бо тэрмінова выклікаў падначаленых. Але гэтае «войска» было слабое, бо большы хаваўся за сярэдняга, сярэдні за меншага... А я сказала ім, што гэта я вінаватая, бо не памагла Колю Макаеду, Віцю Амбражэвічу і прасіла, прасіла іх, каб памаглі Надзі Каралінскай.

Ці паможам мы самі сабе? Бога турбаваць у гэтым выпадку ня варта, зрэшты, як і адміністрацыю прэзыдэнта, куды зьбіраецца ехаць Надзя.

*Зьміцер Бартосік*

# Мэлёдыі маёй настальгіі

Прыемная штука — гэта настальгія. Асабліва калі нібыта ёсьць куды азірацца і быццам бы яшчэ ня страшна зазіраць наперад. Асабліва калі ведаеш, што наперадзе. Праз год з гадамі яшчэ столькі шанцаў для перамог, а праз пару хвілінаў — канцэрт сьпявачкі, якую я, здаецца, ведаю так даўно. І якая так даўно не давала канцэртаў.

Яе песьні я ўпершыню пачуў у клясычнай сытуацыі бардаўскага жанру — у гасьцях, на дрэннай касэце ў дрэнным магнітафоне. Адзінае, што гучала чыста, — голас сьпявачкі, які перакрываў недасканаласьць інструмэнту, скрыпы музагрэгату «Весна» і прымушаў мяне прапускаць міма вушэй тое, што распавядалі сябры. У тым тлуме мне так і не далі паслухаць, аб чым сьпявала пясьнярка, ды я ўсё ж выпрасіў касэту «на час» і, ідучы дадому, насьвістваў праніклыя ў душу мэлёдыі. Як аказалася, надоўга праніклыя...

Пачатак быў акадэмічны. Чатыры прыгожыя дзяўчыны па чарзе занялі месцы ля сваіх строгіх інструмэнтаў. За струнным квартэтам выйшла Вольга і з ходу адарыла публіку самым дарагім сваім шэдэўрам. «Запяі мне песьню» на вершы Ларысы Геніюш. Скрыпкі зь віялянчэляй яшчэ больш распальвалі тугу па «нашым, не чужым». Па скінутых, ды ня палых сьцягах, па так хутка прамінулых часах, калі беларускае слова пачало даходзіць нават да самых «вытанчаных» вушэй, калі многія паверылі ў народ, краіну і сябе ўзур'ёз. І мала каму ўяўлялася — што можа быць «усур'ёз і надоўга».

У геніяльнасьці гэтае песьні я пераконваўся дзясяткі разоў ў самых розных паводле нацыі і ўзросту кампаніях. З кожным разам радуючыся за аўтарку і, невядома чаму, за сябе. Яна гучала самым важкім аргумэнтам у магчымых спрэчках пра мову і БНФ. І таму спрэчак ніколі не ўзьнікала.

На невялікую залю «Вольнае сцэны» народу было ўдосталь. Збольшага пасталелая моладзь канца 80-х, якая ведала і Вольгу Цярэшчанку, і яе песьні. Таму адчуваньне адной вялікай кампаніі не праходзіла ўвесь вечар. Нават беларускія хныкі дзяцей яшчэ больш дадавалі залі нейкай хатнясьці. Ды дзеці своечасова выводзіліся, каб не замінаць дарослым слухаць песьні, якія яны чулі неаднойчы і якія сабралі іх зноў, пасьля трох гадоў маўчаньня іхняе аўтаркі. Дзіўна, але яны, гэтыя песьні, зусім не састарэлі. І, дзякуй Богу, справа тут ня ў іх актуальнасьці. А, напэўна, у іх песеннасьці. У іх аўтаркі адбылося тое, што ўдаецца адзінкам — дакладнае ўгадваньне мэлёдыі для самага трыбунна-актуальнага верша. Нават яе заклік «Гэй, сьвядомы беларус, уздымі свой сьцяг», агучаны яе гітараю, ня мог выклікаць у мяне прыхаванае ўсьмешкі. Таму дарэмна Вольга перапрашала публіку за празьмерны патас. Публіка ведала, куды ішла. Яна сапраўды засумавалася па прафэсійным голасе, ды ўвогуле па прафэсіяналізме ва ўсім. Асабіста я ўпершыню прысутнічаў на бардаўскім канцэрце, які быў прадуманы ад і да — ад зьмены гарнітураў да ўдзелу ў імпрэзе бардэсы Марускі й паэткі Вольгі Куртаніч — і прайшоў на адным дыханьні.

З часоў тэатральнага навучаньня памятаю адно практыкаваньне. Трэба за паўхвіліны гучаньня нейкай мэлёдыі выдаць свае асацыяцыі, народжаныя ёю. Слухаючы тую, так і нявернутую мною касэту, я бачу адну й тую ж карціну. Мой горад, мая вуліца, мой дом. Дзе зьбіраецца цудоўная кампанія маладых людзей, каб пагаманіць пра будучую «Нашу Ніву», будучую Беларусь і паслухаць песьні, можа нават тады і запісаныя. Толькі мяне там няма. Можа, настальгія мая несапраўдная? Дык чаму ж я ўсё трымаю й слухаю тую зайграную касэту?..

*Севярын Кляткоўскі*

# Трэцяе вока

Ёсьць у мяне два сябрукі дзяцінства — Дзіма й Віталік. Летась, незадоўга перад рэфэрэндумам здарылася зь імі вось якая гісторыя.

Лайдачылі яны на пляцы Якуба Коласа, аж раптам Віталік кажа, што ўнутраны голас падказвае яму сьпяшацца ў гастраном «Цэнтральны».

Праз колькі часу ўлятаюць яны ў тую краму, і... сустракаюць трэцяга сябрука-лайдака, пры грошах, які прапаноўвае тое, чаго ім акурат не хапала — наладзіць гулянку.

Толькі пачалі выбіраць, чаго б выпіць, як зьнянацку Дзіма заяўляе, што ў яго адчынілася «трэцяе вока» і што яму тэрмінова трэба бегчы на таемны покліч гэтага самага «вока».

З шалёнай радасьцю ў сэрцы Дзіма памкнуўся да прызначанага таемнай сілаю месца — на скрыжаваньні вуліц Энгельса й Сьвярдлова. У чаканьні дзіва ён амаль падбег да пераходу, і... атрымаў наймацнейшы ўдар кулаком у лоб. Бамбіза ўлупіў яму бяз словаў, нават не суцішваючы ходу — проста так.

Я ўзгадаў гэтую гісторыю ў зьвязку з двухгодзьдзем сумнавядомых выбараў першага прэзыдэнта Рэспублікі Беларусі.

Алягічнасьць і адначасовая пасьлядоўнасьць учынкаў ППРБ наводзіць на думку аб тым, што ягонымі дзеяньнямі кіруе ўнутраны голас. Містыка менавіта такога кшталту лучыць яго з сваімі прыхільнікамі, бо на выбарах 1994 году ў вялікай часткі дарослых беларусаў расплюшчылая «трэцяе вока». Але праз сем месяцаў валадараньня новага беларускага гаспадара «вока» гэтае пачало зноў прычыняцца. Гэта пацьвердзілі вынікі рэфэрэндуму, у якім за прапановы прэзыдэнта прагаласавала менш выбаршчыкаў за тую колькасьць, што галасавала за прэзыдэнта на выбарах. Цяпер, праз год пасьля рэфэрэндуму застаецца спадзявацца, што «трэцяе вока» пазачыняецца ў даверлівых да містыкі людзей. Пакуль мы ўсе не дабеглі да скрыжаваньня...

Вера ў містыку — рэч няўдзячная. Вось мае сябрукі-лайдакі, якія засталіся тады ў «Цэнтральным», паслухалі далей Віталікавы ўнутраны голас — набралі гарэлкі etc. — а на раніцу прачнуліся немаведама дзе, бяз грошай і пабітыя. Дык гэта ж яшчэ ня самы горшы варыянт.

Тэхаскаму каўбою Джо, які даверыўся свайму ўнутранаму голасу, пашанцавала значна меней. Калі памятаеце, унутраны голас падказаў яму месца, дзе трэба капаць скарб. Джо распачаў працу, але праз шмат часу ўпёрся ў цьвёрды грунт. На гэта ўнутраны голас выказаў меркаваньне пра памылковасьць свайго прагнозу. Але каўбою было ўжо ўсё адно — ён ня мог выбрацца зь яміны.

# Мікрамадэль Эўропы

Працяг са стар. 1

суседзяў. Пасол Уладзімер Васіленка з украінскага МЗС і дарадца прэзыдэнта Кучмы Андрэй Фіялка ня выключылі, што ў будучыні Ўкраіна можа зьмяніць свой статус і разгледзець далучэньне да NATO.

У сваю чаргу Беларусь інтэгруецца з Расеяй, уваходзіць у мілітарныя структуры СНГ і пярэчыць пашырэньню NATO. Віцэ-міністар Антановіч тлумачыў, што «шлях інтэграцыі з Расеяй» адпавядае думкам большасьці беларускага грамадзтва. – Трэба гэтым шляхам пайсьці, каб спраўдзіць, ці гэта правільны выбар. Іншым спосабам наша грамадзтва не пераканаеш, – сказаў ён і дадаў: – Беларускія ўлады хочуць ісьці пранатаўскім шляхам, але найперш мусяць выпрабаваць расейскую сьцежку.

Зь Беларусі прыехалі таксама прадстаўнікі апазыцыі: Станіслаў Багданкевіч і Зянон Пазьняк. Іх меркаваньні былі дыямэтральна супрацьлеглыя афіцыйным, яны выказваліся за інтэграцыю з заходнеэўрапейскімі структурамі.

На гэтым фоне цікава выглядала дыскусія пра тое, ці могуць нашыя краіны супрацоўнічаць у галіне бясьпекі.

Андрэй Фіялка падкрэсьліў, што гэтае пытаньне будзе лякмусавай паперкай для будучыні Эўропы. – Калі ўдасца, то паўстане адзіная агульнаэўрапейская сыстэма, калі не, то новы падзел Эўропы будзе непазьбежны.

Падобным чынам ацэньваюць сытуацыю і польскія ўдзельнікі: –Неўзабаве нашыя краіны будуць у розных структурах бясьпекі і высьветліцца, ці межы гэтых структураў будуць лініямі падзелу ці лініямі супрацоўніцтва, – сказаў Януш Анышкевіч.

Ул.Васіленка прапанаваў сьпіс тэмаў трохбаковага супрацоўніцтва: палітычныя кансультацыі, вайсковатэхнічнае супрацоўніцтва, узаемадзеяньне ў рамках «Партнэрства дзеля міру», узаемападтрымка ў памкненьнях да эўрапейскай інтэграцыі (напрыклад, Польшча і Ўкраіна могуць дапамагчы Беларусі ўвайсьці ў Раду Эўропы), супольныя інвэстыцыі. Польшча і Ўкраіна павінны пераконваць усіх суседзяў і Захад, каб павярнуліся да Беларусі, – сказаў Васіленка. Фіялка прапанаваў сустрэчу прэзыдэнтаў трох краінаў і дыскусію паміж імі пра вынікі пашырэньня NATO.

Усе ўдзельнікі хочуць працягваць трохбаковы дыялёг. Верагодна наступная канфэрэнцыя ў такім складзе адбудзецца праз паўгода ў Кіеве.

*Gazeta Wyborcza, 28 траўня*

# Дзяржава non grata

Працяг са стар. 1

што міністар замежных справаў Расеі Прымакоў па сваім менскім візыце публічна дэкляраваў у Кіеве мэтазгоднасьць удзелу ў маскоўскім саміце ня толькі Ўкраіны, але й Беларусі. Сп. Саньнікаў расцаніў факт незапрашэньня А.Лукашэнкі як праяву непавагі да РБ.

Варта адзначыць, што зьнешнепалітычныя ведамствы асноўных заходніх краінаў не прыслухаліся да тае часткі свайго істэблішмэнту, якая прытрымваецца больш гнуткай лініі ў адносінах зь недэмакратычнымі дзяржавамі. Прыкладам, колішні пасол ЗША ў Беларусі Д.Шварц ўважае, што Амэрыка зрабіла памылку, не настаяўшы на тым, каб Беларусь удзельнічала ў маскоўскім саміце.

Рэзка ацаніў сытуацыю старшыня камісіі міжнародных справаў ВС П.Краўчанка: Праз дзесяць гадоў пасьля Чарнобылю можа стацца, што мы застанемся сам-на сам з гэтаю бядой. У нас не актыўная, не нацыянальна-дзяржаўная пазыцыя, а пастава чаканьня: калі нехта штосьці пакладзе нам ў рот. Вельмі добра, што прэзыдэнт паехаў на канфэрэнцыю па Чарнобылі ў Вену, але там была навуковая канфэрэнцыя. У той час, калі гранды вялікай палітыкі абмяркоўваюць пытаньні, датычныя трох славянскіх нацыяў, мы апынаемся па-за гульнёй...

Варта заценіць, што на тым крамлёўскім саміце ўкраінскі прэзыдэнт дамогся канчатковых гарантыяў «вялікай сямёркі» на выдаткаваньне ягонай краіне звыш 3 млрд. USD дзеля ліквідацыі наступстваў чарнобыльскай катастрофы.

### І ЗНОЎ ЗА ВЫЛІКАМ БЕЛАРУСІ

3-4 траўня на швэдзкай абтоцы Готлянд адбылася сустрэча прэм'ер-міністраў 11 дзяржаваў балтыйскага рэгіёну. У час двухдзённай дыскусіі найперш былі разгледжаныя пытаньні эканамічнага супрацоўніцтва, экалёгіі ды пашырэньня NATO.

Рада краінаў Балтыйскага мора (ці Балтыйская Рада) была ўтворана ў сакавіку 1992 г. з ініцыятывы ФРГ і Даніі і дзейнічае на ўзроўні міністраў замежных справаў.

Балтыйскае мора — адно з самых забруджаных у сьвеце, таму галоўная праблема на паседжаньнях Балтыйскай Рады (БР) —ахова навакольнага асяродзьдзя. Большая частка рэк, што цякуць праз беларускую тэрыторыю, нясуць свае воды да Балтыкі.

Да БР належаць ня толькі краіны, якія маюць непасрэднае выйсьце да аднайменнага мора, але й дзяржавы, непасрэдна прылеглыя да гэтага рэгіёну, якія маюць там свае жыцьцёвыя інтарэсы — Ісляндыя й Нарвэгія.

Значнасьць гэтае эўрапейскае структуры падкрэсьлівае той факт, што, апроч прэм'ер-міністраў Ісляндыі, Нарвэгіі, Даніі, Швэцыі, Фінляндыі, рэспублікаў Балтыі й Польшчы, у саміце БР узялі ўдзел канцлер ФРГ Коль ды расейскі прэм'ер-міністар Чарнамырдзін.

На балтасаміце таксама дыскутаваліся пытаньні эканамічнае каапэрацыі. Адным з самых паважных параграфаў парадку дня стаўся намер дапамагчы менш разьвітым сябрам БР (краіны Балтыі, Польшча й Расея), якія выкарыстоўваюць шкодныя ўгнаеньні, у рэканструкцыі сваёй сельскай гаспадаркі.

Сярод прэм'ер-міністраў, што сабраліся ў Швэцыі, не было прадстаўніка Беларусі. Некалькі гадоў таму Менск у асобе тагачаснага міністра замежных справаў П.Краўчанкі зьвяртаўся з просьбай аб прыёме ў шэрагі БР. Можна меркаваць, што сёньняшнія кіраўнікі беларускай зьнешняй палітыкі, ня маючы ілюзіяў наконт іміджу сваёй краіны, спынілі спробы ўвайсьці ў БР.

### ЗАГАДАНА – ВЫЖЫЦЬ!

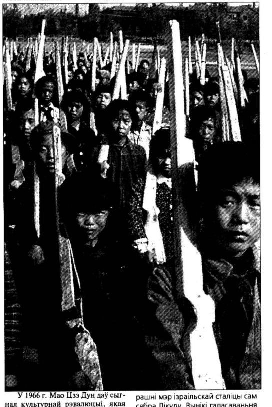
Нельга не заўважыць, што рэзкае пагаршэньне міжнароднага іміджу Беларусі пачынае ўсё болей адбівацца на матэрыяльным становішчы жыхароў краіны. Прыкладам, у выпадку ўдзелу РБ у готляндзкім саміце, меліся ўсе шанцы атрымаць фінансавую дапамогу ў будаўніцтве сучасных ачысных збудаваньняў на буйнейшых прадпрыемствах Горадні, Берасьця, Наваполацку ды Вялейкі. Гэта дазволіла б заняць працай частку працоўнае сілы, якая цяперака вызваленая з прычыны падзеньня аб'ёмаў вытворчасьці...

Незапрашэньне беларускага кіраўніцтва на паважныя міжнародныя сходы ўжо сталася свайго роду правілам. А.Лукашэнка так і не дачакаўся запросінаў на сустрэчу прэзыдэнтаў Цэнтральнае ды Ўсходняе Эўропы (7-8 чэрвеня, Польшча), дзе зьбяруцца ягоныя калегі са Славеніі, Вугоршчыны, Аўстрыі, Чэхіі, Славакіі, Польшчы, Нямеччыны, Італіі ды Ўкраіны.

Горкі смак пілюляў эўраізаляцыі беларускаму рэжыму зьлёгку падсаладзіла запрашэньне шэфа МЗС Сянько на канфэрэнцыю Цэнтральнаэўрапейскае Ініцыятывы, што гэтымі днямі адбываецца ў Вене. Але наўрад ці гэты факт можна разглядаць інакш, як аванс на далёкую будучыню. Рэч ў тым, што венскае спатканьне міністраў замежных справаў ладзяць для краінаў, якія разглядаюцца як патэнцыйныя кандыдаты на ўступленьне ў Эўрапейскі Зьвяз. Нават гэткія лідары рэформаў Цэнтральнае Эўропы, як Чэхія, Вугоршчына, Польшча ды Славенія (разам з «пузатай драбязою» накшталт Кіпру з Мальтаю), у стане разьлічваць на сваё рэальнае далучэньне да Эўразьвязу не раней, чым у 2000-2002 г. З улікам «дасягненьняў» Беларусі на цярністым шляху рынкавых рэформаў ды дэмакратызацыі грамадзтва, гэты тэрмін можа расьцягнуцца якраз на тыя славутыя 40 майсеевых гадоў. Спадарыэўрапейцы разьлічылі дакладна — за падобны час, перафразуючы ўсходнюю мудрасьць, «або Хан сканае, альбо Ішак падохне, ці Насрэдзін (Народ) памрэ»... Зрэшты, у жывучасьць апошняга хочацца верыць.

Вадзім Александровіч

# 30 гадоў культурнай рэвалюцыі



У 1966 г. Мао Цзэ Дун даў сыгнал культурнай рэвалюцыі, якая доўжылася дзесяць гадоў. Баючыся быць адсунутым ад улады пасьля правалу «Вялікага Скачка Наперад» у 1958 г. (гэтая спроба дагнаць Захад прывяла да голаду, які праглынуў 43 млн. ахвяраў), Мао кінуў у бой 20 млн. чырвоназорнікаў, узброеных чырвонымі кніжачкамі. Культурная рэвалюцыя — гэта мільён ахвяраў, барбарства, якое ўключае задакумэнтаваныя выпадкі канібалізму. Так і не ацэненая дарэшты культурная рэвалюцыя пакінула глыбокі шнар у сьвядомасьці кітайцаў. Справа скончылася паказальным працэсам «банды чатырох», астатнія вінаватыя не пакараныя і адчуваюць жывую настальгію па часах, калі — як кажуць даўнія чырвоназорнікі — яны «былі генэраламі Мао».

*Liberation*

# Сьвет

**ІЗРАІЛЬ.** На парлямэнцкіх выбарах у Ізраілі з розьніцай меней за 1% перамагла партыя Лікуд на чале з Бэньямінам Натаніяху. Такім чынам, упершыню за шмат гадоў улада ў краіне пяройдзе ад левай Партыі Працы на чале з Шымонам Пэрэсам да правай партыі Лікуд. Для пасьпяховага супрацьдзеяньня левым у парлямэнце Натаніяху зьбіраецца ўвайсьці ў кааліцыю зь іншымі правымі ды артадаксальнымі рэлігійнымі партыямі. У іх ліку й партыя былых выхадцаў з СССР, якая атрымала 7 месцаў у парлямэнце.

У сувязі з вынікамі галасаваньня чакаецца рэзкая зьмена ў адносінах Ізраілю да палестынцаў ды арабскіх суседзяў. Натаніяху зьбіраецца спыніць працэс кампрамісаў з арабамі ды здачы заваяваных ізраільцянамі падчас шасьцідзённай вайны земляў, у прыватнасьці Галянскіх высотаў. Ён зьбіраецца таксама аднавіць засяленьне Заходняга берагу Іярдану. Натуральна, што цяпер ня можа быць і гутаркі пра здачу паловы Ерусаліму палестынцам, балазе цяперашні мэр ізраільскай сталіцы сам сябра Лікуду. Вынікі галасаваньня моцна засмуцілі Ясіра Арафата, які ўжо бачыў сябе прэзыдэнтам уласнай палестынскай дзяржавы. Незадаволены быў паразай свайго левага сябра Пэрэса й левы прэзыдэнт ЗША Біл Клінтан, што бачыў сябе ў ролі міратворцы ды спадзяваўся, напэўна, на Нобэлеўскую прэмію міру.

**АЛЬБАНІЯ.** На парлямэнцкіх

Працяг на стар. 21

# Здарэньні

## Сварка

Перад тым, як прыняць зьмену, вартаўнік аднаго з магілёўскіх шпіталяў рабіў звычайны абыход будынка. Зайшоў ва ўсе памяшканьні, зазірнуў пад лесьвіцы. Убачыўшы вялізны поліэтыленавы мех, вартаўнік адкрыў яго і ледзь не пасівеў. У мяху ляжала тазавая частка чалавечага цела... Неўзабаве прыехала выкліканая ім міліцыя ды пачала расьсьледаваньне. Як высьветлілася, частка цела належала жанчыне. Прычым не з прэпаратарскай ці моргу шпіталю. Пачалі падазраваць выпадак людажэрства. Сьледзтва доўжылася ўсяго тры дні. Аказалася, што гэта звычайнае бытавое забойства па п'янцы.

У адной сям'і пасварыліся маці й дачка, якая ў якасьці апошняга аргумэнту схапіла нож ды нанесла старой некалькі ўдараў. Трохі працьверазеўшы, дачка, баючыся пакараньня, вырашыла пазбавіцца ад трупа. Нажом ды сякерай разрэзала цела на 17 частак ды паразносіла па розных месцах.

## «Ікар»

На пульце менскага першамайскага аддзелу пазаведамаснай аховы спрацавала сыгналізацыя. Сыгнал паступіў з адной прыватнай кватэры дырэктара камэрцыйнай арганізацыі. Міліцыянты хуценька прыбылі на месца ды, адчыніўшы дзьверы ключамі гаспадара, непрыкметна ўвайшлі ў кватэру. Там яны сутыкнуліся з двума рабаўнікамі, што старанна ператрэсвалі чужую маёмасьць. Падумаўшы, вядаць, што ён на Месяцы ці што ў яго вырасьлі крылы, адзін з злодзеяў выскачыў зь пятага паверху. Аднак зямная гравітацыя аказалася суровай рэальнасьцю. У выніку гора-дэсантнік пераламаў ногі ды косьці тазу й патрапіў у шпіталь. Ягоны хаўрусьнік быў затрыманы ды зьмешчаны ў сьледчы ізалятар.

## «Іхтыяндар»

Злодзеі ня толькі лётаюць, але й бегаюць ды плаваюць. Пасьля адсідкі выйшлі на волю два такія з Полацку і адразу ўзяліся за старое рамяство. За некалькі тыдняў яны пасьпелі абчысьціць ажно пяць кватэраў. 24 траўня злачынцы былі затрыманыя супрацоўнікамі крымінальнага вышуку Віцебскай вобласьці. Іх даставілі для допыту ў аддзел міліцыі. Падлавіўшы момант, калі міліцыянт займаўся запаўненьнем пратаколу, адзін з злодзеяў выскачыў у адчыненае вакно. Прызямліўся ён удала, балазе быў другі паверх. Падхапіўся на ногі й кінуўся ўцякаць. Пакуль міліцыянты зьбеглі ўніз па лесьвіцы ды абагнулі свой будынак, спрытнюга быў ужо па-за межамі дасягальнасьці. Дабегшы да ракі, ён даў нырца ў Дзьвіну й паплыў. Праз 12 кілямэтраў заплыву «трыятляніст» адчуў сябе кепска. Лягерная пайка, цыгарэты, «чыфір» ды гарэлка зусім не паспрыялі яго спартовай форме. Таму ён выйшаў з ракі ды, ледзь трымаючыся на нагах, дацёгся да мясцовага мэдпункту ў адной зь вёсак. Там сілы канчаткова пакінулі яго, і міліцыі засталася толькі прыехаць і забраць «спартоўца».

Працяг на старонцы 24

№ 11/96
3 чэрвеня — 9 чэрвеня

ШТОТЫДНЁВЫ ІНФАРМАЦЫЙНЫ ДАДАТАК ДА ГАЗЭТЫ НАША НІВА

# ІНФАРМАТАР
## НАША НІВА

Новае слова на рынку беларускае прэсы – штотыдзень 16 палосаў патрэбнае інфармацыі

ІНФАРМАЦЫЙНАЕ ЗАБЕСЬПЯЧЭНЬНЕ BELARUSIAN PUBLIC RELATIONS ASSOCIATION



# КАЛЯНДАР ЗБОРУ ЗЁЛАК

| *Назва расьліны* | *Што зьбіраць* | *Пэрыяд збору* |
|---|---|---|
| Аер балотны | корань | верасень-кастрычнік |
| Альтэй лекавы | карані бакавыя | красавік-травень |
| Амяла белая | галінкі зь лісьцем | лістапад-студзень |
| Арабіна звычайная | плады | кастрычнік-сьнежань |
| Бабок трохлісьцевы | лісьце | травень-чэрвень |
| Багун балотны | маладое лісьце | чэрвень-верасень |
| Барвінак малы | трава | травень-чэрвень |
| Баркун | трава | чэрвень-жнівень |
| Брусьніцы | лісьце | сакавік-ліпень |
| Бяроза барадаўкавая, белая | пупышкі, лісьце | люты-сакавік-чэрвень-жнівень |
| Валошка | кветкі бакавыя | чэрвень-жнівень |
| Валяр'ян | карані | красавік-травень, жнівень-кастрычнік |
|Ваўчкі трохпадзельная | трава | чэрвень-жнівень |
| Вольха | шышкі | верасень-сьнежань |
| Вошы | трава | травень-жнівень |
| Гладун | трава | чэрвень-верасень |
| Глог | кветкі, плады | жнівень-кастрычнік |
| Дзеравянка | корань | красавік-травень |
| Дзераза | споры | ліпень-верасень |
| Дзьмухавец звычайны | карані | кастрычнік |
| Драсён перачны (вадзяны перац) | трава | чэрвень-жнівень |
| Драсён апачачуйны | трава | чэрвень-жнівень |
| Драсён птушыны (спарыш) | трава | чэрвень-верасень |
| Дуб звычайны | кара | красавік-чэрвень |
| Дымніца | трава | травень-ліпень |
| Жосьцер паслабляльны | плады | жнівень-верасень |
| Зуброўка духмяная й паўднёвая | трава | травень-чэрвень |
| Калакуша ломкая | кара | красавік-чэрвень |
| Каліна звычайная | кара | красавік-чэрвень |
| Канвалія (ландыш) | трава | травень-чэрвень |
| Каўтычнік скіпетрападобны | венчыкі кветак | ліпень-жнівень |
| Кмен звычайны | лісьце | ліпень-жнівень |
| Крапіва | лісьце | чэрвень-жнівень |
| Крываўнік | лісьце, трава, кветкі | травень-верасень |
| Кубышка жоўтая (жоўтая вадзяная лілея) | корань | жнівень |
| Кукуруза (волас) | рыльца | ліпень-верасень |
| Мацярдушка | трава | чэрвень-жнівень |
| Мучанік | лісьце | травень-чэрвень, верасень-кастрычнік |
| Падбел | кветкі, лісьце | верасень-кастрычнік |
| Палын горкі | трава | ліпень-жнівень |
| Піжма звычайная | суквецьце | чэрвень-верасень |
| Рамонак лекавы | суквецьце | травень-верасень |
| Сардэчнік | трава | чэрвень-верасень |
| Сінец трохкаляровы | трава | травень-жнівень |
| Сухацьвет | суквецьце | чэрвень-жнівень |
| Сухотнік лекавы | трава | чэрвень-ліпень |
| Сушаніца балотная | трава | ліпень-жнівень |
| Сьвятаяньнік | трава | чэрвень-ліпень |
| Трыпутнік вялікі | лісьце | травень-верасень |
| Фэнхель (кроп аптэчны) | плады | жнівень-верасень |
| Хвоя звычайная | пупышкі | сьнежань-люты |
| Цьвінтарэй | траваа | чэрвень-ліпень |
| Чарніцы | плады | ліпень-жнівень |
| Чыстацел вялікі | трава | травень-ліпень |
| Шыпшына | плады | жнівень-верасень |
| Ядловец | плады | верасень-кастрычнік |

На стар. 20

Калі людзі жывуць побач (як гэта адбываецца ў сямейным жыцьці), то яны непазьбежна губляюць узаемаразуменьне й вастрыню ўспрыняцьця іншага чалавека...

Адна з праблемаў сучаснага шлюбу ёсьць у тым, што ўсё надакучвае, у тым ліку й сэксуальныя зносіны...

Жыцьцё безь сям'і, без блізкага чалавека – занадта дарагая плата за поўную самастойнасьць...

Большасьць людзей у пэўнай ступені падманваецца ў сваіх чаканьнях...

Шлюб прытупляе творчыя магчымасьці чалавека...

Ня маюць рацыі тыя, хто лічыць, што менавіта ў сям'і чалавек найменш можа разьлічваць на павагу...

Адкажыце на гэтыя і другія пытаньні нашага тэсту...

**"ЦІ ЗАДАВОЛЕНЫ ВЫ СВАІМ ШЛЮБАМ?"**



## ПАРАДЫ ЧЫТАЧОЎ

**Вырабляем корку для слоіка акумулятарнай батарэі**

Калі згубіўся корак ад слоіка акумулятарнай батарэі, яго можа замяніць поліэтыленавы корак ад вялікай віннае пляшкі (з-пад шампанскага). Дастакова зрабіць у корку вэнтыляцыйную адтуліну (нагрэтым Г-падобна сагнутым цьвіком) дыямэтрам 2 мм. Вонкавая паверхня корку пры гэтым застаецца чыстай, бо газы выходзяць збоку.

**Аблягчэньне пуску рухавіка пры разладунакаваньні (разрадцы) акумулятарнай батарэі**

Калі даводзіцца пускаць рухавік з дапамогаю пускавой рукаяткі з-за зьмяншэньня ёмістасьці акумулятарнай батарэі, мэтазгодна для скарачэньня выдаткаў энэргіі выключыць на гэты час сыгнальныя лямпы й абмотку ўзбуджэньня генэратара.

З гэтаю мэтай на аўтамабіле "Запарожац" на шпульцы запальваньня быў усталяваны дзьвюхпазыцыйны пераключальнік (тумблер). Першая пара кантактаў далучаецца ў ланцуг, што шунтуе дадатковы рэзыстар шпулькі, другая — у ланцуг, які ідзе ад рэгулятара да абмоткі ўзбуджэньня генэратара.

Пры пуску рухавіка пераключальнік ставіцца ў першае становішча, а калі рухавік пачынае працаваць — у другое. Пры гэтым палягчаецца эксплюатацыя аўтамабіля ў зімовы час. Гэты спосаб варта выкарыстоўваць для аўтамабіляў, дзе ўжываецца дадатковы рэзыстар.

*А. Кісялевіч*, п. Мір

Міністэрства сувязі і інфарматыкі Рэспублікі Беларусі
АБАНЭМЭНТ на газэту **63125**

**НАША НІВА**

Колькасьць камплектаў

На 1996 год па месяцах

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |

Куды (паштовы індэкс) (адрэса)

Каму (прозьвішча, ініцыялы)

**ДАСТАЎНАЯ КАРТКА**

на газэту **63125**

| ПВ | месца | Літар |
|---|---|---|

**НАША НІВА**

| Кошт | падпіскі ____ руб. | Колькасьць камплектаў |
|---|---|---|
| | пераадрас. ____ руб. | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Куды (паштовы індэкс) (адрэса)

Каму (прозьвішча, ініцыялы)

# НОВЫЯ ВАКАНСІІ Й ПРАЦОЎНЫЯ МЕСЦЫ Ў КРАІНЕ.

**ПРАЦАЎЛАДКАВАНЬНЕ БЕЗ ЖЫТЛА**

*Барысаўскі рэгіянальны цэнтар занятасьці, тэл. 3-93-23* **Дактары розных спэцыялізацыяў, кіроўцы аўтамабіля катэгорыі "С"** (кантрактная служба), **фармацэўты, правізары, трактарысты, сьлесары абслугоўваньня швачнага абсталяваньня, швачкі-матарысткі, сталяры-цесьляры, малярытынкоўнікі,** спэцыялісты з вышэйшай і сярэднеспэцыяльнай чыгуначнай адукацыяй, кваліфікаваныя **мастакі.**

*Жодзінскі гарадзкі цэнтар занятасьці насельніцтва, тэл. 3-45-72* **Выкладчыкі** (мужчыны з вышэйшай адукацыяй да 30 гадоў), **машыністы бульдозэра, сталяры 5 ступені, настаўнікі музыкі, ангельскае мовы.**

*Лагойскі раённы цэнтар занятасьці, тэл. 5-43-59* **Трактарысты, экскаваторшчыкі, вэтэрынарныя дактары, заатэхнікі, вэтфэльчары, даяркі, наладнікі станкоў з ЛПК, інжынэры радыёмантажа, сталяры.**

*Любанскі раённы цэнтар занятасьці насельніцтва, тэл. 5-41-34* **Жывёлагадоўцы, мэханізатары, даяркі, вэтдактары.**

*Смалявіцкі раённы цэнтар занятасьці насельніцтва, тэл.5-43-75* **Фрэзавальнікі, токары, швачкі, мэханізатары, інжынэры-мэханікі торфавытворчасьці, бугальтары, галоўныя бугальтары.**

*Салігорскі рэгіянальны цэнтар занятасьці насельніцтва, тэл. 3-72-63* **Галоўныя бугальтары, швачкі вышэйшае катэгорыі, даяркі, трактарысты, жывёлагадоўцы, газаэлектразварнікі, сталяры, абмуроўнікі-футравальнікі, выкладчыкі сьлясарна-электра і сьлясарна-станочнае справы.**

*Менскі раённы цэнтар занятасьці, тэл. 51-40-82* **Галоўныя бугальтары, кіроўцы аўтамабіля, мэдычныя сёстры, электрагазазварнікі, прадаўцы, муляры, сьлесары, загадчыкі крамай.**

*Мядзельскі раённы цэнтар занятасьці насельніцтва, тэл. 5-42-46* **Газаэлектразварнікі, трактарысты, даяркі, жывёлагадоўцы, будаўнікі, прараб, заг. майстэрнямі, заг. гаражамі, аграном-хімік, буфэтчыцы.**

*Старадароскі раённы цэнтар занятасьці, тэл. 5-47-12* **Галоўныя вэтэрынарныя дактары, гал. аграном, гал. заатэхнік, гал. эканаміст, гал. энэргетык, прараб.**

*Маладэчанскі рэгіянальны цэнтар занятасьці, тэл. 5-28-02* **Муляры, даяркі, трактарысты, мэханізатары, паляводы, сьлесар-рамонтнік газавага абсталяваньня.**

*Капыльскі раённы цэнтар занятасьці насельніцтва, тэл. 5-57-92* **Прадаўцы, дактары, мастацкія кіраўнікі ў сельскія дамы культуры, мэтадыст клюбнае працы, даяркі, трактарысты, жывёлагадоўцы, паляводы, вэтдактары, галоўны эканаміст, галоўны доктар, машыніст катлоўні, фэльчар (заг. ФАПам), акушэрка, мэдычная сястра, токар.**

*Чэрвеньскі раённы цэнтар занятасьці насельніцтва, тэл. 5-44-97* **Інжынэр-тэхноляг сьпіртовай вытворчасьці, вэтдактары, брыгадзіры трактарнай брыгады, заатэхнік.**

ПРАПАНУЕМ ПРАЦУ З ЖЫТЛОМ

*Барысаўскі раён* 1. Калгас "Маяк", в. Жыцькава: **вэтдоктар** 2. Псыханэўралягічны дом-інтэрнат **заг. дапаможнай гаспадаркі** пас. Тарасікі, мець адну спэцыяльнасьць: **аграном, заатэхнік, вэтдоктар.** 3. Саўгас "Траянаўка", 7-36-37, в. Траянаўка **гал. інжынэр, прараб.**

*Вілейскі раён* 1. Калгас "Ленінскі камсамол", т. 6-11-32 **жывёлагадоўцы** (3 сям'і). 2. Калгас імя Кірава, т. 4-42-71 **жывёлагадоўцы** (3 сям'і). 3. Калгас "Чырвоны сьцяг", т. 7-41-32 **жывёлагадоўцы** (1 сям'я).

*Лагойскі раён* 1. В. Мяцеліца, калгас "Іскра" — **даяркі,** 2 кватэры, т. 72-1-60. 1. Завод "Кобальт" г.п.Плешчаніцы, **токар, СМР-3 - 4 ступені, наладнік станкоў з ЛПК, хімік-тэхноляг** т. 71-4-56, **інжынэр-тэхноляг радыёмантажу энэргаўчастку, рэгулявальнік радыёапаратуры.**

*Любанскі раён, калгас "40 год Кастрычніку", т. 59-1-23* **вэтдоктар — дом-сядзіба.**

*Смалявіцкі раён, торфа-брыкетны завод "Чырвоны сьцяг" т. 55-9-72* **галоўны энэргетык — інтэрнат.**

*Стаўбцоўскі раён* 1. Калгас "1-га траўня" **галоўны інжынэр** в. Літва т. 5-41-84 **галоўны заатэхнік, даяркі, мэханізатары.** 2. Калгас імя Пушкіна в. Яблонаўка, т. 5-50-64 **галоўны інжынэр, галоўны вэтэрынарны доктар, галоўны заатэхнік.** 3. Калгас імя Я.Купалы, в. Рубяжэвічы, т. 5-44-53 **мэханізатары.**

*Слуцкі раён,* калгас імя Калініна, в. Мялешкі, т. 77-1-32, 77-1-42 **галоўны вэтдоктар (адукацыя вышэйшая).**

*Салігорскі раён* 1. Калгас "Праўда" т. 7-63-32 **даяркі, ст. энэргетык, заатэхнік.** 2. Дапаможная гаспадарка "Салагошч", т. 7-94-31 **заатэхнік.** 3. Калгас "Зара" **прараб** в. Саковічы **інжынэр-мэханік, ст. энэргетык, заг. майстэрні (са жніўня).**

*Пухавіцкі раён 1. Калгас імя Янкі Купалы* — **трактарыст, в. Гарэлец, даярка.**

Запрашаем у кавярню, што адчыняецца ў чэрвені на пр.Машэрава, 11: **намесьніка дырэктара** (адукацыя спэцыяльная, ініцыятыўны); **адміністратара** (адукацыя спэцыяльная, досьвед працы); **кухара** (4-5 ступені); **афіцыянтаў** (дзяўчыны да 25 гадоў, адукацыя спэцыяльная, прывабны вонкавы выгляд). Абавязкова мець рэкамэндацыйны ліст. Тэлефон 26-96-64.

Фірма запрашае на працу **жанчынаў ва ўзросьце 30-45** гадоў з досьведам працы на **рабочых спэцыяльнасьцях у вытворчасьці**. Тэлефон 69-01-86 (з 9.00 да 17.30).

ЗАТ "Корпак" запрашае на працу: **муляраў, друкароў, наладніка блістэрных машынаў.** Тэлефон 23-54-23.

Штотыднёваму аўтамабільнаму выданьню на сталую працу патрабуецца **прафэсійны карэктар-стыліст.** Тэлефон (0172) 31-89-05 з 9 да 18 гадз.

Установа запрашае высокакваліфікаваных **рабочых будаўнічых спэцыяльнасьцяў**. Пажадана мець замежны пашпарт. Тэлефоны: 21-40-19, 21-40-18, 21-43-07.

Аддзел ваенізаванай пажарнае службы Першамайскага раёну г.Менску запрашае на працу **кіроўцаў пажарных аўтамабіляў**. Патрабаваньні: катэгорыя "С", досьвед працы больш за 3 гады, узрост да 27 гадоў. Тэлефоны: 66-28-49, 66-26-35, 66-27-91.

Фірма запрашае на працу на выгодных умовах высокакваліфікаваных **рэклямных агентаў.** Запіс на сумоўе праз тэлефон 27-69-75 з 9 да 18.

Фірма запрашае на працу **мастака-дызайнэра** з досьведам працы на кампутары. Тэлефон 64-78-64.

Прадпрыемства запрашае на працу **камэрцыйных агентаў** продажу аргтэхнікі (пажадана мець вышэйшую адукацыю). Тэлефоны: 32-24-62, 32-63-09.

Вытворчай фірме патрабуюцца: высокакваліфікаваныя **сталяры-станочнікі.** Тэлефон 22-07-45 з 16.00 да 17.30; **архітэктар** (з досьведам працы на ПЭВМ (ACAD); **мэнэджэр гандлёвага аддзелу.** Тэлефоны: 59-58-68, 59-58-71 з 16.00 да 17.30.

Патрабуецца **апэратар ПЭВМ**, які ўмее працаваць у Page Maker 5.0 і Corel Draw. Праца зьменная (рухомы графік). Тэлефоны: 23-63-15, 23-76-50, 23-06-98.

Менскі досьледна-экспэрымэнтальны завод тэхналягічнага абсталяваньня запрашае на сталую працу **галоўнага бугальтара** (мужчыну з досьведам працы). Нашая адрэса: г. Менск, вул. Варвашэні, 15. Тэлефон: 39-48-39.

ЗАТ "БелІнфармПрэс" запрашае **прадаўцоў** друкарскай прадукцыі ў электрацягніках. Даем дазвол на гандаль. Тэлефоны: 43-85-40, 43-88-31.

Запрашаем на працу **аўтамаляра**. Тэлефон: 44-53-92.

Менскаму заводу шасьцёрняў тэрмінова патрабуюцца: дасьведчаныя **шліхтары** апрацоўкі ўнутраных адтулінаў дэталяў, **апэратараў станкоў з ЛПК** Тэлефоны: 38-76-05, 38-76-92.

ПКА Sabrina Прыватнае кадравае агенцтва фармуе банк зьвестак кваліфікаваных спэцыялістаў: **бугальтар сакратар-рэфэрэнт** зь веданьнем замежных моваў; **мэнэджэр продажу; камэрцыйны дырэктар.** Патрабаваньні да кандыдатаў: вышэйшая ці вышэйшая спэцыяльная адукацыя, узрост да 35 гадоў, досьвед працы ў камэрцыйных структурах ня меншы за 2 гады. Тэлефон 32-63-98.

FORTUNA. REAL ESTATE & HOLIDAY OWNERSHIP CORPORATION LIMITED СП "Фартуна. Маёмасьць і валоданьне адпачынкам" прапануе працу з пэрспэктываю росту. Сумоўе адбудзецца ў 12.00 9.06.96 на адрэсе: Кастрычніцкая, 5, аўд. 108. Тэл.: (0172) 292-492.

Менскі досьведна-экспэрымэнтальны завод тэхналягічнага абсталяваньня запрашае на працу: **галоўнага бугальтара** (мужчына з досьведам працы), **эканаміста, токара, заточніка, фрэзавальніка, шліхтара.** Нашая адрэса: г. Менск, вул. Варвашэні, 15. Тэлефон 39-48-39.

АП БПМК-90 запрашае на працу: **машыніста аўтагейзэра, машыніста трактара Т-150, машыніста аўтаскрэпэра, машыніста экскаватара ЮМЗ** ("Беларусь"). Наша адрэса: г. Менск, вул. Інтэрнацыянальная, 8. Тэлефоны: 23-72-63, 20-94-78.

Рэклямнаму прадпрыемству ў аддзел вонкавае рэклямы на сталую працу патрабуецца **малады ініцыятыўны чалавек** з вышэйшай тэхнічнай адукацыяй. Тэлефон 53-21-18.

Установа запрашае на працу **намесьніка галоўнага бугальтара**. Тэлефон 69-01-86 (з 9.00 да 17.30).

Запрашаем на працу **агентаў продажу** капіявальнае тэхнікі. Запіс на сумоўе праз тэлефон: 27-22-55.

Фірма запрашае на сталую працу **спэцыялістаў кодабных працаў па рамонту легкавых аўтамабіляў**. Тэлефоны: 54-10-96, 54-32-57.

Запрашаем на працу **спэцыяліста вёрсткі.** Патрабаваньні: досьвед працы ў Corel Draw, Page Maker, мастацкі густ. Тэлефон 29-35-46.

Стала запрашаем **распаўсюднікаў** газэты "Здравый смысл". Зьвяртацца на адрас: г. Менск, вул. Цнянская, д. 2, корп. 2, кв. 1. Тэлефон для даведак 32-07-25.

Запрашаем да супрацоўніцтва **энэргічных супрацоўнікаў** без абмежаваньня ўзросту, якія жадаюць мець асноўны й дадатковы заробак. Тэлефон: 55-26-28 (з 8 да 21 гадз.).

Прыватны прадпрымальнік запрашае маладых энэргічных людзей на працу **гандлёвымі агентамі** продажу офісных канцылярскіх тавараў. Тэлефон 37-98-61.

НП ТАА "Біясан" запрашае да супрацоўніцтва **мэдычных работнікаў** з вышэйшай адукацыяй і **выкладчыкаў.** Перавага будзе ў тых, хто вывучае "жывую этыку". Тэлефон 54-08-52, 70-83-28.

Установа запрашае на працу **мэнаджэраў** збыту трыкатажных вырабаў. Узрост 25-35 гадоў. Тэлефоны для даведак: 63-57-03, 63-57-04.

Фірма запрашае **таваразнаўца-ацэньніка**. Патрабаваньні: адукацыя вышэйшая (пажадана эканамічная), веданьне рынкавых коштаў на ТНС, камунікабэльнасьць, адказнасьць, досьвед працы (пажадана адміністратыўнай). Тэлефон 23-54-70 (з 15 да 18).

Запрашаем **супрацоўніка** ў фірму для працы на шоп-турах са сваімі аб'ёмамі й прапановамі. Праца высокааплатная. Тэлефон: 33-09-12.

Для наладкі новых тэхналягічных працэсаў і абсталяваньня Менскаму заводу шасьцёрняў патрабуюцца дасьведчаныя **наладнікі такарных, зубаапрацоўных, шліфавальных і ханінгавальных станкоў.** Заробак — 1,8 млн. руб. Праца ў 1-ю зьмену. Патрабаваньні: сярэднеспэцыяльная адукацыя. Тэлефоны: 38-76-05, 38-76-92.

СП "Тахці" запрашае на працу **інжынэраў вытворчасьці мэблі.** Патрабаваньні: адукацыя вышэйшая, досьвед працы больш за 10 гадоў. Тэлефоны: 36-83-46, 36-32-94.

Вытворчая фірма запрашае на высокааплатную працу **галоўнага мэханіка** (прамысловае абсталяваньне, мэталярэзныя станкі), **сьлесара-інструмэнтальніка 5-6 ступені**. Тэлефоны: 75-66-07, 75-50-40.

Запрашаем на працу на ўзаемавыгодных умовах **бугальтара** з досьведам працы, веданьнем юрыспрудэнцыі, з жаданьнем шмат працаваць, да 35 гадоў. Тэлефон 63-60-46.

Установе патрабуюцца: **ахоўнікі, ахоўнікі са зброяй, ахоўнікі з сабакамі.** Патрабаваньні: узрост ад 21 да 40 гадоў, рост не ніжэйшы за 180 см, пажадана валоданьне сілавымі відамі спорту. Тэлефоны: 27-17-82, 27-18-75.

СП патрабуюцца: **галоўны бугальтар, камэрцыйны дырэктар, спэцыялісты па маркетынгу й бугалтарскага ўліку.** Патрабаваньні: узрост да 35 гадоў, досьвед працы больш за 3 гады. Поўныя зьвесткі пра сябе й фотаздымак дасылаць да 1 ліпеня 1996 г. на адрас: 220114, г. Менск, п/с 410.

Фірма "Карпарад" запрашае на цікавую й захапляльную працу **энэргічных маладых людзей**, якія жадаюць паспытаць сваю моц у кампутарным бізнэсе. Запіс на сумоўе праз тэлефоны: 54-00-40, 59-63-39 з 9.00 да 17.00 і праз тэлефон 47-86-34 з 19.00 да 21.00

## Спраўдзьце слушнасьць афармленьня абанэмэнту!

На абанэмэнце мусіць быць пастаўлены адбітак касавае машыны. Пры афармленьні падпіскі (пераадрасаваньня) без касавае машыны на абанэмэнце ставіцца адбітак каляндарнага штэмпэлю аддзяленьня сувязі. У гэтым разе абанэмэнт выдаецца падпісчыку з квітанцыяй аб аплаце кошту падпіскі (пераадрасаваньня).

Дзеля афармленьня падпіскі на газэту ці часопіс, а таксама дзеля пераадрасаваньня выданьня блянк абанэмэнту з дастаўнаю карткай запаўняецца падпісчыкам атрамантам, разборліва, без скарачэньняў, згодна з умовамі, выкладзенымі ў каталёгах "Саюздруку".

Запаўненьне месячных клетак пры пераадрасаваньні выданьня, а таксама клетак "ПВ", "месца" ажыцьцяўляецца працаўнікамі прадпрыемстваў сувязі і "Саюздруку".

# БУДАЎНІЧЫЯ МАТЭРЫЯЛЫ (кошты пададзены ў тыс. руб.)

### Агульнабудаўнічыя матэрыялы

| | |
|---|---|
| Даляміт драбл. для дарожн. будаўн. ф. 20-40 мм, т. | 39,96 |
| ф. 40-80 мм, т. | 35,7 |
| ф. 5-12 мм, т. | 35,04 |
| Мармуровая крошка 5-10 мм, т. | 1220 |
| белая, т. | 2500 |
| шэрая, т. | 2000 |
| Мука даляміт. для вапнаваньня кісл. глебаў, т. | 81,95 |
| Пясок мыты, м$^3$ | 19-20,7 |
| Пясок будаўнічы, м$^3$ | 17 |
| Пясочна-жвіравая сумесь узбагачаная, м$^3$ | 25 |
| Друз жвіравы, м$^3$ | 70 |
| Бэтон бяз друзу М 200 | 354 |
| М 300 | 398 |
| Бэтон М 100-300, м$^3$ | 418 |
| Бэтон таварны М 100 (В7,5), м$^3$ | 315,2 |
| М 100 фр. 5-20 і фр. 20-40, м$^3$ | 454,5 |
| М 150 фр. 20-40 і фр. 5-20, м$^3$ | 465,04 |
| М 200 (В15), м$^3$ | 370 |
| М 200 фр. 5-20 і фр. 20-40, м$^3$ | 522,7 |
| М 250 (В20), м$^3$ | 375 |
| М 300 (В22,5), м$^3$ | 411,3 |
| М 300 фр. -20 і фр. 0-40, м$^3$ | 562,9 |
| М 400, м$^3$ | 467 |
| М 60 (В3,5), м$^3$ | 278,5 |
| М 75 (В5), м$^3$ | 278,5 |
| Рошчына вапнавая, м$^3$ | 325 |
| Рошчына М 050, м$^3$ | 317,84 |
| М 100, м$^3$ | 409,87 |
| М 200, м$^3$ | 516,75 |
| М 75-300, м$^3$ | 390 |
| Рошчына таварная вапнавая, м$^3$ | 390 |
| Рошчына таварная М 100, м$^3$ | 333,1 |
| М 100, т. | 469,3 |
| М 200, м$^3$ | 500,46 |
| М 75, м$^3$ | 314,94 |
| Рошчына таварная складаная, м$^3$ | 415 |
| Рошчына таварная цэмэнтавая, м$^3$ | 420 |
| Рошчына цэмэнтавая М 100, м$^3$ | 342 |
| М 50 – М 200, м$^3$ | 545,6 |
| Сумесь гарачатрывалая, т. | 856,6 |
| Гіпс будаўнічы, т. | 1151 |
| Вапнава-пясочная сумесь, т. | 287,5 |
| Вапна ў мяхах, мех 35 кг | 42,8 |
| Вапна будаўн. комавая слабагідраўлічн. ДАСТ 9 179-77, т. | 445,3 |
| Парашок мінэр. для асфальтава-бэтонных сумесяў, т. | 119,2 |
| Портляндцэмэнт белы М 400 у тары, т. | 3100 |
| Портляндцэмэнт М 500 у тары, т. | 800 |
| Цэмэнт у мяхах, т. | 760 |
| Блёкі зь ячэйкавага бэтону для перагародак, м$^3$ | 360 |
| сьценав. дробныя, м$^3$ | 354 |
| для ўнутр. перагародак, м$^3$ | 382 |
| Блёкі дробныя, м$^3$ | 385,05 |
| Блёкі сьценавыя аздобныя 20x20x40, 10x20x40, м$^3$ | 369 |
| Камень керамічны падвойны М 100, тыс. шт. | 2120 |
| Цэгла керамічн. для кладкі комінаў, тыс. умоўн. шт. | 1256 |
| Цэгла керамічная аздобная, тыс. умоўн. шт. | 1265 |
| Цэгла керамічная паўнацелая, тыс. умоўн. шт. | 1510 |
| шараговая эфэктыўная, тыс. умоўн. шт. 1170 | |
| Цэгла пярэдняя М 100, тыс. шт. | 1300 |
| М 125, тыс. шт. | 1320 |
| Цэгла звыч. высакамарачн. М 150, тыс. шт. | 1200 |
| М 175, тыс. шт. | 1250 |
| Цэгла сылікатн. адзінарная, тыс. шт. | 588,25 |
| палутарная, тыс. шт. | 551,35 |
| патоўшчаная М 200, тыс. шт. | 550 |
| Цэгла сылікатная, тыс. умоўн. шт. | 620 |
| СКЦ-2Л-ББ10 390x90x190 2200 кг на м$^3$ без фарбавальніка | 5,29 |
| 390x90x56 2200 кг на м$^3$ з фарбавальнікам | 6,67 |
| Цэгла СКЦ-2Л-ББ9 190x90x56 1900 кг на м$^3$ без фарбавальніка | 0,736 |
| 190x90x56 1900 кг на м$^3$ з фарбавальнікам | 0,92 |
| 190x90x56 2100 кг на м$^3$ без фарбавальніка | 0,736 |
| 190x90x56 2100 кг на м$^3$ з фарбавальнікам | 0,92 |
| Цэгла СКЦ-3Л-ББ11 390x90x190 2200 кг на м$^3$ без фарбавальніка | 8,625 |
| з фарбавальнікам | 6,9 |
| Цэгла трубная пляст. прэсаваньня М 100, тыс. шт. | 1170 |
| М 125-150, тыс. шт. 1210 | |
| М 75, тыс. шт. | 1130 |
| Цэгла эфэктыўная М 100, тыс. шт. | 1000 |
| М 125, тыс. шт. | 1050 |

### Матэрыялы аздобныя

| | |
|---|---|
| Пліты гарачатрывалыя, м$^3$ | 2728,3 |
| Дзюбэль для падвясн. столі NA-24 4, 8x24 мм, шт. | $0,19 |
| Кафля дэкаратыўная, м$^2$ | 585 |
| непаліваная, м$^2$ | 352,25 |
| Маркізы | $230+ |
| Пліта ДСП 1750x3500x16 мм Е1, гатунак 1, м$^2$ | 29 |
| 2750x1800x16 мм Е-1, П-А гатунак 1, м$^2$ | 29,1 |
| лямінаваная 1750x3500x16 мм Е1 гатунак 1, м$^2$ | 65 |
| Плітка гранітная паліраваная, таўшч. 30 мм, м$^2$ | 1050 |
| шліфаваная, таўшч. 30 мм, м$^2$ | 950 |
| Плітка мэтляхская паліваная, м$^2$ | 87 |
| непаліваная, м$^2$ | 63,5 |
| мармуровая піленая, таўшч. 15мм, м$^2$ | 405 |
| таўшч. 20 мм, м$^2$ | 455 |
| таўшч. 25 мм, м$^2$ | 460 |
| Плітка аздобная, італьянская тэхналёгія, м$^2$ | $8,5 |
| Плітка аздобная, м$^2$ | 46,9 |
| фасадная, м$^2$ | 66,3 |
| Плітка керамічная паліваная каляровая для ўнутр. аздабл. муроў, м$^2$ | 51 |
| Плітка керамічная паліваная для ўнутр. аздабл. муроў, м$^2$ | 50 |
| Пліты ДВП цьвёрдыя СТ, ТСВ група А ДАСТ 4598-86, м$^2$ | 7800 |
| Шпатлёўка БНШ, кг | 12,5+ |
| Ізаплен, м$^2$ | 15,1 |
| Дывановыя пакрыцьці ў асарт., м$^2$ | $3,4+ |
| Дывановыя пакрыцьці для офісаў Бэльгія, Нямеччына, м$^2$ | $6 |
| Лінолеўм усьпенен. аснова, Польшча, м$^2$ | 89,7 |
| на цеплагукаізал. аснове, м$^2$ | 59,8 |
| на тканінавай аснове, м$^2$ | 77,7 |
| ПВХ для аўтатранспарту (аўталін), м$^2$ | 70,7 |
| на тканінавай аснове, Польшча, м$^2$ | 92,3 |
| уцепл. шыр. 1,5м Чэхія, м$^2$ | $5 |
| Бяліла тытанавыя, кг | 24 |
| Грунт ГФ-021, кг | 21 |
| ГФ-230 розных колераў, фас. 2,3 кг, кг | 100 |
| Грунтоўка Senerprimer на 100-200 м$^2$, 25 кг/вядро | $222 |
| Tited Primer на 70-100 м$^2$, 20,5 кг/вядро | $198 |
| Клей КМЦ канц., тара 0,5 кг, 20 кг, кг | 39 |
| касьцявы, мэздровы, кг | 16 |
| ПВА, кг | 26 |
| Фарба Polinak, для ўнутр. працаў, л | 28 |
| Polinit, белая эмульс. для ўнутр. і вонкав. працаў, л | 34 |
| пясочная, водаэмульс., л | 30 |
| Фарба водаэмульс. у бляшанках белая, Чэхія, кг | 12 |
| Фарба водаэмульс., кг | 26 |
| Фарба водаэмульс. Superlex, Чэхія, кг | 8,5 |
| Фарба водаэмульс., Чэхія, бляшанка 5,5 кг | 58,5 |
| блакітная, кг | 13,2 |
| КФ Вохра, фас. 2,4 кг | 57 |
| пятэксная фасадн. і ўнутр., кг | $2,3 |
| МА-15, кг | 24 |
| МА-25 белая ноч, Берасьце, бляшанка 1,3 кг, кг | 25 |
| МА-25, Берасьце, бляшанка 3 кг, кг | 25 |
| алейн. блакітная ў бочках, кг | 22 |
| алейн. для ўнутр. працаў, кг | 22 |
| Нітраляк Kapon-lux, л | 46 |
| Kapon-Super, л | 50 |
| Нітраэмаль белая, л | 51 |
| чырвоная, л | 67 |
| сьветла-блакітная, л | 53 |
| сьветла-жоўтая, л | 60 |
| сьветла-гарэхавая, л | 51 |
| сьветла-шэрая, л | 52 |
| цёмны хакі, л | 52 |
| чорная, л | 49 |
| Пакост Аксоль, Віцебск, кг | 15 |
| Пакост Аксоль, кг | 12 |
| Пакост, т | 24,444 |
| Пудра алюміневая, кг | 60 |
| сьпіжовая (бронз.), кг | 70 |
| Распушчальнік для фарбаў АСП-3, АСП-3М, АСП-4, л | 1,1$ |
| Сумесь сухая для бясшвовай падлогі, т | 995,5 |
| для замазваньня міжпліткавых швоў (запаўн. – даляміт), т. | 3753 |
| Сумесь сухая для тынкаваньня вонкавых муроў з каляр. дамешкамі, т | 2091,5 |
| Сурык дэкаратыўны жалезны, кг | 23 |
| Сурык жалезны МА-15 гатовы да ўжываньня, чырвона-брунатны, бляшанка 3 кг, кг | 33 |
| Сурык жалезны сухі, кг | 15 |
| Шпатлёўка БНШ, кг | 12,5+ |
| клеевая, кг | 3 |
| Эмаль ПФ-115 белая, Берасьце, бідоны, 70 кг, кг | 35 |
| белая, бляшанка 3,2 кг, кг | 140,4 |
| белая, кг | 33,8 |
| сьветла-жоўтая | 41503 |
| шэра-зялёная, кг | 20 |
| ПФ-116 вішня | 33,176 |
| цёмна-жоўтая | 41,503 |
| ПФ-1217 розных колераў, фас. 2,3 кг | 110 |
| Шкло "Рытм", м$^2$ | 100 |
| вітрын. непаліраў., ДАСТ 111-90, таўшч. 5,6 мм, м$^2$ | 33,4 |
| вакон. непаліраў., ДАСТ 111-90, таўшч. 3,4,5 мм, м$^2$ | 15,5 |
| вакон. 4 мм, 1,2x2,0, м$^2$ | 37 |
| вакон. вітрын., м$^2$ | 43+ |
| танаван. 120x160 см, таўшч. 3-10 мм, м$^2$ | 69 |
| Шкляны блёк каляр., шт | 5,1 |
| Бітум БН-4, т | 2730 |
| М 5, т | 1400 |
| Маса гідраізаляцыйная Фаргум, бочка, кг | $1,33 |
| Мастыка асфальт, бочка, кг | $0,64 |
| навал, кг | $0,57 |
| бітумная, т. | 2600 |
| бітумна-палімэрная, бочка 175 кг, кг | 9,8 |
| стрэхавая, т. | 5006,3 |
| Напаўняльнік для пакрыўнага пласту рубэроіда, т. | 119,2 |
| Пакрыцьцё падлогі Senerflex Alpha Base Coat, на 11,2 м$^2$, 27,2 кг/вядро | $134 |
| на 7,43 м$^2$, 27,2 кг/вядро | $130 |
| Рубэроід браніраваны, м$^2$ | 5,952 |
| пракладкавы, м$^2$ | 5,054 |
| РКК, рулён 10 м$^2$ | RUR29,25 |
| РКК-400, рул. 10 м | 75,4 |
| РКП, м$^2$ | 5,835 |
| РКП-350 15 м | 85 |
| РКП-350Б, рулён 15 м$^2$ | 30,02RUR |
| Шклопластык РСТ, м$^2$ | 23 |
| СТЛ, мп | 17 |
| Толь асфальт. верхняпласт. W400/1200, м$^2$ | $1,42 |
| мадыф. шэры з фольгай, м$^2$ | $1,85 |
| W400/1400 мадыф. шэры з фольгай, м$^2$ | $20,7 |
| каляр. з фольгай, м$^2$ | $1,96 |
| Толь асфальт. ізаляцыйны 1400, м$^2$ | 1,08 |
| Р400/1200, м$^2$ | $1,42 |
| Дахоўка з адкідаў чорнае сталі, шт. | 13,6 |
| з ацынк. сталі, шт. | 417 |
| вільчыкавая, шт. | 7,4 |
| палавінавая, шт. | 5,4 |
| шараговая, шт. | 6,95 |
| франтавая правая, шт. | 9,4 |
| франтавая левая, шт. | 9,4 |
| Шыфер 8-хвалевы, шт. | 32 |
| СВ-1750 8-хвалевы ліст. | 17,6 |
| СВ-40, ліст. | 24,29 |
| Антыпірын з нэфэліну, кг | 8 |
| Карбід вапню (кальцыю) | 10,27 |
| Карбід вапню 25/80 125 кг, кг | 8,5 |
| фр. 25-80, кг | 7,3 |
| Медны купарвас, кг | 18,5 |
| Крэйда кармавая, т. | 259,47 |
| молатая, т. | 467,7 |
| Пэнаполістырол, скл., м$^3$ | 650 |
| Поліўрэтанавыя апорныя часткі ПЧ-15 (3,38 кг) | 885,95 |
| ПЧ-21 (5,30 кг) | 1442,3 |
| ПЧ-33 (7,08 кг) | 1866,9 |
| Шкложылка, мп | 27 |

### Бэтонныя й жалезабэтонныя вырабы

| | |
|---|---|
| Бэлька ж/б для вытворч. будынкаў ФБ6-01 даўж. 450 мм, м$^3$ | 1584,7 |
| падмуркавая ФБ6-1, м$^3$ | 1770,9 |
| ФБ сэрыя 1.415.1, м$^3$ | 177 |
| Бэтон зборны ФБС 24.3.6, м$^3$ | 822 |
| 24.4.6, м$^3$ | 821 |
| 24.5.6, м$^3$ | 820 |
| 24.6.6, м$^3$ | 819 |
| Блёкі бэтонныя ФБС, м$^3$ | 432,1 |
| муроў сутарэньня, м$^3$ | 520 |
| ФБС 12.3.3т, V выр. 0.108 м$^3$, м$^3$ | 320 |
| 24-3-6т, V выр. 0.59 м$^3$, шт | 215,18 |
| 24-4-6т, V выр. 0.62 м$^3$, шт | 287,79 |
| 24-5-6т, V выр. 0.4 м$^3$, шт | 359,87 |
| 24.3.6, V выр. 0.406 м$^3$, м$^3$ | 617 |
| Пліты П6 ВА, V выр. 0.7 м$^3$, м$^3$ | 1375,8 |
| ж/б стужкавых падмуркаў ФЛ, м$^3$ | 830,9 |
| стужкавыя падмуркавыя ФЛ 10.12.24 V выр. 0.52 м$^3$, м$^3$ | 990 |
| стужкавыя падмуркавыя ФЛ 12.12.24 V выр. 0.64 м$^3$, м$^3$ | 992 |
| стужкавыя падмуркавыя ФЛ 6.12.24 V выр. 0.37 м$^3$, м$^3$ | 941 |
| стужкавыя падмуркавыя ФЛ 8.12.24 V выр. 0.42 м$^3$, м$^3$ | 981 |
| стужкавых падмуркаў ФЛ 10.12.4 V выр. 0.26 м$^3$, м$^3$ | 881,7 |
| стужкавых падмуркаў ФЛ 10.24.4 V выр. 0.55 м$^3$, м$^3$ | 869,3 |
| стужкавых падмуркаў ФЛ 12.12.4 V выр. 0.31 м$^3$, м$^3$ | 948 |
| стужкавых падмуркаў ФЛ 12.24.4 V выр. 0.65 м$^3$, м$^3$ | 935 |
| стужкавых падмуркаў ФЛ 14.12.4 V выр. 0.36 м$^3$, м$^3$ | 1153,2 |
| стужкавых падмуркаў ФЛ 14.24.4 V выр. 0.76 м$^3$, м$^3$ | 1084,5 |
| стужкавых падмуркаў ФЛ 32.12.3 V выр. 1.29 м$^3$, м$^3$ | 1338,4 |
| Палі з насадкай СН-5, V выр. 0.37 м$^3$, шт | 810 |
| СН-6, V выр. 0.43 м$^3$, шт | 905 |
| СН-7, V выр. 0.49 м$^3$, шт | 1018 |
| Палі сяч. 30x30 даўжыня ад 4 да 7 м, м$^3$ | 1072,2 |
| Палі сячэньнем 300x30 мм 13-12 м, м$^3$ | 1196,75 |
| Палі СПК 380x70, V выр. 0.65 м$^3$, м$^3$ | 1837,3 |
| Палі будаўнічыя, 30x30 см С 10/30 V выр. 0.91 м$^3$, шт | 1339 |
| Палі будаўнічыя, 30x30 см С 3/30 V выр. 0.28 м$^3$, шт | 436 |
| Падмуркавыя блёкі, м$^3$ | 510,9 |
| Падмуркі 1Ф 21.9 V выр. 2.2 м$^3$, м$^3$ | 803,8 |
| 1Ф 9.9.1, V выр. 0.36 м$^3$, м$^3$ | 926,6 |
| СФК 10, V выр. 0.408 м$^3$, м$^3$ | 772,2 |
| Ф 13, V выр. 1.27 м$^3$, м$^3$ | 710,2 |
| Ф 17, V выр. 1.67 м$^3$, м$^3$ | 816,2 |
| Ф 21, V выр. 2.19 м$^3$, м$^3$ | 842,2 |
| 1Ф 12-12-2, V выр. 0.55 м$^3$, м$^3$ | 1017,3 |
| стужкавыя ФЛ, м$^3$ | 484+ |
| стужкавыя ФЛ, м$^3$ | 717,7 |
| Блёкі бэтонныя М 100, V выр. 1.117 м$^3$, м$^3$ | 462,1 |
| пустыя, м$^3$ | 480,8 |
| Блёкі керамзытава-бэтонныя, м$^3$ | 370 |
| сьценкавыя аздабл., V выр. 0.0158 м$^3$, м$^3$ | 402,1 |
| Колцы сьценкавыя d1000 мм, м$^3$ | 972,56 |
| Панэлі бэтонныя эл. награвальныя ад сеткі 220В, кампл. | 868,3 |
| Панэлі ўнутр. сьценак, для сутарэньняў без вэнтыляц. каналаў таўшч. 16 см, м$^3$ | 811,3 |
| Панэлі двухпластавыя сьценкав. керамзытава-бэтон. для с/г будынкаў, ПСД, м$^3$ | 1573,37 |
| Панэлі са шчыльнага сэлікабэтону, м$^3$ | 738 |
| Кроквы 18 м, м$^3$ | 2172,5 |
| 1БСД9, м$^3$ | 1998 |
| 1БСТ6, м$^3$ | 1417 |
| 6м 1БСТ 6-5АШ, V выр. 0.45 м$^3$, м$^3$ | 2909,9 |
| 6м БСТ 6-2АШ, V выр. м$^3$, м$^3$ | 2287,6 |
| 9м БСТ 9-4АШ, V выр. 1.1 м$^3$, м$^3$ | 2237,1 |
| падкранавыя даўж. 12, м$^3$ | 2163,76 |
| 6, м$^3$ | 2337,85 |
| Кроквы БСП 6.1.3АШ, V выр. 0.4 м$^3$, м$^3$ | 1718,2 |
| 6.1.4АШ, V выр. 0.4 м$^3$, м$^3$ | 1919,5 |
| 6.1.5АШ, V выр. 0.4 м$^3$, м$^3$ | 2026,4 |
| 6.1.6АШ, V выр. 0.4 м$^3$, м$^3$ | 2068,8 |
| 6.1.8АШ, V выр. 0.4 м$^3$, м$^3$ | 2122,6 |
| 6.1.9АШ, V выр. 0.4 м$^3$, м$^3$ | 2350 |
| 9.2-4АШ, V выр. 1.1 м$^3$, м$^3$ | 1438,5 |
| 9.2-5АШ, V выр. 1.1 м$^3$, м$^3$ | 1592,1 |
| 9.2-7АШ, V выр. 1.1 м$^3$, м$^3$ | 1844 |
| 9.2-8АШ, V выр. 1.1 м$^3$, м$^3$ | 1975,5 |
| 9.2-9АШ, V выр. 1.1 м$^3$, м$^3$ | 2189,9 |
| падмуркавыя ФБ 6-1, V выр. 0.57 м$^3$, м$^3$ | 1695,5 |
| 6-11, V выр. 0.71 м$^3$, м$^3$ | 1654,9 |
| 6-1, V выр. 0.62 м$^3$, м$^3$ | 1061,4 |
| 6-13, V выр. 0.57 м$^3$, м$^3$ | 1256,1 |
| 6-14, V выр. 0.53 м$^3$, м$^3$ | 1532,6 |
| 6-15, V выр. 0.51 м$^3$, м$^3$ | 1494,73 |
| 6-16, V выр. 0.48 м$^3$, м$^3$ | 1074,3 |
| Вэнтыляцыйныя блёкі с1.0.34 В 15-33, шт. | 1474,4 |
| с1.0.34 В 8-33, шт. | 929,9 |
| сумешч. з дыяфр. 2 ВДП 26-33, шт | 3277,4 |
| 1 ВД 26-33, шт. | 3209,6 |
| Паўрамы прапётам 18,21 м, м$^3$ | 2580 |
| Дыяфрагмы | 2013 |
| Дыяфрагмы 1Д-30-33 | 121,913 |
| с1.020 2 Д 30-33, шт | 3025,2-3329,7 |
| Дно ПН-10 для колцаў КС-10-9 калодзежаў, шт | 198 |
| Колцы 1,0x1,5x2,0 м, м$^3$ | 852 |
| 10-9, м$^3$ | 1222,8 |
| 15-9, м$^3$ | 1082,6 |
| ж/б для калодзежаў КС-10-9 d1000 мм, выш. 890 мм, шт | 270,7 |
| ж/б для калодзежаў КС-15-9 d1000 мм, выш. 890 мм, шт | 452,5 |
| Колцы й перакрыцьці калодзежаў, м$^3$ | 1415 |
| Агароджа | 1634 |
| Агароджа ПІВ 5320x2000 1.1 | 1241,29 |
| Панэлі плоту П-5В, м$^3$ | 1321,8 |
| 2,5x2,7 м, м$^3$ | 1170 |
| Пліта агароджы, V выр. 1 м$^3$, м$^3$ | 1600,8 |
| "Шклянкі" агароджы | 801,774 |
| пад агароджу ППС-10,52 | 1725,93 |
| Слупы агароджы СЗБА, V выр. 0.05 м$^3$, м$^3$ | 1871 |
| Слупкі агароджавыя ст. 1, V выр. 0.0448 м$^3$, м$^3$ | 1414,9 |
| Слупы агароджы даўж. 1,8, 2,5 м, м$^3$ | 1313 |
| С-19,5, м$^3$ | 2445,5 |
| Бардзюр БР-100-20-8 ходнікавы, м$^3$ | 721,8 |
| БР-100-30-8 дарожны, м$^3$ | 639,3 |
| БР 100.20.8, м$^3$ | 1295,6 |
| БР 100.30.15, V выр. 0.043 м$^3$, м$^3$ | 1013 |
| БР 100.30.8, V выр. 0.016 м$^3$,м$^3$ | 949 |
| Бардзюр дарожны БР 100.20.8, м$^3$ | 1287,5 |
| Пліта дарожная, м$^3$ | 1684 |
| ПЛ-50, м$^3$ | 2998,9 |
| ходніка П-10, V выр. 0.60 м$^3$, шт | 912 |
| Плітка ходнікавая 500x500 мм, м$^2$ | 132,05 |
| 500x500x70, м$^3$ | 1321,8 |
| 7к-Б, м$^3$ | 953,9 |
| фігурная таўшч. 50 мм, м$^2$ | 33,7 |
| Плітка ходнікавая, м$^3$ | 832 |
| Пліты дарожныя ПД 1-6а, шт | 423,5 |
| Элемэнты гаражоў П 62-20-12т, шт | 2185,7 |
| ПС 34-22-8ат, шт | 1081,3 |
| ПС 60-21-8ату, шт | 1971 |
| ФБ 10-3-2т, шт | 993 |

### Піламатэрыялы й сталярныя вырабы

| | |
|---|---|
| Балянсы хваёвыя й бярозавыя, м$^3$ | $36 |
| Брусы розных памераў, шт | 1200 |
| Брусок аздобны, мп | 3 |
| Дошка вагонка фігурная, м$^3$ | 2480 |
| хвойная сухая, м$^3$ | 3600 |
| Дошка неабразная 25-60 | 790 |
| лістоўная, м$^3$ | 400 |
| хвойных пародаў 1 гатунак, м$^3$ | 862 |
| Дошка абрэзная 25-60 | 1000 |
| хвойных пародаў 1 гатунак, м$^3$ | 1281 |
| Дошка падлогі 27, 35, м$^3$ | 2000 |
| хвойная т.27, сухая, м$^3$ | 3300 |
| Лесаматэрыял круглы лістоўн. пародаў, м$^3$ | 290 |
| Спэцнапіл лістоўн. пароды на варштаце, м$^3$ | 783,7 |
| Стружка драўляная, т | 800 |
| Фанэра А/АВ ДАСТ 3916-89 Е1, таўшч. 12-14 мм, м$^3$ | 4230 |
| 15 мм і больш, м$^3$ | 4980 |
| 4 мм, м$^3$ | 6230 |
| 5-7 мм, м$^3$ | 4910 |
| 8-10 мм, м$^3$ | 4650 |
| 12-14 мм, м$^3$ | 3530 |
| Ліштва ш. 74 мм, мп | 5,2 |
| ш. 84 мм, мп | 6,4 |
| Вокны, дзьверы, перагародкі, м$^2$ | $120+ |
| Паркет бярозавы 30%, м$^2$ | 41 |
| 50%, м$^2$ | 68 |
| 80%, м$^2$ | 100 |
| дубовы 30%, м$^2$ | 93,5 |
| 50%, м$^2$ | 155,5 |
| 80%, м$^2$ | 248,5 |
| В, м$^2$ | 310,5 |
| хваёвы 30%, м$^2$ | 24 |
| 50%, м$^2$ | 40 |
| 80%, м$^2$ | 63,5 |
| В, м$^2$ | 79,5 |
| Рэйка падлогавая, м$^3$ | 1350 |
| Шпон габляваны таварны, м$^2$ | 5,5+ |
| Штапік дзьвярны В, м$^2$ | 3,25 |
| лістоўны, мп | 2,1 |
| ваконны В, м$^2$ | 1,4 |
| ваконны, дзьвярны, мп | 1,09+ |
| Блёкі дзьвярныя ДГ 21-13, м$^2$ | 195,95 |
| ДГ 21-9, м$^2$ | 197,36 |
| ДГ, фанэраваныя, м$^2$ | 467 |
| ДН 21-10, м$^2$ | 215 |
| ДН 21-9, м$^2$ | 241,79 |
| з ДВП ДГ21x8, шт | 310 |
| ДГ21x9, шт | 350 |
| ДН21x9, шт | 370 |
| ДО21x13, шт | 480 |
| ДО21x8, шт | 250 |
| ДО21x9, шт | 330 |
| Блёкі дзьвярныя філёнкавыя ДГ 21-13, шт | 604,55 |
| ДГ 21-9, шт | 402,95 |
| ДО 21-13, шт | 532,25 |
| ДО 21-9, шт | 376,4 |
| Блёкі дзьвярныя, алюмінь, шкло, на замову, м$^2$ | $110+ |
| дошкавая філёнка, м$^2$ | 280 |
| Дзьверы ўваходныя з ПВХ, памеры замоўцы, м$^2$ | $350 |
| ДГ 21-7/ДГ 21-13 | $39+ |
| ДО 21-8/ДО 21-10 | $31 |
| з ПВХ, памеры замоўцы, м$^2$ | $260 |
| фанэраваныя ДГ 21-7/ДГ 21-10 | $97 |
| ДО 21-8/ДО 21-13 | $114 |
| Дзьвярное палатно філёнкавае, глухое, м$^2$ | 500,6 |
| Дзьверы гаўбцовыя, м$^2$ | 552,3 |
| ДГ 21-13 падвойныя | $66 |
| ДГ 21-9 падвойныя | $82 |
| з аднаго боку філёнкавыя, з другога – нашыўныя, м$^2$ | 917,5 |
| філёнкавыя глухія да 10 шт., м$^2$ | 517,3 |
| да 5 шт., м$^2$ | 573,4 |
| філёнкавыя зашклёныя да 10 шт., м$^2$ | 528,4 |
| Перагародкі ўнутраныя, алюмінь, шкло, замова, м$^2$ | 110$ |
| з ПВХ, памеры замоўцы, м$^2$ | $120 |
| Палатно дзьвярное, м$^2$ | 800+ |

# Каб вырасла рэпа вялікая вялікая...

Мы жывем у падмесяцовым сьвеце. Месяц падымае акіянскія хвалі, узрушвае зямную прыроду, тым больш уплывае на маленькую расьліну – бо яна яго твор. Менавіта Месяц, скончыўшы эвалюцыю, усё расьліннае царства перадаў Зямлі. Таму кожная травінка працуе з энэргіяй Месяца, кожная расьліна мае ў сваім зародышы (семені) касьмічную энэргію, назапашаную ў папярэднім жыцьці. Індусы называлі яе Прана, кітайцы – Чы, габрэі – Од, эгіпцяне – Ка, эўрапейцы – Эфір. Гэтая касьмічная энэргія ў зямных умовах (у тым ліку і ў семені) пераўтвараецца ў чатыры асноўныя сілы прыроды: электрамагнітныя сілы, ядравыя ўзаемадзеяньні, малекулярныя ўзаемадзеяньні, гравітацыйныя сілы, а з гледзішча астралёгіі адпавядае стыхіям: Агню, Паветра, Вады, Зямлі.

Улічыце, што да стыхіі Агню належаць знакі: Баран, Леў, Стралец; да стыхіі Паветра – Блізьняты, Шалі, Вадаліў; да стыхіі Зямлі – Цёлак, Панна, Казярог; да стыхіі Вады – Рак, Скарпіён, Рыба (гэта найлепшы час для паліву расьлінаў). Асноўную працу на полі і ў садзе імкнуцца рабіць пад сузор'ем Цёлка, Казярога й Шаляў – найбольш прадуктыўнымі знакамі іншых стыхіяў.

Калі разьвіцьцё расьлінаў адбываецца ў спрыяльных умовах зямнога (агратэхніка) і касьмічнага (плянэтнага й задыякальнага) уплываў, то можна чакаць найбольшай аддачы й цудоўнага ўраджаю. У супрацьлеглым выпадку ім давядзецца пераадольваць дысгарманічныя касьмічныя й зямныя ўплывы, а гэта замаруджвае працэс росту й эвалюцыі.

У пэрыяд месяцовага пэрыяду ў расьліне адбываецца цыркуляцыя (зрух) энэргіі – ад максымальна высокай ейнае канцэнтрацыі ў каранях (час маладзіка) да максымуму ў верхняй частцы (час поўні).

Кульмінацыя ўсіх стыхіяў выяўляецца пры зьмене квадраў. Таму у гэты час ня варта рабіць нейкую працу з расьлінамі.

Схемтычна гэта выглядае такім чынам:

*Маладзік* (+- 24 гадзіны) – дамінуе стыхія Вады, расьліны, насычаныя вільгацьцю й энэргіяй, знаходзяцца ў інэрцыйным (спакойным) стане. Ужо за суткі да маладзіка й праз суткі пасьля яго ня трэба саджаць, сеяць, прышчэпліваць. Можна займацца праполкай, выдаляць хворыя й засохлыя расьліны, абразаць дрэвы.

*Першая квадра* (+- 12 гадзінаў) – кульмінацыя (найвышэйшая кропка) энэргіі стыхіі Паветра. У гэты час максымальна насычаныя энэргіяй галінкі, парасткі, лісьце. Ня трэба абрываць іх, пасынкаваць, займацца прышчэпкамі. Не зразайце кветкі, яны будуць кепска стаяць, а сарваныя часткі расьлінаў будуць гнісьці.

*Поўня* (+- 24 гадзіны) – кульмінацыя энэргіі Агню ў верхніх частках расьлінаў. А вось карані адчуваюць голад. Таму забараняецца пасадка й перасадка дрэваў і расьлінаў (расады памідораў, гуркоў і г. д.). Можна толькі крыху падкарміць сваіх улюбёнцаў на градцы.

*Апошняя квадра* (+- 12 гадзінаў) – кульмінацыя энэргіі стыхіі Зямлі. Найвышэйшая энэрганасычанасьць каранёў і клубняў. У гэты пэрыяд не займайцеся дзяленьнем і размнажэньнем каранёў і цыбулінаў, не рабіце нічога, акрамя праполкі.

Запомніце адно з найпрасьцейшых правілаў пра карыстаньні Месяцовым календаром: саджаць расьліны, якія даюць плады над паверхняй глебы, трэба пры ўзрастальным Месяцы (энэргія накіроўваецца ўгору); саджаць расьліны, што даюць ураджай у глебе, трэба пры Месяцы, які зьмяншаецца (энэргія імкнецца ўніз).

І яшчэ важная парада. Можна мець найлепшае збожжа, выбраць найлепшыя тэрміны для пасадкі, але быць у кепскім настроі, раздражненьні і гэтым загубіць усю справу. Кожнае семя чуйна рэагуе на Ваш душэўны стан. Дачнікі-пачаткоўцы, працуючы ў гародзе, так часта любяць паказваць адзін аднаму, што й дзе трэба саджаць! Жонка з мужам здольныя перасварыцца, але не саступіць адно аднаму. У такім разе лепш увогуле не дакранайцеся да расьлінаў, не бярыце ў рукі збожжа. Няхай прыкладам для ўсіх будуць кляштораныя гароды, дзе ўсё робіцца з малітвай і вялікай любоўю да зямлі.

Мы садзім расьліны як давядзецца, арыентуемся толькі на сьветлавы дзень. Але трэба ведаць, што яны рэагуюць на месяцовы дзень (ад узыходу і да заходу Месяца) і на месяцовую ноч (пачынаецца з заходу Месяца й заканчваецца ягоным усходам). І таму садзіце ўсё ў месяцовы дзень, а зьбірайце ўраджай у месяцовую ноч.

Запомніце: палівацьрасьліны лепей тады, калі Месяц знаходзіцца ў водных знаках (Рак, Скарпіён, Рыбы), – у гэтыя пэрыяды расьліны лепей і хутчэй усмоктваюць вільгаць. Яны добра рэагуюць на ваду і ў Шалях. Не дапускайце, каб верхні слой глебыператвараўся ў бруд.

Праполку, апырскваньне лепей рабіць, калі Месяц у бясплодных знаках (Блізьняты, Панна, Вадаліў) і знаходзіцца ў апошняй квадры.

Найлепей саджаць дрэвы адразу пасьля поўні, калі Месяц знаходзіцца ў сузор'ях Казярога ці Льва.

Карняплоды зьбіраюць у сухіх знаках (Баран, Леў, Стралец, Блізьняты, Вадаліў).

Догляд глебы (акучваньне, мульчаваньне) ажыцьцяўляйце ў сузор'ях Панны, Блізьнятаў, Вадаліва.

Прышчэпкі рабіце пры ўзрастальным Месяцы ў плённых знаках (Рак, Скарпіён, Рыбы).

Абрэзку, якая амаладжвае старыя дрэвы, рабіце толькі пасьля Поўні.

Кансэрваваць садавіну й гародніну лепш, калі Месяц у Цёлку, у Льве, Скарпіёне й толькі пасьля поўні. Бывае, гаспадыні робяць усё слушна, але слоікі "выбухаюць", кампоты, гуркі не стаяць. Прычына – у невыкананьні тэрмінаў.

Зьбіраць зёлкі трэба пры ўзрастальным Месяцы, а карані – пры сыходным. Надземную частку ў першай палове дня, карані – на захадзе Сонца. Верхняя частка расьлінаў зьбіраецца на шырыню далоні ад верхавіны.

Маленькая блакітная валошка, у якой маюць такую патрэбу хворыя на ныркі, нясе энэргію Сатурна, Вэнэры, Юпітэра. Зьбірайце яе ў першай квадры, адразу пасьля ўзыходу Сонца. А лекавая моц у ёй вялікая ў момант збору, калі Сонца знаходзіцца ў Цёлку, а Месяц – у Блізьнятах.

І яшчэ пра адну расьліну – знаёмую й незнаёмую чырвоную канюшыну. Кветка ўзмацняе жаночую сутнасьць, аддаляе клімактэрычны пэрыяд і палягчае яго. Штопятніцы, пачатна з 33 гадоў, на ўзыходзе Сонца раім жанчынам піць гарбату з чырвонае канюшыны. Галоўкі кветак зьбірайце левай рукой пры ўзрастальным Месяцы перад узыходам Сонца.

**Гарох** зьбірайце зранку пасьля поўні.

Зеляніну цыбулі трэба зьбіраць пры ўзрастальным Месяцы, а самі цыбуліны – пасьля Поўні на захадзе Сонца.

**Гуркі** для засолу зьбірайце пры ўзрастальным Месяцы з самага ранку, перад кансэрваваньнем не палівайце іх 3-4 дні; памідоры – перад поўняй на захадзе Сонца.

Ягады **маліны** бярыце зранку пры ўзрастальным Месяцы; лісьце – у першай чвэрці дня, каля поўні; карані – у апошняй квадры, каля маладзіка (акрамя 29-га месяцовага дня) пасьля заходу Сонца.

**Белы бэз** – цудоўны сродак ад раматусу. Кветкі зьбірайце адразу пасьля маладзіка, па расе, на ўзыходзе Сонца.

**Кроп** – і прыправа, і лекі. Зьбірайце пры ўзрастальным Месяцы ў першай чвэрці дня.

**Пятрушка** лічыцца сродкам, які захоўвае зрок. Адвар з каранёў – добры сродак пры ўкусах пчолаў, восаў, камароў. Уваходзіць у склад збораў пры ныркавакаменнай хваробе й цыстыце. Таму для лекавых збораў бярыце зеляніну каля поўні на захадзе Сонца; карані – пры сыходным Месяцы пасьля заходу Сонца.

**Тульпан** – кветка шчасьця. Для лекавых мэтаў зьбіраюць пялёсткі адразу пасьля поўні ў першай палове дня.

Садоўнік заўсёды павінен памятаць: садовы вар – лекі для дрэва, і яго залішняе выкарыстаньне нясе толькі шкоду. Садовы вар наносіцца (уціраецца) вельмі тонкім слоем (плёнкай) на пашкоджаньні пасьля абрэзкі і прышчэпак.

Вядома шмат відаў садовых замазак, у якія ўваходзяць розныя рэчывы. Найбольш проста прыгатаваць самастойна наступную:

Халодны вар. Каніфоль – 1 частка (па водле вагі), воск – 2 часткі, тлушч несалёны – 1 частка. У асобных бляшанках растопліваюць на вагні каніфоль і воск, затым зьмешваюць іх, дадаюць тлушч і растопленую масу тонкім струменьчыкам зліваюць у халодную ваду. Застылы вар выцягваюць з вады й скатваюць у камок.

Калі вар трэба зрабіць больш вадкім, то замест несалёнага ялавічнага тлушчу бярэцца алей.

Для росту й пладаноснасьці патрэбны азот. Дастаковая ягоная колькасьць дапаможа ўтварыць шмат бялку, рост расьліны паскорыцца, лісьце яго стане буйным і цёмна-зялёным. Пры недахопе азоту рост замаруджваецца, лісьце набывае жаўтаватае адценьне. Аднак лішак азоту шкодны: расьліна пачынае расьці на шкоду пладаносьнасьці.

Не забывайце: азотныя ўгнаеньні вельмі лёгка распушчаюцца ў вадзе й вымываюцца з глебы, таму ўносіць іх з восені немэтазгодна.

Каб дрэвы, хмызы й гародніна добра разьвіваліся й давалі плады, неабходна яшчэ да пасадкі акультурыць глебу на вялікую глыбіню й забясьпечыць яе дастатковаю колькасьцю пажыўных рэчываў. Найлепшы сродак папярэдняе падрыхтоўкі Вашага надзелу – гэта пасеў увесну лубіну для заворваньня на ўгнаеньне. Увосень, перад заворваньнем лубіну, на надзел трэба ўнесьці (з разьліку на 10 сотак) 5 т гною, 20 кг хлёрыстага калю, 10-15 кг супэрфасфату. Узорваньне робіцца на глыбіню найменей 30 см.

Набытыя чаранкі пладовых культураў патрэбных гатункаў найлепей захоўваюцца ў халодным склепе, калі іх утаркнуць тупым канцом у клубень бульбы.

**Абрэзка** – гэта хірургічнае ўмяшальніцтва ў арганізм дрэва. Тут вырашаецца лёс кожнай галінкі: ці быць ёй асноўнай, якая абрастае, ці выдаленай зусім. Посьпех абрэзкі залежыць ад слушнасьці выбранага садоўнікам рашэньня. Памятайце пра гэткае правіла: сем разоў адмер, адзін раз адрэж. Глыбока памыляюцца садоўнікі, якія абразаюць мэханічна, без уліку гатунку і ўзросту дрэва.

Запомніце асноўныя рэакцыі дрэва на фармаваньне й абрэзку:

– пладовыя дрэвы, пасаджаныя нахільна (пад кутом прыблізна 45° ), становяцца карлікавымі і цьвітуць раней. Такі самы эфэкт дае гарызантальнае й асабліва паніклае разьмяшчэньне галінак;

– пасьля моцнай абрэзкі назіраецца ўспышка вэгетатыўнага росту, але гэта не кампэнсуе выдаленай часткі расьліны, яна ніколі цалкам не аднаўляе страчаныя часткі;

– пры моцнай абрэзцы, асабліва ў маладым узросьце, дрэвы не ўбіраюцца ў квет і схільныя толькі да вэгетатыўнага росту. Наадварот, абрэзка каранёў стымулюе квет;

– галінаваньне парасткаў замаруджвае асаблівае рэчыва аўксын, якое знахо-дзіцца ў маладых вяршалінках. Выдаленьне вяршаліны сьцябліны вядзе да зьяўленьня бакавых парасткаў;

– маладыя дрэвы пасьля моцнай абрэзкі ўтвараюць галіны, што адыходзяць пад вострым кутом.

Шмат каго непакояць на дзялянцы мурашы, і гаспадары кідаюць усе сілы на барацьбу зь імі. Ведайце: мурашы зьяўляюцца толькі пры адной умове – калі ў Вас шмат тлі на дрэвах. Мурашы самым сапраўдным чынам "дояць" тлю, зьбіраючы ў яе саладкаватую вадкасьць. Таму барацьба з мурашамі – гэта найперш бой зялёнай і чорнай тлі. Зьнікне яна – пойдуць з гароду й мурашы. Хімічных мэтадаў ня раім, выкарыстоўвайце біялягічныя – табаку, махоркавы пыл (3-4 пачкі махоркі на вядро вады настойвайце 10 дзён і гэтай рошчынай з дапамогаю пульвэрызатара ці простага веніка апырскайце парасткі, дзе ёсьць тля).

Дачнікам-пачаткоўцам варта нагадаць, што морква малапатрабавальная да цяпла, гэта дазваляе высейваць яе рана ўвесну ці пад зіму. Парасткі морквы вытрымліваюць замарозкі да -5°.

З сопкай (мучністай) расой, якая пакідае цёмныя плямы на агрэсьце, можна змагацца. Для гэтага праз два тыдні (не пазьней!) пасьля цьвіценьня агрэсту распусьціце ў вядры каравяк (1-2 ляпёшкі), дайце пабрузаваць тыдзень і атрыманаю масаю апырскайце хмыз агрэсту.

З сопкай расой парэчак, а яна зьяўляецца пасьля пладанашэньня, змагаюцца проста: зразаюць парасткі разам зь лісьцем і спальваюць іх.

## *ЯЗЭП ВІСАРЫЁНАЎ*

ПІШЫ РАПОРТ, ТАВАРЫШ РАПАПОРТ

Да ветру нос,
таварыш Рапапорт!
"Нацдэмы"
згуртаваліся хаўрусам!
Ня дрыхні ў шапку, —
а пішы рапорт, —
Каб дыхальнік заціснуць
беларусам!
Як з бацькам родным
гамані з айцом
І замаўляй яго, —
бож не да жартаў.
Здымаць галовы трэба ўжо
жыўцом,
Калі няма
"інфарктаў-міякардаў"!

..."Таварыш Сталін!
Любы правадыр!
Няхай жыве
палітыка краіны, —
Наш накірунак
і арыентыр:
Зьліцьцё народаў
у народ адзіны!
Адзінства, —
гэтаж моцны маналіт.
Няхай жыве
саюз наш непарушны!
З нагоды гэтае
зрабіў візыт
Да вас я,
правадыр вялікадушны!

Дазвольце мне
казаць як на духу.
Міністр Баліцкі, —
пэўна найміт "анты"
Імя ягонае
ў народзе на слыху,
Як і ўсяе
пісьменьніцкае банды!
Курс партыі і мэта —
камунізм,
Ажыцьцяўленьне
грандыёзнае ўстаноўкі,
А ў Беларусі
фарміруе шавінізм,
Антымаскоўскія,
кулацкія групоўкі!
Капіталізму
брудная рука
Ўсё робіць стаўку
на нацэлементаў.
Паўсюдна
ў апараце ЦэКэКа
Сядзяць
амэрыканскія агенты.
"Нацдэмаўцы"
таемны маюць схоў.
(За імі сочыць
лепшы шпег упарта).
Зьбіраліся ў Купалы
сяньня зноў
Прышчэпаў,
Адамовіч,
Цішка Гартны.
Усе яны,
таварыш любы мой,
З "Саюзу
адраджэньня Беларусі".
Пакуль яшчэ
трымаю пад рукой, —
Закон савецкі
паважаць прымусіў.
Пісьменьнікаў
заціcну я ў камяк,
Партыйнай устаноўкай
перайначу,
А з гэтым ухілістам
быць мне як?!
Антон Баліцкі —
цяжкая задача!
Я прапісочыў
на бюро яго,
Але ўвесь бруд зь яго,
як з тае гусі.
Міністр асьветы!
Акрамя ж таго, —
Ён кіраўнік
хаўрусу ў Беларусі!

Пад клямку як залезе?!
Зразумеў!!!
Няма суб'ектаў,
дык няма й праблемаў.
Таварыш Сталін!
Я б жыўцом іх зьеў, —
Паскудных наймітаў "Антантаўскіх" —
"нацдэмаў"!
То волю, то свабоду
ім падай,
То мову беларускую
давай ім.
У іх на павадку, —
таварыш Гай,
Дык мо адразу
вырашым і з Гаем?!
Гамарнік,
Галавач
і Чарвякоў, —
Таксама, мабыць,
з нацыяналістых,
Бо беларуская ж
у іхных жылах кроў!
Тут падыход
патрэбны асабісты!..."

Ты жыў яшчэ,
таварыш Рапапорт??!!
Не Рапапорт ты ўжо, —
а За...лін?!!

Пішы, пішы
правадыру рапорт,
Чакае ў пекле
справаздачу
Сталін!...

*19 жніўня 1995 году*

## *БАГДАН БАРКУЛАБ ШЫХ*

***

Лісьце складае
на мокрым асфальце
даўнюю казку
забытага шчасьця.
Дзіўную казку
мінулага лета,
цёплых сумётаў
срэбныя нетры.
Ціха зьнікае
пад коламі аўта
мілая казка,
казка пра заўтра.

***

Я хадзіў па горадзе,
толькі саду
не нагадваў горад мне.
І, ня рады,
са сваёй пакутаю
і любоўю
я хадзіў па горадзе...
Дзе? Ня помню.

З цыклю "ЖЫЦЬЦЁ"

І

Хто я? Чалавек?!
Я зьявіўся
у дзень жартаў.
А на радзінах госьці
зарэзалі барана,
які здаўна
зваўся
Овэнам.
Я досюль ня бачу яго
на небе,
ды і зорак ня ведаю.
І можа адная поўня нагадвае
пра тое,
што гэты сьвет —
ня мой!

Х

МАРА

К.

Я гляджу на твой твар —
сьвяты і чароўны ў цемры.
За вакном ліхтароў самота
і блізкай восені подых,
А на кухні гарыць газоўка
(каго яна грэе?) —
чужым ап'янелым вуснам
не патрэбны мой розум...
Я болей яго не аддам.

***

Мара мая — скрыпка,
гукаў старых калыска.
Тонкія пальцы на ўлоньні
ашалелае поўні.

І па пратоках жылаў
месячнае сьвятло
ціха далей плыло,
вабіла й варажыла.

***

Усё сьпілося — дзень і ноч,
і я зьнямогся ў ціхім шале.
Натомленыя дрэвы збоч
дарогі плакалі лістамі
пад крыўды восеньскіх дажджоў.
Халодныя папрокі ветру,
што вольным мастакам ізноў
не далі на амарэту.

***

Я хаваю твар у восень.
Я хаваю ў восень рукі.
Дождж паволі лісьце зносіць
дый раскладвае на бруку.

Ён працуе зь ціхім сумам
і упартасьцю вар'ята.
Мо ліста я напішу Вам —
толькі тое будзе заўтра.

А пакуль сьпяваюць кроплі
сьпеў самоты і спакою,
А пакуль у гэтым мокрым
сьвеце ўсё ізноў такое,
як было.

***

Куплю я старую карчму
на ўскрайку колішняга лета
і, пачапіўшы эпалеты,
сам прадаваць піўо пачну.

Прыходзіць будуць да мяне
лісоўчыкі, жаўнеры, вої —
усе, хто за Літву і зброі
свае прапіць не праміне.

А потым зьявіцца стары
з малою сьветлаю дзяўчынкай
ды распачне пад леры гіркат
сьпяваць. А потым у двары

зазвенчаць коні. Зазьвіняць
мячы і косы. І, згалеўшы,
пайду я, каб складаці вершы,
па Краі вязьнем вандраваць.

## *ЗЬМІЦЕР ВІШНЁЎ*

*Я ЗНОЎ*

*ахвярую Жуку і Міхаліку*

Я ганяю
зграі
афрыканскіх
мух!
мух ганяю
ганяю мух
Я ганяю
тоўстых
афрыканскіх
мух!
мух ганяю
зграі мух
Я ня бачу
афрыканскіх мух!
мух ганяю
тоўстых мух
Я ганяю
ганяю
ганяю
афрыканскі дух!
дух ганяю
ганяю мух

МЕНСКАЯ ЗІМА 1996

*ахвярую І.Бродзкаму*

расплюхваюцца мае ўзбуджаныя вочы + на іх кідаецца сьвятло падазронага шчасьця + трамваі капыцяць чорны рассыпісты сьнег + брук абкладаецца радаснай плеўкай + я выкрываю Пётра + ён ходзіць на кукішках і жапоціць у мой бок + я падхопліваю гэты душэўны заклік + мы выплёўваем розныя выбухныя гукі + гэта робіць страшэнны перапуд + людзі шарахаюцца + абшукваюць сябе рукамі і па-дурному выпучваюць сінія вочы

*З.К.*

АГОЛЕНАЕ ЦЕЛА

У той дзень, калі мне ўсё роўна
На сьценах разьмяркоўваць пустату
Закладвае аголенае цела
Праграму-чысьціню
У той бок, куды мне не глядзець
Сьпяшаецца разладжаная злосьць
Малюецца аголенае цела
У п'янкую маладосьць
У той цень, які мне не знайсьці
Хаваецца за шырму-вышыню
Купаецца аголенае цела
Загорнутае ў бялізну
У той раз, што не вярнуць назад
Ня здолець пераплыць раку
Дзе просіцца аголенае цела
Хто непадасьць руку?
На час, наколькі не падаць
Расчараваць імклівы бег
У той сказ не павярнуць і сьнег
Зімою радасьць
У час каханых нег.
Той лес, дзе заблудзіла злосьць
Мінаецца распаленая страсьць
Ва ўзвышаную сталасьць
У той сон, што нарадзіла ноч
Сусьешам закрадаецца экстаз
Расходзіцца аголенае цела
У каторы раз...
На лёд, наколькі перадасьць
Наканаваць халодны сьнег
У той раз, дзе пустата ўсё роўна
Пясок перетаптаных нег.

## *ІГАР СІДАРУК*

КАЛІ Б НЕ БЫЛО...

Калі б не было Юды, хто б першы асьмеліўся
пацалаваць у вусны Яго?

***

Калі б не было фальшывых даляраў, чым бы цешыліся жабракі?

***

Калі б там не было белых вішняў, хто б пэцкаю даў смуродную
фарбу?

***

Калі б не было паэтаў, па кім плакалі б каханкі й турмы?

***

Калі б не было каханак, хто б варты быў пошіску рукі
Камандора?

***

Калі б не было турмаў, іх зрабілі б зь піянэрлягераў
шкаляры...

****

Калі б не было ш а р ы х, як бы мы пазнавалі адзін аднаго?

***

Калі б не было Хама, на троне сядзела б проста — хамло
(о, адвечная несправядлівасьць!).

***

Калі б не было "тэлефона даверу", хто б ведаў прычыны
іншабачаньня самагубцаў?

***

Калі б не было сярнічак у скрынцы, хто б займаўся
ўцаненьнем сапраўднага кошту пажараў?

***

Калі б не было апошняга ўдыху, навошта ўзыходзіла б трава?

***

Калі б не было ліставаньня, навошта б я сюладваў у тул
стралы?

***

Калі б не было тваіх вачэй, я б ня ведаў колеру ночы.

***

Калі б не было Сонца...

*23 траўня 1986 г.*

## *ЖУЛІК М.І.*

НЯШЧАСНАМУ ЧАЛАВЕКУ

Рабом радзіўся ты калісьці
Ды ў свабодзе не сьпяваў.
Цураўся матчынай калыскі,
Няшчасны невук, ты прайграў!
Пакінуў дом, пакінуў жонку,
Ня маеш мовы ты сваёй.
Ня маеш роднае старонкі,
Між нас чужы, у зграі свой.
Ўсё роўна праўду не схаваеш,
Бо гонар маем і імя,
Духоўны бомж, а ты што маеш,
Свайго імпэту акрамя.
Падняў руку на вэтэрана,
Што даў жыцьцё табе, вар'ят.
Хто сьцерпіць гэткага тырана,
Што слову боскаму ня рад?
Цябе ўжо дома не чакаюць,
і хоць суду час не настаў,
Анёлы ці наўрад спаткаюць.
Сыдзі з дарогі — ты прайграў!

## *ВІКТАР ЛІЦЬВІН*

Усе словы чугунныя, цяжкадумныя
Зямля прыцягвае і ператварае ў пыл,
Толькі легкакрылыя словы-матылі
Не загубяцца ў чорнай зямлі.
Паляцяць яны
Да вачэй і вушэй людзкіх,
І захаваюць бацяны
Словы сінія ў бусьлянках сваіх

*27.03.96 г.*

***

БЕЛАРУСКІЯ СЛОВЫ

Як з скалкі промні
Пырснуць іскрамі,
Як зарыпіць кастыль
Па сьнезе чыстым.

Так пад густ і сподум,
На вячэру і сьнаданьне,
Слоўца знойдзецца годнае,
Беларускае, роднае.

Слоўцы празрыстыя,
Як вада крынічная,
Ад іх скіціцы зводзіць,
Як у скляпеньні зь лёдам.

Як птушак гра на волі,
Вабіць Божае стварэньне,
Не шчаўрэць жа вам ніколі!
Не шчарнець у наваколлі!

*20.04.96 г.*

***

БЕЛАРУСКІ ТРАВЕНЬ

Завіхнуўся вятрыска
Вясеньняй сьвежасьцю,
Пахіснулася лісьце
Задаволенай еднасьцю.
Засьпявалі травіначкі,
Зялёныя галіначкі
Зеленя мілуецца,
Зь небам цалуецца.
Вясеньні настрой
Песьняй прасьпяваеш,
Сіняй цеплынёю,
Блакітнаю журбою.
Сланечніка братоў,
Жаўткі дзьмухаўцоў,
Сонейка промні
Рассыпай ў полі.

*02.05.96 г.*

***

Я БЕЛАРУС

Я Беларус
Да сьлёз
Матулечкі
Мвёй,
З маленства
Нязямной.
Напрыканцы
Распавядаю
Вам, панове,
Душа
Імкнецца
Да размовы,
Гамоніць
Душа
Такімі
Словамі,
Дзе няма
Марфэм
Чужых
Агеньчык
Гэты
Разгараецца
У душы
Бабулечкінай,
Дзедавай
Размовай,
Напоем тым
Чырвоным,
Родным,
Бо не згасіць
Гаворкі
Годнай,
Вар'яты, вам,
Адзін праклён
Народны
Дасягне вас
У вяках
За тое,
Што вы
Робіце
З народам
Нашым,
Цёмным,
Родным,

*15.03.96 г.*

***

ГОДЗЕ, БРАТЫ, ГОДЗЕ

Годзе, браты, годзе
Зьдзек цярпець, народзе!
Бачыш, сваце, сонца сьвеціць,
Над поплавам праменіць.
Каб промні ня згасьлі
У народу яснога,
Змагайцеся праслам,
Змагайцеся словам.
Бо колькі жа часу
Дохнуць будзем паволі
Фарсістым мардасам
Няддамо сваёй волі.
Дык годзе, браты, годзе
Зьдзек цярпець, лясны народ,
Выйдзем шчыльнымі радамі,
Каб ня сталі баглаямі.

*22.03.96 г.*

## *СЯРГЕЙ ПРЫЛУЦКІ*

О, Белая Русь, краіна дзівосных людзей,
Тадэвуша, Костуся неспакойны подых.
Заўсёды загнаная ў пекла падзей
нарэшце ты адрадзілася ў нясьцерпна цяжкіх муках.
У бясконцым тваім гушчары,
на зялёных лугавых прасторах
бачна сьвятасьць зялёнае травы,
непарушнасьць і спакой крыштальных азёраў.
Старажытны чуцен гоман
у суцяшальным шэпце дрэў.
"Ш-ш-жыць!" — лістота стогне
родны зачароўваючы сьпеў.
Бусьліны клёкат, пацьвярджэньне міру,
даносіцца з убогіх вёсак
і зьнікае ў бясконцай вышыні.
Зьнікае клёкат і зьнікаюць шчасьця крылы.
Назамен — глухія ўдары дошак
аб жалобную цішыню зямлі.

***

Цямнее гарызонт астылы
Мігаючы халодным сьветам зорных ліхтароў,
Зьнікаючы за хмарамі, па небасхіле
Плыве ў срэбраным адзеньні ветах зноў і зноў.
Начныя цуды — колькі прыгажосьці:
Чароўная рачная рабізна.
Бясконцы нябёсы, у поле йдзеш нібы ў госьці.
Сама кліча душа далей ад сна.
Духмяны пах паветра чыстага ўначы
Дэзынфэцыруе ад клопатаў зямных,
Прыглушаны на слых прыемны дрэваў шэпт,
І сэрца просіцца: "Яшчэ, яшчэ, яшчэ..."

***

Спалены сьцяг.
Адазвана Пагоня.
Мова пакрыўджана.
У галечы бульбяк —
Мы пасярэдзіне
Мёртвага мора
З правадыром,
Без духоўных прысмак.
Дзесьці ўдалечы
Віднеюцца горы,
Побач —
Прагніўшы, дзіравы "Русак".
О, правадыр!
О, паганая морда!
Што ж ты бяз мапы
Павёў нас, дурак?!
Ты хоць ня лезь
У трухлявую лодку,
Бо разам зь ёю
На дно паплывем.
Дзесьці ў аблоках
Бялее голуб —
Апошняя магчымасьць
Пазьбегнуць гарэм.

*20.04.96 г.*

***

НЕЗЯЛЁНЫ СЬВЕТ

Зьдзічэлы рогат труб
насупераk усьмешцы сіняй паласы
зьнішчае нас, зьнішчае сьвет. —
Сьвяткуе зямлягуб
На магіле неба і расы.
Я чую, як аркестр ляза і ядаў
іграе свой ганебны прамэнад.
Ужо не стаіць зялёная сьцяна
перад вачыма "homo sapiens" атрадаў,
бэтон і смог замест прыроды і сьвятла.
Я не астроляг, каб дазваляць прагнозы,
але запомніце назаўсёды:
халодны позірк асуджанай практычнасьці
вам не заменіць дакрананьня цёплага
прыроднай паэтычнасьці.

*23.04.96 г.*

***

ЗНОЎ

Мэталічны колер небасхілу
паляраджвае, пужае
зноў і зноў аб з боем зьніклым
і аб тым, што зноў гуляе
па адвечна мірным краі.
І я ведаю, чакаю —
штосьці здарыцца.
Зноў выбух
скалыхне глухія душы
і расплаўленыя кроплі
сьвяты агонь сьвятла затушаць.
Папяраджваючы, ўсплылі
ў акіяне шаленства
крылы абламаныя —
пабіты вястун буры
не зьнікае ў павуціньні маланкавым,
не ўцякае сын-прадвесьнік
ад часу грознага.
Вецер вые. Уся стыхія
паднябесная дурэе,
зямля ў цемры штосьці стогне,
асмаленая пажарам.
Голас зьмешваецца з крыкам
і лунае ў паветры
над сьвятыняй з усьмешкай скнарай.

***

АДВЕЧНЫ БОЛЬ

Я ня ведаю, як мне пачаць.
Сэрца да краёў напоўнена жалем:
перад вачыма твары, трупы, ямы, кроў,
пустыя вачніцы чарапоў —
нібы я быў там.
Здаецца гэта ўсё страшэнным сном —
не, гэта ня сон.
Яшчэ шмат гадоў будзе адгукацца ў сэрцы
боль стогнучых у ямах.
Нябожчыкі стогнуць!
Здаецца, стогне ўся зямля.
Я сярод начы прачынаюся —
Яны тут, побач. Ужо адным сваім поглядам
распавядаюць пра той час — дзікунства час,
крычаць, моляць:
"Пахавайце нас па-людзку!"
Я не магу бяз сораму чуць гэты плач,
бяз сораму за ўчынкі
нашых продкаў-нелюдзяў.
Забыўшы іх, мы страчваем свой твар,
мы ўжо ня людзі —
мы зборышча манкуртаў,
істоты без душы.
Ня сьпіцца. Сон адбіў сэрца боль.
Ніяк не пакідаюць думкі аб катах:
"Прыдаткі сталінізму жывуць і цяпер...
за гэтыя гады яны так нічога і не зразумелі...
ШТО яны прынесьлі ў мільёны хат..."

*7.05.96 г.*

***

Я чую твой сьмярдзючы пах
на чыстае зямлі,
я бачу як цынізм зьняваг
зьнікае ў вышыні.
Ты — дэспат Беларусі.
Ты — здраднік, бацька безь сям'і.
Ты — служка д'яблаў рускіх.
Ты — той, хто пракляты людзьмі.
Зьнікае праўда і сумленьне
у час дыскусій і разваг.
Ты ж, стоячы на каленях,
патрабуеш да сябе паваг.
Твой перадсьмяротны сутаргавы крок
(далей ад нас — бліжэй да здрады)
застанецца апошнім.
Не патрэбен нам яздок,
які на нашых сьпінах нажываецца беспакарана.

*29.04.96 г.*

# ВЫШЭЙШЫЯ НАВУЧАЛЬНЫЯ ЎСТАНОВЫ

## Недзяржаўны інстытут культуры Эўропы

Адрэса: 223036, Менская вобласьць, г. Заслаўе, вул. Вялікая, 11, тэл. 94-13-86.
У Міністэрства адукацыі й навукі ў сьнежні 1995 г. пададзена афіцыйная заява на атрыманьне дзяржаўнай ліцэнзіі.
Заснавальнік: Беларуская Навукова-прамысловая Асацыяцыя.
Рэктар: Запатар Валеры Станіслававіч.

Прыём:

| *Факультэт* | *Спэцыяльнасьць* | *Спэцыялізацыя* | *Кваліфікацыя* |
|---|---|---|---|
| дэпартамэнт культуры Эўразьвязу; дэпартамэнт культуры Ўсходняй Эўропы | культуралёгія | міжнародныя культурныя зносіны | спэцыяліст міжнародных культурных зносінаў |

Заўвагі да табліцы: залічэньне ў інстытут адбываецца на аснове іспыту з гісторыі сусьветнай культуры й літаратуры (эсэ й вусны іспыт) і тэст-іспыту.

Адукацыйная база: сярэдняя, сярэдняя спэцыяльная ці вышэйшая адукацыя.

Форма навучаньня: дзённая.

Тэрмін навучаньня: 5 гадоў.

Прыблізны кошт навучаньня: $550 за год.

Прыём дакумэнтаў: з 1 чэрвеня.

Здаваньне іспытаў: з 1 ліпеня.

Дадатак:

Праграма падрыхтоўкі ўключае вывучэньне трох старажытных і дзьвюх сучасных замежных моваў, гісторыі сусьветнай культуры, мастацтва, філязофіі, літаратуры. Набор абмежаваны, навучаньне індывідуальнае, творчае, з высокім патрабаваньнем да ведаў студэнтаў. Заняткі адбываюцца ў Менску. У 1996/1997 навучальным годзе набор студэнтаў у рамках спэцыялізацыі міжнародныя культурныя зносіны будзе ажыцьцяўляцца паводле праграмы "Культура Эўразьвязу" (культура Францыі, Італіі, Нямеччыны).

Неабходныя дакумэнты:
- заява на імя рэктара;
- дамова на аплату навучаньня;
- дакумэнт аб сярэдняй адукацыі (арыгінал) ці копія дыплёму;
- мэдычная даведка формы 086/У;
- 6 фотакартак памерам 3x4 см;
- пашпарт (паказваецца асабіста).

## Усходнеэўрапейскі недзяржаўны інстытут бізнэсу й права

Адрэса: 220000, Менск, пр. Машэрава, 105, тэл.: 50-63-40, 76-82-17.
Ліцэнзія: N68 Міністэрства адукацыі й навукі РБ ад 7 чэрвеня 1995 г.
Заснавальнік: ТАА "Эканамічныя тэхналёгіі".
Рэктар: Раманаў Уладзімір Сяргеевіч, доктар сельскагаспадарчых навук, прафэсар.

Прыём:

| *Спэцыяльнасьць* | *Спэцыялізацыя* | *Кваліфікацыя* |
|---|---|---|
| фінансы й крэдыт | крэдыт (банкаўскія тэхналёгіі); апэрацыі з каштоўнымі паперамі; страхаваньне; фінансы й крэдыт у міжнароднай эканамічнай дзейнасьці | эканаміст |
| бугальтарскі ўлік, аналіз і аўдыт | улік, аналіз і аўдыт у прадпрымальніцкіх структурах (страхавых кампаніях, інвэстыцыйных фондах, акцыянэрных таварыствах, малых і сумесных прадпрыемствах); улік, аналіз і аўдыт у міжнароднай эканамічнай дзейнасьці; улік, аналіз і аўдыт у банках | эканаміст |
| міжнародныя эканамічныя зносіны | кіраваньне міжнароднай эканамічнай дзейнасьцю | эканаміст-мэнэджэр |
| мэнэджмэнт | мэнэджмэнт у сумесных прадпрыемствах; мэнэджмэнт у банкаўскай справе; кіраваньне пэрсаналам прадпрыемства й працоўнымі рэсурсамі | эканаміст-мэнэджэр |
| правазнаўства | прававае забесьпячэньне бізнэсу; прававае забесьпячэньне міжнароднай эканамічнай дзейнасьці; мытнае права; падатковае й банкаўскае права; гаспадарчае права | юрыст |

Заўвагі да табліцы: прыём у інстытут ажыцьцяўляецца паводле вынікаў прадметных сумоўяў
- у беларускай (расейскай) мове, гісторыі Беларусі й замежнай мове для паступоўцаў на спэцыяльнасьць правазнаўства;
- у беларускай (расейскай) мове, матэматыцы й замежнай мове для паступоўцаў на астатнія спэцыяльнасьці.

Адукацыйная база: сярэдняя адукацыя; вышэйшая й няскончаная вышэйшая тэхнічная, гуманітарная й эканамічная адукацыя (для асобаў, якія паступаюць на 2 курс).

Тэрмін навучаньня: 5 гадоў (дз) і 6 гадоў (з) на спэцыяльнасьці правазнаўства; 4 гады (дз) і 5 гадоў (з) на астаніх спэцыяльнасьцях.

Прыблізны кошт навучаньня: $680 (дз) і $495 (з) за год.

Прадугледжаны скідкі ў аплаце:
- для мэдалістаў:
- для асобаў, якія маюць сярэдні бал атэстату вышэйшы за 4,6;
- для асобаў, якія маюць ільготы ў адпаведнасьці з арт. 18 Закону РБ "Аб сацыяльнай абароне асобаў, пацярпелых ад катасрофы на ЧАЭС";
- для воінаў-інтэрнацыяналістаў, поўных сіротаў, дзяцей без апякунства бацькоў, дзяцей вайскоўцаў, што загінулі ці сталі інвалідамі пры выкананьні вайсковае службы.

Форма навучаньня: дзённая (дз), завочная (з).

Прыём дакумэнтаў: з 1 чэрвеня.

Пачатак сумоўяў: з 1 жніўня.

Дадатак: пасьля кожнага году навучаньня студэнтам надаецца кваліфікацыя з выдаваньнем пасьведчаньняў і сэртыфікатаў у спэцыяльнасьцях – майстар справавага адміністраваньня (сакратар-рэфэрэнт); майстар-сыстэматэхнік; рэфэрэнт-перакладчык; дарадца прэзыдэнта кампаніі ў пытаньнях бясьпекі і інш.

Неабходныя дакумэнты:
- заява на імя рэктара;
- дакумэнт аб сярэдняй адукацыі (арыгінал) ці копія дыплёму;
- мэдычная даведка формы 086/У;
- 6 фотакартак памерам 3x4 см;
- пашпарт (паказваецца асабіста).

Падрыхтоўчыя курсы:
- трохмесячныя (з 1 сакавіка да 30 траўня);
- месячныя (з 1 да 30 ліпеня).

## Беларускі інстытут міжнародных зносінаў

Адрэса: 220050, Менск, вул. Сьвярдлова, 7, к. 312, тэл. 20-71-92.
Ліцэнзія: N69 Міністэрства адукацыі й навукі РБ ад 27 чэрвеня 1995 г.
Заснавальнікі: Беларуская акадэмія адукацыі, Беларускі дзяржаўны эканамічны ўнівэрсытэт, Саюз прадпрымальнікаў Маскоўскага раёну г. Менску.
Рэктар: Нерабеева Галіна Паўлаўна, кандыдат эканамічных навук, дацэнт.

Прыём:

| *Спэцыяльнасьць* | *Спэцыялізацыя* | *Кваліфікацыя* |
|---|---|---|
| міжнародныя эканамічныя зносіны | кіраваньне міжнароднай эканамічнай дзейнасьцю | эканаміст-мэнэджэр |
| міжнароднае права | міжнароднае публічнае права | юрыст-міжнароднік |
| —"— | міжнароднае прыватнае права | юрыст-міжнароднік |

Заўвагі да табліцы: прыём студэнтаў на базе вышэйшай адукацыі адбываецца паводле вынікаў сумоўя.
Уступныя іспыты: замежная мова (вусна); гісторыя Беларусі (вусна); беларуская (расейская) мова й літаратура (твор).
Адукацыйная база: сярэдняя ці вышэйшая адукацыя.
Форма навучаньня: дзённая.
Прыблізны кошт навучаньня: $600 за год.
Прыём дакумэнтаў: з 3 траўня.
Здаваньне іспытаў: з 22 ліпеня.

Неабходныя дакумэнты:
— заява на імя рэктара;
— дакумэнт аб сярэдняй адукацыі (арыгінал) ці копія дыплёму;
— мэдычная даведка формы 086/У;
— 6 фотакартак памерам 3x4 см;
— пашпарт (паказваецца асабіста).

Падрыхтоўчыя курсы:
— пяцімесячныя (студзень-чэрвень, навочныя й завочныя);
— аднамесячныя (чэрвень, навочныя).

## Брытанскі Адкрыты Ўнівэрсытэт

Адрэса: 220029, Менск, вул. Кісялёва, 20, тэл./факс 50-68-59. Кансультацыйны цэнтар Брытанскага Адкрытага Ўнівэрсытэту.
Прэзыдэнт Кансультацыйнага цэнтру: Шылаў Сяргей Іванавіч.

Прыём:

Адкрытая Школа Бізнэсу (факультэт Брытанскага Адкрытага Ўнівэрсытэту) прапануе пасьлядоўную трохступеневую сыстэму навучаньня й падрыхтоўкі мэнэджэраў.

1 ступень: Прафэсійны Сэртыфікат Мэнэджэра (3 навучальныя курсы, працягласьць навучаньня 1-1,5 года). Праграма разьлічана на асобаў, што ня маюць спэцыяльнай адукацыі ў галіне кіраваньня.

2 ступень: Прафэсійны Ўнівэрсытэцкі Дыплём Мэнэджэра (4 навучальныя курсы, працягласьць навучаньня 1-1,5 года). Адпавядае ступені бакаляра. Праграма арыентаваная на тых, хто працуе ў пэўнай галіне адміністраваньня (кадры, фінансы).

3 ступень: Майстар Справавай Адміністрацыі (MBA) (4 навучальныя курсы, працягласьць навучаньня 2 гады, выкладаньне па-ангельску). Ступень MBA – найвышэйшы міжнародны ўзровень адукацыі мэнэджэраў – адпавядае ступені магістра. Праграма прызначана найперш для тых, хто рыхтуецца да выпучэньня на кіроўныя пасады.

Курсы праграмы Сэртыфікату:
- эфэктыўны мэнэджэр;
- фінансы й пэрсанальны кампутар;
- практычны маркетынг (кіраваньне зносінамі са спажыўцамі й кліентамі);
- кіраваньне службамі аховы здароўя;
- кіраваньне грамадзкімі й некамэрцыйнымі ўстановамі;
- кіраваньне інфармацыяй і фінансамі ў сыстэме аховы здароўя;
- кіраваньне паслугамі ў галіне аховы здароўя;

Курсы праграмы Дыплёму:
- разьвіцьцё асабістай і групавой эфэктыўнасьці;
- кіраваньне інфармацыяй;
- рэальнасьці маркетынгу;
- кіраваньне розьнічным гандлем;
- атрыманьне рэсурсаў і падтрымкі;
- кіраваньне пэрсаналам;
- плянаваньне й кіраваньне зьмяненьнем;
- кіраваньне дызайнам;
- кіраваньне ва ўмовах канкурэнцыі;
- кіраўнічы праект.

Курсы праграмы MBA:
- кампэтэнтны мэнэджмэнт;
- стратэгічны мэнэджмэнт;
- вымярэньне й ацэнка вытворчасьці;
- кіраваньне вытворчасьцю для атрыманьня стратэгічных пэрспэктываў;
- кіраваньне грамадзкімі службамі;
- дасьледчы праект у галіне бізнэсу;
- выклік з боку вонкавага наваколься;
- стратэгіі ў галіне чалавечых рэсурсаў;
- карпаратыўная фінансавая стратэгія;
- творчы мэнэджмэнт.

Кожны курс доўжыцца каля 6 месяцаў. Ён уключае ў сябе 3-5 сэмінараў, 3-5 пісьмовых заданьняў (TMA), адну двухтыднёвую "нядзельную школу" і трохгадзінны пісьмовы іспыт. Прахадны бал для пасьпяховага сканчэньня курсу ня меншы за 40% за ўсе TMA і іспыт. У канцы кожнага курсу выдаецца прафэсійны сэртыфікат, які прызнаны шэрагам найбуйнейшых кампаніяў Эўропы.

Форма навучаньня: дыстанцыйная.

Навучальныя дапаможнікі адмыслова распрацаваныя для самастойнага вывучэньня. На аўдыё-відэакасэтах прэзэнтаваны вучэбныя сытуацыі й гутаркі з мэнэджэрамі з розных фірмаў, зь вядомымі навукоўцамі-эканамістамі. Навучаньне па-расейску. Пераклад і адаптацыя курсу зробленыя Адкрытым Унівэрсытэтам. Усе працы й іспыты рэцэнзуюцца сэртыфікаванымі ў Адкрытым Унівэрсытэце т'ютарамі. Ня меней за 30% працаў адпраўляюцца на маніторынг у штаб-кватэру Адкрытага Ўнівэрсытэту ў Ангельшчыне. Інфармацыя пра выпускнікоў заносіцца ў адпаведныя базы зьвестак кадравага патэнцыялу эўрапейскага мэнэджмэнту.

Кошт навучаньня: кошт першага з абраных курсаў для жыхароў Беларусі $530, кожны з наступных каштуе $350.

Пыём дакумэнтаў: набор на восеньска-летні сэмэстар заканчваецца 25 сакавіка; набор на восеньска-зімовы сэмэстар заканчваецца 25 верасьня.

Дадатак:

Курсы паскоранага вывучэньня амэрыканскай ангельскае мовы амэрыканскай адукацыйнай арганізацыі "Warren Foundation". Курсы WF разлічаныя на асобаў з рознай інтэлектуальнай базай і розным веданьнем мовы:
- узровень 1 "Ангельская мова – Уводзіны" можа выкарыстоўвацца навучэнцамі пачатковых і сярэдніх клясаў і асобамі, якія не валодаюць ангельскай мовай;
- узровень 2 "Ангельская мова ў разьвіцьці" – для старшаклясьнікаў і студэнтаў;
- узровень 3 "Дасягненьне пісьменнасьці ў ангельскай мове" – для тых, хто хоча вольна валодаць сучаснай амэрыканскай ангельскаю мовай;

Кошт навучаньня на трох узроўнях – $270.

## Дзяржаўныя навучальныя ўстановы г. Менску

1. Беларускі дзяржаўны харэаграфічны каледж
2. Вышэйшы каледж сувязі
3. Менскі аўтамэханічны тэхнікум
4. Менскі архітэктурна-будаўнічы тэхнікум
5. Менскі дзяржаўны вышэйшы лётна-тэхнічны каледж
6. Менскі дзяржаўны вышэйшы радыётэхнічны каледж
7. Менскі індустрыяльна-пэдагагічны тэхнікум
8. Менскі індустрыяльны тэхнікум будаўнічых матэрыялаў
9. Менскі машынабудаўнічы каледж
10. Менскі політэхнікум
11. Менскі пэдагагічны каледж
12. Менскі тэхнікум-прадпрыемства лёгкае прамысловасьці
13. Менскі тэхналягічны тэхнікум
14. Менскі гандлёвы тэхнікум
15. Менскі навучальна-вытворчы коплекс "ПТВ-тэхнікум"
16. Менскі фінансава-эканамічны каледж
17. Менскі мастацкі ліцэй пры Беларускай акадэміі мастацтваў
18. Менскі энэргетычны тэхнікум
19. Менская мэдычная вучэльня N1
20. Менская мэдычная вучэльня N2
21. Менская музычная вучэльня імя М.Глінкі
22. Менская пэдагагічная вучэльня імя М.Танка
23. Менская вучэльня мастацтваў
24. Менская мастацкая вучэльня пры Беларускай акадэміі мастацтваў
25. Рэспубліканскі ліцэй пры Беларускай акадэміі музыкі

## Дзяржаўныя навучальныя ўстановы Менскае вобласьці

26. Беларускі завочны сельскагаспадарчы тэхнікум
27. Барысаўскі пэдагагічны каледж
28. Барысаўскі політэхнікум
29. Барысаўская мэдычная вучэльня
30. Жодзінскі політэхнікум
31. Ільінскі сельскагаспадарчы тэхнікум
32. Мар'інагорскі саўгас-тэхнікум
33. Менскі аграрна-камэрцыйны каледж
34. Маладэчанскі політэхнічны тэхнікум
35. Маладэчанскі навучальна-вытворчы комплекс "ПТВ-тэхнікум" Белкаапсаюзу
36. Маладэчанская мэдычная вучэльня
37. Маладэчанская музычная вучэльня
38. Нясьвіскі пэдагагічны каледж
39. Навапольскі сельскагаспадарчы тэхнікум
40. Слуцкая мэдычная вучэльня
41. Салігорскі горнахімічны тэхнікум імя М.Тарэза
42. Салігорская пэдагагічная вучэльня

## Недзяржаўныя навучальныя ўстановы г. Менску

44. Зьнешнеэканамічны недзяржаўны тэхнікум
45. Недзяржаўны тэхнікум прадпрымальніцтва
46. Школа-студыя акторскага майстэрства Беларускай [illegible]

У прыведзеных ніжэй табліцах пералічаныя ўсе спэцыяльнасьці, на якіх будзе ажыцьцяўляцца падрыхтоўка спэцыялістаў у сярэдніх спэцыяльных навучальных установах Менску й Менскае вобласьці ў 1996/97 навучальным годзе. З наступнага нумару мы пачнем знаёміць чытачоў "Нашай Нівы" з гэтымі ўстановамі больш падрабязна. Друкаваныя ніжэй табліцы, пры выпадку, калі Вы іх захаваеце, дапамогуць Вам карыстацца той інфармацыяй. Захаваўшы усе нумары "Інфарматара", у якіх друкаваліся зьвесткі пра адукацыю ў Беларусі, Вы будзеце мець поўную інфармацыю пра вышэйшыя, сярэднеспэцыяльныя і іншыя навучальныя установы Беларусі. Карыстацца табліцамі нескладана. Напрыклад, насупраць спэцыяльнасьці, якая Вас цікавіць, Вы пабачылі лічбу 14. Гэта азначае, што навучальная ўстанова з парадкавым нумарам 14 у Зьмесьце (у нашым выпадку Менскі гандлёвы тэхнікум) ажыцьцяўляе навучаньне на гэтай спэцыяльнасьці.

### Гуманітарны профіль

| *Спэцыяльнасьць* | *Установа* |
|---|---|
| архітэктура | 4 |
| графіка | 17 |
| дэкаратыўна-аздабленчае мастацтва | 17, 23 |
| дызайн | 17, 24 |
| дырыжаваньне | 21, 23, 25, 37 |
| жывапіс | 24 |
| інструмэнтальная музыка (народная) | 23 |
| інструмэнтальнае выкананьне | 21, 23, 25, 37 |
| музычнае мастацтва эстрады | 21 |
| народна-харавыя сьпевы | 23 |
| народныя звычаі й сьвяты | 23 |
| цырульнае майстэрства й дэкаратыўная касмэтыка | 13 |
| сьпевы | 21, 37 |
| правазнаўства | 14, 39 |
| скульптура | 24 |
| тэатральнае мастацтва | 46 |
| фатаграфія | 13 |
| харэаграфія | 1, 23 |

### Мэдычны профіль

| *Спэцыяльнасьць* | *Установа* |
|---|---|
| акушэрская справа | 20 |
| лябараторная дыягностыка | 19 |
| лекавая справа | 20, 36 |
| сястрынская справа | 19, 20, 29, 36, 40 |
| стаматалёгія артапэдычная | 19, 20, 36 |
| эпідэміялёгія, санітарыя й гігіена | 19 |

### Пэдагагічны профіль

| *Спэцыяльнасьць* | *Установа* |
|---|---|
| дашкольнае выхаваньне | 22, 27, 43 |
| выкладаньне беларускай мовы й літаратуры | 11, 22 |
| выкладаньне ў пачатковых клясах | 11, 27, 38, 43 |
| выкладаньне замежнай мовы | 11 |
| прафэсійнае навучаньне | 6 |
| сацыяльны (сямейны) пэдагог | 22 |
| працоўнае навучаньне | 7 |

### Сельскагаспадарчы профіль

| *Спэцыяльнасьць* | *Установа* |
|---|---|
| аграномія | 26, 32 |
| вэтэрынарыя | 31, 41 |
| заатэхнія | 26, 31, 41 |
| мэханізацыя сельскай гаспадаркі | 32 |
| арганізацыя працы сялянскай (фэрмэрскай) гаспадаркі | 26 |
| вытворчасьць, захаваньне й перапрацоўка прадукцыі расьлінаводзтва | 33 |
| пчалярства | 26, 41 |
| электрыфікацыя й аўтаматызацыя сельскае гаспадаркі | 32 |

### Тэхнічны профіль

| *Спэцыяльнасьць* | *Установа* |
|---|---|
| аўтаматызацыя тэхналягічных працэсаў і вытворчасьці | 8, 10 |
| аўтаматызацыя й кіраваньне энэргетычнымі працэсамі | 18 |
| аўтаматычныя сыстэмы камутацыі | 2 |
| водагаспадарчае будаўніцтва | 4 |
| геадэзія | 28 |
| геалёгія й выведы выкапняў | 42 |
| горныя машыны й абсталяваньне | 42 |
| машыны й апараты харчовых вытворчасьцяў | 34 |
| машыны й апараты тэкстыльнай, лёгкай прамысловасьці й побытавага абслугоўваньня | 12, 13 |
| машыны й апараты хімічных вытворчасьцяў і прадпраемстваў будаўнічых матэрыялаў | 8, 42 |
| мікраэлектроніка | 6, 10 |
| шматканальныя сыстэмы тэлекамунікацыяў | 2 |
| мантаж і тэхнічнае абслугоўваньне ўнутраных санітарна-тэхнічных сыстэмаў і вэнтыляцыі | 4 |
| арганізацыя руху й кіраваньня на транспарце | 5 |
| пажарная тэхніка й бясьпека | 42 |
| паштовая сувязь | 2 |
| праграмнае забесьпячэньне інфармацыйных тэхналёгіяў | 6 |
| вытворчасьць радыёэлектронных сродкаў | 6, 34 |
| вытворчасьць будвырабаў і канструкцыяў | 8 |
| вытворчасьць транспартных сродкаў | 3, 9 |
| вытворчасьць электронных вылічальных сродкаў | 6 |
| прамысловае й грамадзянскае будаўніцтва | 4, 7, 18 |
| прадзіва натуральных і хімічных валокнаў | 12 |
| радыёсувязь, радыёперадаваньне й тэлебачаньне | 2 |
| распрацоўка карысных выкапняў | 42 |
| санітарна-тэхнічнае абсталяваньне будынкаў | 7 |
| будаўніцтва й эксплюатацыя будынкаў | 4 |
| цеплаэнэргетыка | 18, 28 |
| тэхнічная эксплюатацыя паветранага транспарту | 5 |
| тэхнічная эксплюатацыя й рамонт аўтатранспартных сродкаў | 3 |
| тэхнічная эксплюатацыя лётных апаратаў і авіярухавікоў | 5 |
| тэхнічная эксплюатацыя сыстэмаў і сетак электрасувязі | 2 |
| тэхнічнае абслугоўваньне тэхналягічнага абсталяваньня й сродкаў робататэхнікі ў аўтаматызаванай вытворчасьці | 3 |
| тэхналёгія й канструяваньне вырабаў са скураў і футра | 12 |
| тэхналёгія й канструяваньне швачных вырабаў | 13 |
| тэхналёгія, абсталяваньне й аўтаматызацыя машынабудаваньня | 3, 9, 10, 28, 30, 34 |
| тэхналёгія, абсталяваньне й аўтаматызацыя апрацоўкі матэрыялаў | 3, 9, 30 |
| тэхналёгія вырабаў грамадзкага харчаваньня | 14 |
| тэхналёгія тканіны, трыкатажу й нятканых матэрыялаў | 12 |
| тэхналёгія захоўваньня й перапрацоўкі расьліннае сыравіны | 34 |
| тэхналёгія швачнай вытворчасьці | 13 |
| тапаграфія | 28 |
| хімічная тэхналёгія вытворчасьці й перапрацоўкі неарганічных матэрыялаў | 8 |
| эксплюатацыя й рамонт радыёабсталяваньня | 6 |
| эксплюатацыя прыбораў і апаратаў | 28 |
| электратэхніка | 10, 30, 34 |
| электраэнэргетыка | 42 |
| энэргетыка | 18 |

### Эканамічны профіль

| *Спэцыяльнасьць* | *Установа* |
|---|---|
| банкаўская справа | 16, 44, 45 |
| бугальтарскі ўлік, аналіз і аўдыт | 2, 4, 12, 13, 14, 16, 26, 28, 35, 39, 45 |
| бугальтарскі ўлік, кантроль і аналіз гаспадарчае дзейнасьці | 13 |
| дакумэнтазнаўства й дакумэнтальнае забесьпячэньне кіраваньня | 10 |
| камэрцыйная дзейнасьць | 4, 6, 14, 15, 28, 33, 44 |
| маркетынг | 2, 10, 33 |
| мэнэджмэнт | 30 |
| страхавая справа | 16, 45 |
| фінансы | 16 |
| эканоміка й кіраваньне прадпрыемствам | 2, 4, 8, 9, 28, 35 |

## НОВЫЯ КНІГІ, ПРЫСЛАНЫЯ Ў РЭДАКЦЫЮ

**Панчанка Пімен. Зямля ў мяне адна: Паэзія розных гадоў.** — Менск: Мастацкая літаратура, 1996. — 158 с. 1000 ас. ISBN 985-02-0150-9

**Памяць усенародная: Матэрыялы ўрачыстасьцяў у Рэспубліцы Беларусі, прысьвечаных 50-годзьдзю Вялікай Перамогі.** — Менск: Беларусь, 1996. — 150 с.: іл. 5000 ас. ISBN 985-01-0144-X

**Сьвяты Айцец Ян Павал II. Апостальскае Пасланьне Сьвятло Ўсходу.** — Ватыкан — Менск, 1995. 79 с. ISBN 83-71119-093-X

**Малітоўнік.** — Менск: Унія, 1995. 96 с.

Менск: Камплект паштовак / Дызайн Р.Казанцаў, фота І.Гудзіеўская, Л.Македонскі. — Менск: Гетман, 1996

*Літаратура на расейскай мове:*

**Сборник указов Президента Рэспублики Беларусь** (22 июля 1994 г. — 31 декабря 1995 г.) / Сост. В.Щотко и др. — Менск: Беларусь, 1996. — 590 с. 5000 ас. ISBN 985-01-0141-5

**Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях: Текст с изм. и доп. по состоянию на 15 марта 1996 г.** — Менск: ПФК "ТПЛ", 1996. — 236 с. 5000 ас. ISBN 985-6241-02-2

## Бум

***Ільля Сін. Шклянка Ю. — Сьвінск, 1996; Міхась Башура. Сьнег у сьне і г. д.; Сяргей Патаранскі. Сэкс. — 1996; Зьміцер Вішнёў. Клёкатамус. — 1995; Зьміцер Вішнёў. Афрыканскія матывы. — 1995.***

Бум-Бам-Літ для мяне зьнітаваны зь перасьцярогай: "Не хадзі па начах на завод..."

Я й не хаджу туды. Шчыра кажучы, ніколі ня ймкнуўся патрапіць на завод падчас начное зьмены. Сярод начы мне й так ёсьць чым пазаймацца. Паспаць, напрыклад, піва папіць або вершы пачытаць.

Бум-Бам-Літ, зь якім у нас апошнім часам вельмі міла носяцца, цацкаюцца, цыцкаюцца ды няньчацца, здаецца, зь літаратурнага руху пачынае паціху вырастаць у эмбрыён магутнага ў будучыні выдавецтва. Пакуль яны ня квапяцца на раскошныя кніжныя праекты. Яны займаюцца выданьнем уласных друкапісаў. Наватвор, у занудна-Разанаўскім стылі, чыё аўтарства невядома каму належыць, мае наступны сэмантычны зьмест: "Памножаны на капіявальным апараце тыпу "Ксэракс" рукапісны арыгінал-макет кнігі, звычайна А6 фармату, з саматужнымі, як правіла, аўтарскімі ілюстрацыямі, накладам да100тковым".

Во й я стаў уладальнікам ажно пяці друкапісаў. Прачытаў іх, нават сёе-тое вычытаў і выпісаў у нататнік. Напрыклад:

"Губамі ты яго вазьмі і шустрым языком аблашчы, як сэрца ў злым страсьцей вагні, няхай у роце ён паскача".

Гэта з друкапісу "Сэкс" Сяргея Патаранскага, у якім усе пяць твораў называюцца аднолькава "Sex". Астанія вершы такія ж нясkладныя, такія ж натуралістычныя й такія ж занудныя, што усё гэта так і карціць абазваць ня "Sex'ам" а, скажам, "Sex Instruction's". Нават не ўяўляю, што можна параіць іх аўтару. Ці то чытаць Г.Мілера з Катулам, ці то ўважліва вывучаць надпісы на сьценах грамадзкіх прыбіральняў. На іх часам трапляюцца нішто сабе радкі, якія ў мужчынскай аўдыторыі ня сорамна й працытаваць.

Другі бумбамлітавец — Міхась Башура — займаецца шчырым слоўаблудзтвам і таксама выдае гэта калі не за паэзію, то прынамсі за літаратуру. "Улада ўладзіць сябе на вяршыні дзяржавы — дзяржава — дзяржацца — хапацца — хапаць..." і гэтак далей у тым жа духу. Надта аддае горадам, у якім валадарыць самі ведаеце хто. Тэксты зь ягонага друкапісу "Сьнег у сьне і г. д." нікому ня ў стане паказаць, давесьці, распавесьці нічога, апрача даволі высокага IQ аўтара. Але гэта не асноўны аргумэнт у літаратурных спрэчках, як і ў рэалізацыі амбіцыяў на паэтычнай глебе.

Ільля Сін у сваім друкапісу "Шклянка Ю" зьмясьціў вершы, напісаныя ў 1993-1994 г. Тэксты вытрыманыя ў найлепшых традыцыях надрэалізму. Калі нечакана пабытовую мову зьнітуе рытм, а рыфмы, няхай і бедныя, але адшукваюцца. Спробы паліфаніі ды англа-беларускага білінгвізму. А наагул абазваць гэтыя тэксты інакш як шматслоўнымі, але таленавітымі нарыхтоўкамі, мне не выпадае. Занадта шмат моўных неахайнасьцяў ды недарэчных мэтафар.

У "Клёкатамусе" ды "Афрыканскіх матывах" Зьміцера Вішнёва ўсё трымаецца на панкаўскай традыцыі. Але панк — гэта адмаўленьне ўсяго, у тым ліку й традыцыі, няхай сабе й панкаўскай. Дастаткова вясёлае й шызовае адмаўленьне. Але да Хармса далёка, як і да Ніка Кэйва. Не стае нэрву. Плянка ў такой літаратуры пастаўлена вельмі высока, і зроблена гэта вельмі даўно. На тле тых жа расейскіх абэрыўтаў ды ўкраінскіх паэтаў Ігара Кручыка, Міколы Квіткі, ці менскага Дзімы Строцава выглядае прэсна. Але панк сёньня зноўку ў модзе і, з улікам таго, што З.Вішнёў піша па-беларуску, ён мае ўсе шанцы ўвайсьці ў гісторыю нашай літаратуры як першы беларускі панк-паэта.

Ну й само-сабою я рады, што новае пакаленьне беларускіх літаратараў пацíху пачынае асвойваць сучасную выдавецкую тэхніку.

***Андранік***

## "Літоўская мэтрыка"

Фонд "Наша Ніва" мае намер завезьці ў Беларусь тамы Літоўскае Мэтрыкі, што выйшлі летась у Вільні. Гэта тамы №6 ды №8, пра якія "Наша Ніва" ўжо пісала (№3, 22 сакавіка 1996 г.). Арыентоўны кошт тому — 10 даляраў.

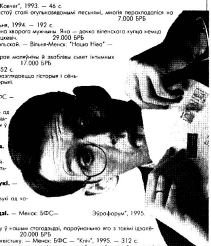
Заявы на тамы "Літоўскае Мэтрыкі" просім дасылаць паштоўкамі на адрас: Менск 220094, а/с 89, Андрэй Андрыеўскі.

Пра ўмовы атрыманьня кніг будзе паведамлена ў другой палове траўня.

## Кніга — поштай

**На складзе Фонду "Наша Ніва" маюцца кнігі:**

1. **Адам Глёбус. Толькі не гавары маёй маме...** Зборнік інтымное прозы. — Менск: Сучасная літаратура, 1995. — 310 с.
Кнігі новае сэрыі "Сучасная літаратура" разьлічаныя на поўную самаакупнасьць. Займальныя сюжэты, даверальны тон, даступнасьць— характарыстыкі гэтае сэрыі. 41.000 БРБ
2. **Адам Глёбус. Скрыжаваньне.** — Менск: БАДППР — "Ковчег", 1993. — 46 с.
Апошні зборнік вершаў Адама Глёбуса. Многія з гэтых тэкстаў сталі агульнавядомымі песьнямі, многія перакладаліся на розныя мовы. 7.000 БРБ
3. **Юліяна Вітан-Дубейкаўская. Мае ўспаміны.** — Вільня, 1994. — 192 с.
Гісторыя ахвярнага каханьня набожнай жанчыны і безнадзейна хворага мужчыны. Яна — дачка віленскага купца немца Юліяна Мэнке, ён — беларускі палітык і антыквар Іван Луцкевіч. 29.000 БРБ
4. **Баляслаў Лесьмян. Пан Блішчынскі** / Пераклад з польскай. — Вільня-Менск: "Наша Ніва" — "Мастацкая Літаратура", 1994. — 93 с.
Клясык польскай паэзіі Баляслаў Лесьмян (1878-1937) стварае маляўнічы й звабліва сьвет інтымных перажываньняў чалавека. 17.000 БРБ
5. **Вітаўт Кіпель. Беларусы ў ЗША.** — Менск, 1993. — 352 с.
У кнізе беларускага эміграцыйнага дасьледніка ўсебакова разглядаецца гісторыя і сёньняшні дзень беларускай дыяспары ў Злучаных Штатах Амэрыкі. 29.000 БРБ
6. **Брэтон Ф., Пру С. Выбух камунікацыі.** — Менск: БФС — "Тэхналёгія", 1995. — 336 с.
Агляд тэорыі й практыкі масавай інфармацыі і камунікацыі — ад зараджэньня піктаграфічнага пісьма ў Мэсапатаміі да разьвіцьця кампутарных сетак ды электроннай пошты ў наш час. 24.000 БРБ
7. **Говард Майкл. Сучасная культурная антрапалёгія.** — Менск: БФС — "Тэхналёгія", 1996. — 486 с.
Прадмет аналізу кнігі — сучасны чалавек ва ўсёй разнастайнасьці ягонага жыцьця: сымбалічнага, сацыяльнага, матэрыяльнага. 35.000 БРБ
8. **Лоўзі Дж. Гістарычныя ўводзіны ў філязофію навукі.** — Менск: БФС — "Тэхналёгія", 1995. — 328 с.
У кнізе прасочваецца разьвіцьцё поглядаў на філязофію навукі ад часоў антычнасьці да нашых дзён. 24.000 БРБ
9. **Энтані Сьміт. Нацыяналізм у дваццатым стагодзьдзі.** — Менск: БФС— Эўрафорум", 1995. — 272 с.
Кніга прысьвечана шматлікім трансфармацыям нацыяналізму ў нашым стагодзьдзі, параўнаньню яго з такімі ідэалёгіямі "выратаваньня сьвету", як камунізм, фашызм і расізм. 20.000 БРБ
10. **Джын Эйчысан. Гаваркія істоты:** Уводзіны ў псыхалінгвістыку. — Менск: БФС — "Кліч", 1995. — 312 с.
Псыхалінгвістыка — новая галіна ведаў. Дасьледаваньне прысьвечанае аналізу таго, што ў нашай мове ёсьць вынікам навучаньня, а што мае біялягічныя перадумовы. 20.000 БРБ
11. **Беларускі рок-н-рол:** Тэксты ("Бонда", "Крома", "Мроя", "Новае Неба", "Уліс"). — Менск: "Ковчег", 1994. — 64 с. 7.000 БРБ



Каб атрымаць патрэбную Вам кнігу, трэба пералічыць пазначаную суму грошай на адрас: Андрыеўскі Андрэй Паўлавіч, Менск, 220094, а/с 89. Не забудзьцеся падаць свой адрас.

1. **Калосьсе, №1-1993.** — 60 с.
У нумары зьмешчаныя творы Юрася Пацюпы, Леры Сом, Ігара Сідарука, Алеся Аркуша, Юрыя Гуменюка, Кастуся Гаманца і іншых, успаміны Андрэя Чэмера і Анатоля Іверса пра віленскае "Калосьсе" 30-х гадоў і ягонага рэдактара Янку Шутовіча. 10.000 БРБ
2. **Калосьсе №2-3-1995.** — 144 с.
Творы Хведара Ніцкі, Славаміра Адамовіча, Вінцэся Мудрова, Ігара Сідарука, Алены Шацілы, Васіля Кроквы, першая кніга "псыхадэлічнага" рамана Юрыя Гуменюка "Апосталы Нірваны". 25.000 БРБ
3. **Вінцэсь Мудроў. Жанчыны ля басэйна.** — Менск: Мастацкая літаратура, 1992. — 160 с.
Першы зборнік прозы аднаго з "дыназаўраў" сучаснага беларускага андэграўнду. 15.000 БРБ
4. **Юры Гумянюк. Твар Тутанхамона.** — Полацак: Полацкае ляда, 1994. — 52 с.
Другі паэтычны зборнік паэта-постмадэрніста. Вершы: "Прагулянка маркіза дэ Сада", "Гарэлкі поўны капялюш", "Фанэра над Парыжам", "Сьлімакі" ды іншыя. 10.000 БРБ
5. **Алесь Аркуш. Разьвітаньне з Танталам.** — Полацак: Полацкае ляда, 1994. — 54 с.
Зборнік вершаў, пострамантызм, "нешта больш салодкае за Рай і страшнейшае за Пекла — блуканьне па кругах уласнае душы. Самастойна. Без Вэргілія" (Алена Шаціла). 10.000 БРБ
6. **Ігар Сідарук. Саната Арганата.** — Полацак: Полацкае ляда, 1994. — 64 с.
Ненармаваная лексыка, жудасныя сюжэты, "любошчы". 10.000 БРБ
7. **Лявон Вольскі. Калідор.** — Полацак: Полацкае ляда, 1993. —38 с.
Зборнік паэзіі, які вядомы паэт-рокер напісаў у адзінаццаці іпастасях. 10.000 БРБ

Каб атрымаць патрэбную Вам кнігу, пералічыце названую суму грошай на адрас: Алесь Козік, Навапалацак-11, п/с 36. Не забудзьце падаць свой адрас.

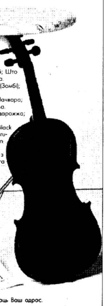
## На складзе Фонду "Наша Ніва" ёсьць на продаж касэты:

1. **НОВАЕ НЕБА. Сон у трамваі:** Сон у трамваі; Выбар; А ты забудзь маё імя; Жахлівая прыгажосьць; Дом; Калыханка; Таму што;Той, хто стаіць у мяне за плячыма.
2. **НОВАЕ НЕБА. Go home (1995):** Прэзыдэнт, ідзі дамоў; Дакраніся да вады; Падае сьнег; Крот-2; Электарат; Цемра; Выгнаны сын; Канцэрт у Westclub 7 сакавіка 1995 г. (жывы гук).
3. **КРАМА. Хворы на Rock-n-Roll:** Бяжы, хлопец; Здраднік; Хворы на рок-н-рол; Выпі са мной да дна; Чыкага найтс; Каханьне а шостай гадзіне; Стэфка; Мне мой сябра сказаў; Новая кроў; Будзь разам з намі.
4. **КРАМА. Гэй там налівай! (1994):** Канада; Ім ня трэба мой блюз; Сабака; Гэй, там, налівай; Што ты шукаў; Чакай; Карчма; Доўгія ногі; Яе хлопец; Я вярнуся сюды; Слуцкая брама.
5. **N.R.M. LaLaLaLa (1995):** Белыя лебедзі; Ноцыя; Дарога; Мітусьня; Не хадзіце ў цёмны лес (Зомбі); Бацька; Трактар; Дзе тое слова; Дайце; Бывай; Лалалала; Халі-галі.
6. **ULIS. Life (1996):** Як плынь ракі; У вагні; Паходная; Па-над дахамі; Залаты ланцуг; Аднойчы; Пачвара; Усё было недарэчы; Альбо бывай; Па калідоры; Астатні цягнік; Усё альбо нічога; Цмок, каралева.
7. **БОНДА. Найлепшыя песьні:** Не сьпяшайся; Ліст дадому; Слуцкая брама; Кожны з нас; Падарожжа; Блюз; Вынаходнікі; Стэфка; Соль жыцьця; Раз-пораз...
8. **РЭНЭСАНС (беларускі джаз);** Sensation; Dippermouth Blues; Solitude; Medley; Hello,Dolly; Black Eyes(trad. tune); Mack the Knife; Tin Roof Blues; Panama; St.James Infirmary (trad. tune); Mikita (Belarusian folk song); Washington and Lee Swing; Finish Polka (trad. tune); Memfis Blues; High Society; Basin Street Blues; Russian Dance Tune; I've Founde a New Baby; Tiger Rag.
9. **БЕЛАРУСКІЯ НАРОДНЫЯ КАЗКІ:** Коцік Петрык і мышка; Пра што кукуе зязюля; Пых; Сынок з кулачок; Коцік, пеўнік і лісіца; Пшанічны каласок; Дзедова рукавічына; Пра падчарку; Пра старога ката; Як баба гуся прадавала; Сіняя сьвіта.
10. **БЕЛАРУСКАЯ МУЗЫЧНАЯ ЛІТАРАТУРА (1-3)**

**Фонахрэстаматыя, ч. 1:** Беларускія канты; Песьнясьпевы пра Ефрасіньню Полацкую; Музыка невядомага аўтара XVIII ст. на вершы Сымона Полацкага; Помнік музычнай культуры Беларусі XVI-XVII ст. "Полацкі сшытак"; Мацей Радзівіл. Дывэртысмэнт у трох частках; Ёган Давід Голянд (лібрэта М.Радзівіла). Опэра "Агатка, або прыезд Пана" (1784 г.); "Нясьвіская мэса" 1730 г. (фрагмэнт); Тадэвуш Касьцюшка (1745-1817). Палянэз; Восіп Казлоўскі (1757-1831); Міхал Клеафас Агінскі (1765-1833). Палянэз Фа мінор, Палянэз Ля мінор "Разьвітаньне з Радзімай"; Міхал Казімер Агінскі (1730-1800). Са сшытку рамансаў "Да Касі"; Эрнэст Ванжура. Уверцюра да балетнае пантамімы "Арлекін-нявольнік".

**Фонахрэстаматыя, ч. 2:** Л.Шлег (словы народ.). Лубок; Д.Смольскі. Канцэртына для соля скрыпкі і аркестра; Э.Казачкоў. Уверцюра для духавога аркестра; Рафаіл Вардоцкі. Апалён-заканадаўца, лібрэта М.Цяцерскага.

**Фонахрэстаматыя, ч. 3:** А.Бандарэнка, словы Мітрапаліта Кіеўскага Ларывона. Пахвала Вялікаму князю Ўладзімеру Сьвятаслававічу; А.Мдзівані (словы народн.). Гусялькі; А.Багатыроў. Маладыя гады; В.Война. Сюіта ў старадаўнім стылі для цымбалаў; М.Чуркін. Калыханка для скрыпкі і фартэпіяна; Л.Мурашка. Саната для фартэпіяна.



Для атрыманьня аднай касэты неабходна даслаць 20.000 руб. на адрас 220094 Менск, а/с 89, Андрыеўскому Андрэю Паўлавічу. Не забудзьцеся падаць Ваш адрас.

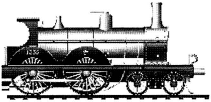
# Расклад руху прыгарадных цягнікоў з чэрвеня 1996

## МЕНСК-БАРАНАВІЧЫ

| Станцыя прызначэньня | дні | час | прыпынкі |
|---|---|---|---|
| ***Выпраўленьне са ст. Менск-Пасажырскі*** | | | |
| Баранавічы | штодз. | 4-22 | паўсюль |
| Баранавічы | штодз. | 5-30 | з пр. |
| | | | *Фаніпаль, Койданава, Негарэлае, Коласава, Стоўбцы, Гарадзея, Пагарэльцы* |
| Стоўбцы | штодз. | 5-41 | паўсюль |
| Баранавічы | штодз. | 5-51 | з пр. |
| | | | *Фаніпаль, Койданава, Негарэлае, Стоўбцы, Гарадзея, Пагарэльцы* |
| Коласава | суб. | 6-20 | без пр. |
| | | | *Пціч, Станькава, 806 км* |
| Стоўбцы | штодз. | 6-40 | паўсюль |
| Коласава | суб. | 6-55 | паўсюль |
| Баранавічы | штодз. | 7-06 | з пр. |
| | | | *Фаніпаль, Койданава, Негарэлае, Коласава, Стоўбцы, Гарадзея, Пагарэльцы* |
| Баранавічы | вых., пятн. | 7-18 | паўсюль |
| Стоўбцы | штодз. | 7-45 | паўсюль |
| Коласава | вых. | 8-03 | без пр. |
| | | | *Пціч, Мязінаўка* |
| Баранавічы | штодз. | 8-21 | паўсюль |
| Стоўбцы | вых. | 8-56 | без пр. |
| | | | *Пціч, Станькава, Мязінаўка, Атцэда* |
| Баранавічы | вых. | 11-29 | паўсюль |
| Берасьце | штодз. | 13-11 | да *Берасьця, без пр. Пціч, Воўчкавічы, Бярэжа, Станькава, Клыпаўшчына, Энэргетык, 806-ы, Мязінаўка, Атцэда, Кучкуны* |
| Стоўбцы | штодз. | 13-41 | паўсюль |
| Баранавічы | штодз. | 14-13 | без пр. |
| | | | *Пціч, Станькава, Мязінаўка, Атцэда* |
| Стоўбцы | штодз. | 17-32 | паўсюль |
| Стоўбцы | штодз. | 18-22 | паўсюль |
| Баранавічы | штодз. | 19-12 | паўсюль |
| Коласава | нядз. і пятн. | 20-00 | без пр. |
| | | | *Гай, Пціч, Станькава, Мязінаўка* |
| Стоўбцы | штодз. | 20-20 | паўсюль |
| Берасьце | штодз. | 22-19 | з пр. |
| | | | *Бальніца, Курасоўшчына, Гай, Памысьлішча, Фаніпаль, Бярэжа, Койданава, Негарэлае, Коласава, Стоўбцы, Гарадзея, Пагарэльцы* |
| ***Выпраўленьне з прыпынку Інстытут Культуры*** | | | |
| Берасьце | штодз. | 0-42 | з пр. |
| | | | *Бальніца, Курасоўшчына, Гай, Памысьлішча, Фаніпаль, Негарэлае, Коласава, Стоўбцы, Гарадзея, Пагарэльцы* |
| Стоўбцы | штодз. | 9-15 | паўсюль |
| Стоўбцы | вых. | 9-39 | паўсюль |
| Стоўбцы | вых. | 10-29 | паўсюль |
| Берасьце | штодз. | 10-47 | паўсюль |
| Стоўбцы | вых. | 12-11 | паўсюль |
| Стоўбцы | штодз. | 12-46 | паўсюль |
| Гарадзея | вых., пятн | 14-50 | паўсюль |
| Стоўбцы | прац. | 15-24 | паўсюль |
| Коласава | вых. | 15-24 | паўсюль |
| Баранавічы | штодз. | 16-11 | паўсюль |
| Коласава | пятн., вых. | 16-38 | паўсюль |
| Баранавічы | штодз. | 16-59 | без пр. |
| | | | *Гай, Пціч, Станькава, Мязінаўка, Атцэда, Кучкуны, Сіняво* |
| Коласава | пятн., нядз. | 18-09 | паўсюль |
| Баранавічы | штодз. | 21-12 | паўсюль |
| Стоўбцы | штодз. | 22-38 | без пр. |
| | | | *Мязінаўка* |

## МЕНСК-МАЛАДЭЧНА

| Станцыя прызначэньня | дні | час | прыпынкі |
|---|---|---|---|
| Беларусь | штодз. | 0-31 | паўсюль |
| Маладэчна | штодз. | 4-26 | без пр. |
| | | | *Менскае Мора, Крыжоўка, Зялёнае, Хмелеўка, Ганусіна, Вязынка, Пралескі* |
| Маладэчна | штодз. | 5-03 | паўсюль |
| Аляхновічы | штодз. | 6-09 | паўсюль |
| Маладэчна | штодз. | 6-35 | без пр. |
| | | | *Зялёнае, Ганусіна, Пралескі, Баяры, Мясота, Татаршчызна* |
| Маладэчна | штодз. | 6-49 | без пр. |
| | | | *Менскае Мора, Крыжоўка, Хмелеўка, Вязынка, Раманы, Ласі, Крыніца, Селівонаўка* |
| Аляхновічы | вых | 6-59 | паўсюль |
| Беларусь | суб. | 7-06 | паўсюль |
| Аляхновічы | вых. | 7-22 | паўсюль |
| Маладэчна | штодз. | 7-38 | паўсюль |
| Маладэчна | вых | 7-40 | без пр. |
| | | | *Менскае Мора, Крыжоўка, Зялёнае, Хмелеўка, Ганусіна, Вязынка, Раманы* |
| Беларусь | суб. | 7.55 | паўсюль |



| Станцыя прызначэньня | дні | час | прыпынкі |
|---|---|---|---|
| Аляхновічы | вых | 8-12 | без пр. |
| | | | *Крыжоўка, Зялёнае* |
| Маладэчна | штодз. | 8-15 | паўсюль |
| Маладэчна | вых. | 8-21 | без пр. |
| | | | *Менскае Мора, Хмелеўка, Вязынка, Раманы* |
| Аляхновічы | вых. | 8-33 | паўсюль |
| Беларусь | суб. | 8-44 | паўсюль |
| Аляхновічы | пятн. | 8-50 | паўсюль |
| Аляхновічы | вых. | 8-56 | без пр. |
| | | | *Хмелеўка* |
| Барысаў | вых. | 13-36 | паўсюль |
| Барысаў | штодз. | 14-23 | паўсюль |
| Ворша | штодз. | 15-05 | без пр. |
| | | | *Загор'е, Барсукі* |
| Бобр | вых. | 15-42 | паўсюль |
| Крупкі | прац. | 15-42 | паўсюль |
| Барысаў | штодз. | 17-05 | паўсюль |
| Ворша | штодз. | 18-28 | без пр. |
| | | | *Загор'е, Барсукі, Пралетарская Пабеда* |
| Барысаў | штодз. | 19-10 | паўсюль |
| Барысаў | штодз. | 20-27 | паўсюль |
| ***Выпраўленне са ст. Менск-Усходні*** | | | |
| Смалявічы | суб. | 8-39 | паўсюль |
| Ворша | вых. | 9-17 | без пр. |
| | | | *Загор'е, Барсукі, Пралетарская пабеда, Бярэзіна, Неманіца, Замужаньне, Бераэжок, Красноўка, Трацылава, Чырвоная Горка* |
| Талочын | вых. | 9-58 | без пр. |
| | | | *Загор'е, Барсукі, Пралетарская Пабеда* |
| Барысаў | штодз | 10-43 | паўсюль |
| Жодзіна | штодз. | 16-35 | паўсюль |
| Барысаў | штодз. | 21-36 | паўсюль |
| Барысаў | штодз. | 23-09 | паўсюль |
| Ворша | пятн. | 23-09 | да *Барысава паўсюль, далей з пр. на станцыях* |

## МЕНСК-АСІПОВІЧЫ

| Станцыя прызначэньня | дні | час | прыпынкі |
|---|---|---|---|
| Асіповічы | штодз. | 0-29 | без пр. |
| | | | *Дрычын, Вендзеж, Тэхнікум, Вялянскі, Блужа, Майскі, Весялоўскі, Вярхі, Савецкі, Юбілейны* |
| Асіповічы | штодз. | 4-54 | паўсюль |
| Асіповічы | штодз. | 6-02 | паўсюль |
| Пухавічы | вых. | 6-21 | паўсюль |
| Рудзінск | суб. | 6-47 | паўсюль |
| Асіповічы | прац. | 6-51 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 7-00 | без пр. |
| | | | *Калядзічы, Асееўка, Зазерка, Новае Сяло, Вендзеж* |
| Пухавічы | суб. | 7-11 | паўсюль |
| Пухавічы | вых. | 7-30 | паўсюль |
| Асіповічы | прац. | 7-56 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 7-59 | без пр. |
| | | | *Калядзічы, Асееўка, Седча, Зазерка, Новае Сяло, Вендзеж* |
| Пухавічы | вых. | 8-09 | паўсюль |
| Асіповічы | прац. | 8-32 | паўсюль |
| Талька | вых.. | 8-32 | без пр. |
| | | | *Зазерка, Блужа* |
| Асіповічы | прац. | 9-09 | паўсюль |
| Пухавічы | вых. | 9-12 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 9-39 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Зазерка, Раўнапольле, Новае Сяло, Вендзеж* |
| Пухавічы | вых. | 9-52 | паўсюль |
| Талька | вых. | 10-13 | без пр. |
| | | | *Калядзічы, Асееўка, Седча, Зазерка, Новае Сяло, Вендзеж* |
| Пухавічы | вых. | 10-26 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 10-45 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Зазерка, Раўнапольле, Дрычын, Вендзеж* |
| Пухавічы | вых. | 10-58 | паўсюль |
| Талька | суб. | 11-14 | без пр. |
| | | | *Зазерка, Новае Сяло, Вендзеж* |
| Пухавічы | прац. | 11-16 | паўсюль |
| Асіповічы | прац. | 11-30 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 11-31 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Седча, Дрычын, Вялянскі* |
| Талька | вых. | 11-48 | паўсюль |
| Асіповічы | штодз. | 12-21 | паўсюль |
| Талька | вых. | 12-57 | паўсюль |
| Асіповічы | прац. | 13-14 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 13-30 | паўсюль |
| Асіповічы | прац. | 14-08 | паўсюль |
| Талька | вых. | 14-10 | паўсюль |
| Талька | пятн. | 14-48 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 14-49 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Зазерка, Вендзеж, Вялянскі* |
| Талька | вых. | 15-13 | без пр. |
| | | | *Раўнапольле, Новае Сяло* |
| Асіповічы | прац. | 15-20 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 15-28 | без пр. |
| | | | *Седча, Зазерка, Дрычын, Вендзеж, Вялянскі, Блужа* |
| Талька | вых. | 15-53 | без пр. |
| | | | *Мачулішчы, Асееўка, Рыбцы, Раўнапольле, Новае Сяло, Вендзеж* |
| Талька | прац. | 15-55 | без пр. |
| | | | *Зазерка, Дрычын, Вендзеж, Вялянскі* |
| Пухавічы | вых. | 16-02 | без пр. |
| | | | *Калядзічы, Седча, Зазерка, Дрычын* |
| Асіповічы | прац. | 16-40 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 16-40 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Раўнапольле, Вендзеж, Вялянскі* |
| Талька | вых. | 16-51 | без пр. |
| | | | *Зазерка, Новае Сяло, Дрычын, Блужа, Майскі* |
| Пухавічы | пятн | 16-54 | без пр. |
| | | | *Седча, Зазерка, Раўнапольле, Новае Сяло, Дрычын, Вендзеж* |
| Асіповічы | прац. | 17-30 | паўсюль |
| Пухавічы | вых | 17-31 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Седча, Зазерка, Рыбцы, Раўнапольле, Новае Сяло, Дрычын, Вендзеж, Тэхнікум* |
| Пухавічы | вых. | 17-50 | паўсюль |
| Талька | вых. | 17-50 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 18-09 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Зазерка, Раўнапольле, Новае Сяло, Дрычын, Вендзеж* |
| Талька | вых. | 18-22 | паўсюль |
| Талька | прац. | 18-32 | паўсюль |
| Пухавічы | вых. | 18-44 | паўсюль |
| Асіповічы | прац. | 19-04 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 19-10 | без пр. |
| | | | *Вендзеж* |
| Талька | пятн. | 19-33 | паўсюль |
| Талька | вых. | 19-36 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Зазерка, Раўнапольле, Новае Сяло, Дрычын, Вялянскі, Блужа* |
| Асіповічы | вых. | 20-10 | без пр. |
| | | | *Вярхі* |
| Асіповічы | прац. | 20-29 | паўсюль |
| Пухавічы | вых. | 20-30 | паўсюль |
| Асіповічы | вых. | 21-14 | без пр. |
| | | | *Вярхі* |
| Асіповічы | прац. | 21-59 | без пр. |
| | | | *Вендзеж, Весялоўскі, Вярхі, Савецкі* |
| Асіповічы | вых. | 21-59 | без пр. |
| | | | *Вендзеж, Весялоўскі, Вярхі* |
| ***Выпр. з пр. Інстытут Культуры*** | | | |
| Асіповічы | вых. | 8-43 | без пр. |
| | | | *Асееўка, Новае Сяло, Вендзеж, Вялянскі* |

***За зьменамі ў руху прыгарадных цягнікоў сачыце ў раскладзе на станцыях Беларускай чыгункі***

## ТАБЛІЦА КОШТУ ПРАЕЗДУ ПАСАЖЫРАЎ (У РУБЛЯХ) З 25 ЛЮТАГА 1996 Г.

| *Ад зоны ....... да зоны* | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **0** | - | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 | 9600 | 10800 | 12000 | 13200 | 14400 | 15600 | 16800 | 18000 |
| **1** | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 | 9600 | 10800 | 12000 | 13200 | 14400 | 15600 | 16800 |
| **2** | 2400 | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 | 8600 | 10800 | 12000 | 13200 | 14400 | 15600 |
| **3** | 3600 | 2400 | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 | 9600 | 10800 | 12000 | 13200 | 14400 |
| **4** | 4800 | 3600 | 2400 | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 | 9600 | 10800 | 1200 | 13200 |
| **5** | 6000 | 4800 | 3600 | 2400 | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 | 9600 | 10800 | 12000 |
| **6** | 7200 | 6000 | 4800 | 3600 | 2400 | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 | 9600 | 10800 |
| **7** | 8400 | 7200 | 6000 | 4800 | 3600 | 2400 | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 | 9600 |
| **8** | 9600 | 8400 | 7200 | 6000 | 4800 | 3600 | 2400 | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 | 8400 |
| **9** | 10800 | 9600 | 8400 | 7200 | 6000 | 4800 | 3600 | 2400 | 1200 | 1200 | 1200 | 2400 | 3600 | 4800 | 6000 | 7200 |
| **10** | 12000 | 10800 | 9600 | 8400 | 7200 | 6000 | 4800 | 3600 | | | | | | | | |

# 3 – 9 ЧЭРВЕНЯ

## КІНО. МЕНСК

### АЎРОРА

*Прытыцкага, 23, тэл. 533-360, 533-361*

**Экстра-2** 3-9 – 16.00 (ільготны), 19.10

**Сьпіс каханак** (эратычная камэдыя) 3-4 – 18.00, 21.00

Рэтраспэктыўны паказ "Улюбёныя камэдыі":

**Студэнцкія канікулы** 3-4 – 21.00 (ільготны)

Для дзяцей:

**Жарцік (Розыгрыш)** 3-4 – 11.00; 5 – 14.30

**Мэтычара – зьвер марскі** 6 – 11.00, 14.30; 7-9 – 14.30

### ВІЛЬНЯ

*Каліноўскага, 55, тэл. 655-262*

**На каго Бог пашле** (Гран-Пры на фэстывалі забаўляльных і камэдыйных фільмаў) 3-9 – 15.20, 22.00 (начны)

**Зьвер** (эратычны фільм) 3-9 – 16.40, 18.30, 20.10

Інфармацыйна-забаўляльная праграма "Ўсьмешка" 4, 8-9 – 21.00

Кіна-дыска-шоў для падлеткаў 9 – 15.00

Танцавальны вечар "Для тых, каму за 30" 7 – 20.30 (вядучы – ляўрэат Усесаюзных конкурсаў Эдуард Багдановіч)

У дні школьных канікулаў:

Ільготныя сэансы а 10.30:

**Анёлак** 3

**Рыцар-адзіночка** (усходнія адзінаборствы) 4

**Змушаныя да адзіноты** (усходнія адзінаборствы) 5

**Сакрэтны ўказ імпэратара** (усходнія адзінаборствы) 6

**Дасягаючы немагчымага** 7

**Робат Джокс** (фантастыка) 8-9

### ЗЬМЕНА

*Даўгабродзкая, 4, тэл. 353-903*

**Прачнуцца ў Шанхаі** (фільм пра першае каханьне) 3-9 – 16.00, 20.00

**Карнік** (вострасюжэтны баявік) 3-9 – 14.00, 18.00

Для дзяцей:

**Прыгоды Траўкі** 3 – 11.00; 4-5 – 10.00, 11.20; 8 – 12.00

**Фальшывы прынц** 6 – 10.00, 11.30; 7 – 11.20; 9 – 12.00

### КАМСАМОЛЕЦ

*Жылуновіча, 39, тэл. 454-194*

**Француская жанчына** 3-9 – 12.00, 14.00, 19.00, 20.40

**Конан-разбуральнік** 3-9 – 15.00, 17.00

**Гарэзьнік з вар'ятні** (камэдыя) 3-9 – 16.00, 20.20

Заля індыйскага фільму:

**Я зьдзейсьню правасудзьдзе** (2 сэрыі) 3-9 – 18.00

Відэапаказ:

**Сьпячая прыгажуня** (дзіцячы) 3-9 – 14.00

**Сьмяротная бітва** 3-9 – 17.00

**Фараоны й рабэрсоны** (камэдыя) 3-9 – 19.00

Для дзяцей:

**Чараўнік Смарагдавага гораду** 3-5 – 10.30

**Новыя мультфільмы** 6-9 – 11.00

### КІЕЎ

*бульвар Шаўчэнкі, тэл. 373-270*

**Мядовы месяц у Ляс-Вэгасе** 4-7, 9 – 15.00; 8 – 15.00 (ільготны)

**Эмануэль-2** (эратычны фільм) 4-9 – 16.40, 18.20, 20.00

Відэапаказ:

**Як разабрацца са справамі. Кібарг-паліцыянт-3** 3-7 – 18.20; 3-4, 6 – 20.00

Для дзяцей:

**Залатыя рогі** 4 – 10.00 (для школьных лягэраў), 13.30

**Шэры Воўк энд Чырвоны Каптурок** і іншыя мультфільмы 9 – 13.30

### МАСКВА

*пр. Машэрава, 13, тэл. 231-448, 231-533*

**Эйс Вэнтура-2** (Покліч каханьня) 3-7 – 15.40, 21.00; 8-9 – 14.00 (ільготны), 15.40, 19.20, 21.00

**Блудніца** 3-9 – 17.20

Шоў "Парадыз" 3-9 – 21.30

Для дзяцей:

Дыскатэка "Лімпапо" 8-9 – 12.00

### МІР

*Казлова, 4а, тэл. 333-771*

**Яна зь мятлой, ён у чорным каптуры** 3-9 – 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00

**Чалавек-бомба** 3-9 – 15.00, 19.00

**Паміж анёлам і д'яблам** 3-9 – 13.00, 17.00

**Крэола – выспа каханьня** 3-9 – 21.00

### ПАРТЫЗАН

*Талбухіна, 18, тэл. 663-526*

**Амазонкі залатога храму** 3-9 – 15.00, 18.10, 21.30

**Бойся погляду** 3-9 – 16.30, 19.40

### ПЕРАМОГА

*Інтэрнацыянальная, 20, тэл. 237-245*

**Паліцыянт і дзяўчына** 3-4, 6-9 – 16.00, 19.10; 5 – 14.50

**Дах паехаў** 3-4, 6-9 – 14.30, 17.40; 5 – 16.30

**Плён жарсьці** (адкрыцьцё клюбу "Гімэнэй") 5 – 18.00

Інфармацыйна-забаўляльная праграма для дзяцей і падлеткаў 9 з 16.00 да 18.00

Дэнс-шоў 7-8 з 24.00 да 6.00

### ПІЯНЭР

*Энгельса, 20, тэл. 278-945*

**Неверагодныя прыгоды янкі ў Афрыцы** 3 – 14.00, 15.40; 4 – 15.00; 5-6 – 14.20, 16.00; 7-9 – 17.00

**Тэмпэрамэнтныя дактары** 3 – 17.30, 19.10; 4 – 17.00, 19.00; 5-6 – 17.40, 19.20; 7-9 – 19.00

Рэгі-клюб 7-8 – 20.00

Для дзяцей:

**Лета ў ракавіне** (1 сэрыя) 3 – 10.30

**Лета ў ракавіне** (2 сэрыя) 5-6 – 10.30

**Вялікі** 3 – 12.00; 4 – 13.00

**Зорныя войны** 5-6 – 12.10; 7-9 – 11.50

**Пацярпелыя зь "Лігурыі"** (фільм 1-ы) 7-9 – 14.00

**Пацярпелыя зь "Лігурыі"** (фільм 2-гі, "Піраты") 7-9 – 15.30

### РАДЗІМА

*Лізы Чайкінай, 16, тэл. 426-779*

**Дом спатканьняў** 3, 8-9 – 15.00, 18.40, 20.20; 5-7 – 18.40, 20.20

**Конан-барбар** 3, 5-9 – 16.30

Музычна-забаўляльная відэапраграма 5, 7 з 18.00 да 22.00

Музычна-забаўляльная праграма 8-9 з 19.00 да 23.00

Відэазаля:

**Воля Сусьвету** (дзіцячы) 5-9 – 16.00

**Малпоўнік** (камэдыя) 5-9 – 18.00

**Жорсткая справядлівасьць** (баявік) 5-9 – 20.00

У кінатэатры працуе відэабар з 16.00 да 22.00. Выхадныя: панядзелак, аўторак

Для дзяцей:

**Кэці** 5-6 – 10.30; 8-9 – 13.30

### РАКЕТА

*Рабочы зав., 3, тэл. 260-620*

**Сэкстае пачуцьцё** 3-6 – 17.00, 20.20; 8-9 – 15.00, 18.20, 20.00

**Сьпіс для забойстваў** 3-6 – 18.30; 8-9 – 16.30

Відэапаказ 4-6 – 16.50, 19.00; 8-9 – 15.30, 17.40

### САЛЮТ

*пр. Ракасоўскага, 150а, тэл. 474-167*

**Сын за бацьку** 3-6, 9 – 16.00, 19.30; 7-8 – 16.00

**Нашая гісторыя** 3-6 – 17.30; 9 – 14.00, 17.30, 21.00

Музычна-забаўленчая праграма : ляззрнае шоў, 2 танцзалі, 3 бары 7-8 з 21.00 да 6.00

### СУЧАСЬНІК

*Харкаўская, 70а, тэл. 515-563*

**На ўзаемную згоду** 3-9 – 18.30

**Водар жарсьці** ("Дзікая жарсьць") 3-9 – 16.30, 20.30

Для дзяцей:

Мультзборнік 14.30

**Залатавалоска й залатая крэпасьць** 9 – 14.30

### СЬЦЯГ

*Вялікаморская, 3, тэл. 211-009*

**Вядун** (2 сэрыі) 3-5, 7 – 16.00; 8-9 – 12.00, 16.00

**Альфонс** 3-5, 7 – 18.30, 20.00; 8-9 – 14.30, 18.30, 20.00

Для дзяцей:

**Вораг мой** 3 – 16.30

**Палёт навігатара** 7 – 10.30

**Маленькая вядзьмарка** 8 – 10.50

**Ляпляндзкія казкі** 9 – 10.40

### УДАРНІК

*Жукоўскага, 15б, тэл. 259-630*

**Дзевяць грамаў абаяльнасьці** 3-9 – 18.30

**Як тры мушкетэры** (2 сэрыі) 3-9 – 18.40

**Эльвіра – Уладарка цемры** 3-9 – 17.00

Для дзяцей:

**Як бавяць вакацыі Болек і Лёлек** 3 – 11.00

**Чынгачгук – Вялікі Зьмей** 5 – 11.00

**Грыбны дождж** і іншыя мультфільмы 9 – 14.00

### ЦЭНТРАЛЬНЫ

*пр. Ф.Скарыны, 13, тэл. 208-297*

**Сьмяротная бітва** 3-9 – 12.10, 16.35, 21.00

**Згублены ў джунглях** 3-9 – 13.45, 18.10

**Гульня ўяўленьня** 3-9 – 15.10, 19.35

### ЭЛЕКТРОН

*Казінца, 117, тэл. 789-563*

**Чалавек з каманды "Альфа"** 3-9 – 13.50, 18.30, 21.39

**Мужы й палюбоўнікі** 3-9 – 15.20, 20.00

**Дандзі "Кракадзіл"** 3-9 – 16.50

## НАЙНОЎШЫЯ НАБЫТКІ МЕНСКАГА ВІДЭАРЫНКУ НА 2.06

### СЬМЕРЧ

ЗША, 1996, 110 хв., +++, Twister; рэж. Ян Дэ Бонт ("Хуткасьць"), прад'юсэр Стывэн Сьпілбэрг ("Парк Юрскага пэрыяду"), у р. Хэлен Хант ("Толькі ты"), Біл Пэкстан ("Праўдзівая хлусьня", "Апалён 13"), Кэры Элвіс, Джэймі Герц.

Адзін з самых маштабных праектаў гэтага кінасэзону. Выкшталцоны прыгодніцкі трылер паводле сцэнару Майкла Крайтана ("Парк Юрскага пэрыяду", "Узыход Сонца", "Конга", "Сьвет Дзікага Захаду" і інш.). Але, як звычайна ў гісторыях Крайтана, навуковая дакладнасьць спалучаецца зь неверагоднымі, фантастычнымі прыёмамі.

Сюжэт: Па-над штатам Аклахома праносяцца неверагодныя сьмерчы-тарнада, здольныя лёгка падняць у паветра дом, дрэва, шматтонны грузавік або чалавека. Для вывучэньня гэтага фэномэну ў дарогу выпраўляюцца дзьве экспэдыцыі. Адна складаецца з маладых навукоўцаў, другая – з салідных дасьледнікаў. Аднак тое, з чым яны сутыкнуцца, уражвае (і ня толькі) і тых, і другіх. Можна сьмела сказаць – такога вы яшчэ ня бачылі! Спэцэфэкты прымусяць замерці ад хваляваньня нават відэамана. Але ня толькі ў гэтым рэч: фільм стварыла каманда сапраўдных прафэсійцаў (глядзі тытры!).

Заўвагі: Фактычна ў стужкі няма заганаў. Чатыры маскоўскія студыі выпусьцілі яе на рынкі СНГ зь якасным перакладам. Адзінае, што псуе агульнае ўражаньне – гэта якасьць малюнку (адлюстраваньня), які экспэрты ацанілі як "экранна-інфармацыйны".

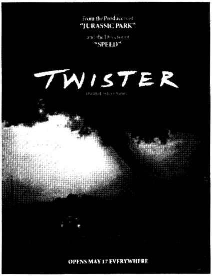
### СКАЛА

ЗША, 1996, 135 хв., +++-1/2, The Rock; рэж. Майкл Бэй ("Кепскія хлопцы"), у р. Нікалас Кэйдж ("Пацалунак сьмерці", "Пакідаючы Ляс-Вэгас"), Шон Конэры ("Першы рыцар", "Узыход Сонца"), Эд Харыс ("Фірма", "Апалён 13"), Майкл Б'ён ("Тэрмінатар", "Чужы"), Ўільям Фарсайт ("У імя правасудзьдзя").

Баявік з захапляльным сюжэтам і ўдзелам мэгазорак.

Сюжэт: Тэрарысты абрабавалі звышсакрэтную лябараторыю атрутнае зброі. Затым група захопу акупавала турму, бо турма Алькатрас мае зручнае месцазнаходжаньне, практычна непаражальная, непрыступная, дый турыстаў можна ўзяць у закладнікі. І камандзір тэрарыстаў-дэсантнікаў, генэрал Фрэнк, тэлефануе дырэктару ФБР і выстаўляе ўмовы: 200 мільёнаў даляраў на патрэбы сем'яў палеглых у гарачых кропках альбо... на горад Сан-Францыска палятуць з турмы ракеты з боегалоўкамі, якія начыненыя найноўшымі атручальнымі рэчывамі! Агент ФБР, найлепшы спэцыяліст "у хіміі" Стэнлі (Нікалас Кэйдж) выпраўляецца нармалізоўваць сытуацыю. У яго будуць вельмі незвычайныя памочнікі – стары зэк Джон (Шон Конэры) і ангельскі супэрвіж, які ледзь ня ўсё сваё жыцьцё правёў у турмах ЗША. Ён ведае і турму Алькатрас, як свае пяць пальцаў, бо некалі яму давялося адтуль уцячы. У абмен на дапамогу ўладам Джон апынаецца на волі. Але неўзабаве ўцякае ад усіх, каб пабачыцца са сваёй дарослай дачкой... А час, які далі тэрарысты, ідзе, да пуску ракетаў засталося крыху больш за 24 гадзіны.

Заўвагі: Фільм трапіў на наш відэарынак да ягонай афіцыйнай прэм'еры 7 чэрвеня, але якасьць малюнку пры гэтым (на думку знаўцаў) нашмат лепшая за "Сьмерч"! Гра акторскага "оскарнага" дуэту (Нікалас Кэйдж і Шон Конэры) проста бліскучая. А сам Конэры, падобна на тое, зноў вярнуўся ў цень сваёй пасьпяховай Джэймс Бондаўскай кінакар'еры пасьля шэрагу няўдач і правалаў (напрыклад: "Шаптун", "Добры чалавек у Афрыцы", "Першы рыцар").




### ЗАВАРУШКА Ў ГАНКОНГУ

Ганконг, 1976, 93 хв., +1/2, Rumble in Hong Kong; рэж. Хдэнг Тсу, у р. Джэкі Чан, Джон Чанг, Чарлі Чын.

Вельмі стары і наіўны баявік, шчодра прыпраўлены бойкамі й пагонямі на машынах.

Сюжэт: Малойцы сталі да таго нахабнымі, што кожны вечар когосьці рабуюць ды забіваюць. Аднойчы сярод белага дня параненая ахвяра вулічных хуліганаў села ў таксоўку Чэна Чына і папрасіла адвезьці яе ў шпіталь. Аднак дарогай дзяўчына памерла. Цяпер зламысьнікі ганяюцца за Чэнам і патрабуюць аддаць кайстрачку пацярпелай. Чэн Чын сьцьвярджае, што кайстрачку ня бачыў ніколі, але шпана яму ня верыць і падсылае нібыта сястру нябожчыцы. Пасьля зьяўляецца сапраўдная сястра, інструктар каратэ і агент паліцыі, чароўная Хоў Мэй Ўа! Неўзабаве высьвятляецца, што шпана – ня проста хуліганы, а яны зьвязаныя з наркамафіяй. І вось Чэн Чын і Хоў Мэй Ўа ідуць удваёх браць усю мафію.

Заўвагі: Гра Джэкі Чана у пэўнай ступені расчаруе ягоных заўзятараў, бо ён у гэтым фільме – галоўны бандыт і кароль дробнай злачыннай групоўкі. Акрамя таго, стваральнікам стужкі не спадабалася досыць міралюбны й адкрыты добры твар актора Джэкі Чана, таму яны "ўзнагародзілі" яго (з дапамогай грымёраў) вялізнай радзімай плямай для запалохваньня гледачоў, але патрэбны эфэкт ня быў дасягнуты.

*Інфармацыя Аналітычнае службы сеткі "Відэа+" кампаніі "Відэа-Лёцман" і Агенцтва кінавідэазабаваў "Моцная Кава".

# 3.06 — 9.06

## Панядзелак, 3 чэрвеня

### Беларускае тэлебачаньне

16.50 Радавод.
17.30 Сяляне.
18.00 Музычны антракт.
18.10 "Жывая памяць Таганрогу". Д/ф.
18.25 Эканамікст.
18.35 MTV.
18.50, 0.05 Навіны.
19.05 Рыск-вэрсія.
19.40 Гэтага мы не вывучалі...
19.55 Музычны антракт.
20.05 Востры кут.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.45 Спартовы тэлекур'ер.
22.05 Фільматэка. "Загульная".
23.25 Тэатар песьні Пап-ці.

### ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.40 Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.05 Што? Дзе? Калі?
10.10 Мультфільм.
10.30 Агладай мэлёдыю.
11.10 Захавай сябе.
14.20 "Зорны каўчэг".
14.35 "Прыгоды капітана Ўрунгеля".
14.45 Маратон-15.
15.00 Зорны час.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 Джэм.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.10 Час пік.
18.35 Агладай мэлёдыю.
19.05 Мы.
19.45 Добрай ночы, дзеці!
20.00 Час.
20.45 Выбары-96.
20.55 "Віртуальная рэальнасьць".
21.55 Э.Радзінскі. "Загадкі гісторыі".
22.50 Фільм "Іголка".

### Канал "Расея"

6.15 "Дон Кіхот Ляманчаскі".
6.45, 7.50, 14.50, 19.35, 21.10, 23.20 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Вуснамі дзіцяці.
8.35 Маскі-Шоў.
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.50 Мультфільм.
14.00 Іваноў, Пятроў, Сідараў і іншыя.
15.00, 16.20 Баскетбол. Фінал чэмпіянату НБА.
16.50 "Дзяўчынка з заўтра".
17.15 Кліп-антракт.
17.25 L-клюб.
18.15 Галасуй, альбо прагуляеш.
18.30 Лідар-прагноз.
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Ад фортэ да п'яна.
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 Урачыстая цырымонія адкрыцьця VII МКФ "Кінатаўр".
22.40 "Грошы". Д/ф.
23.45 Сьпеўныя біенале "Масква – Санкт-Пецярбург".
0.25 Музыка ўсіх пакаленьняў.

### IV канал, НТВ

8.00 Мір вашаму дому.
8.10 Пэнсіён.
8.25 "Дуброўскі". М/ф. С. 1.
9.30 Выбары-96.
9.40 Ці сямейная гэта справа?
10.00 Антрэ-соль.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Таямніцы і лёс Расеі.
11.10 Ё.-С.Бах. Брандэнбурскі канцэрт.
11.25 Пяць хвіліў 1аў.
11.30 У працоўны поўдзень.
12.00 Сустрэча ў "Самавары".
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 Суседзі на пляжэце.
13.35 "Ахвяра для імпэратара". М/ф.
15.00 "Подзвіг Карамзіна". Д/ф.
15.20 Лекцыі Фэміды.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 Футбольны клюб.
18.00, 21.00, 23.00 Сёньня.
18.35 Герой дня.
19.00 Сьвет кіно. "Уцёкі ад лёду".
20.45 Голас народу.
21.35 Час сэрыялу. "Доктар Куін, жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 Аўтагонкі "Індыкар".

### Санкт-Пецярбург

7.00 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.
11.55, 14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55 Інфарм ТВ "Цяпер".
12.05 "Першае каханьне".
14.05 "Сьлёка ў Акапулька".
15.10 "Кінамэханік". Т/ф.
15.50 Стыль жыцьця.
16.10 "Пятроўскі партрэт". Т/ф.
16.25 "Філязофія паводле Філа".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі бяз панікі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Ад першай асобы.
20.40 Тэлеслужба бясьпекі.
20.45 Што наша жыцьцё...
21.00 Спорт.
21.05 "Сьлёка ў Акапулька".
22.05 На ноч гледзячы.
22.20 "Сабачае сэрца". М/ф. С. 1.
23.25 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.

## Аўторак, 4 чэрвеня

### Беларускае тэлебачаньне

7.30 Ранішні кактэйль.
7.50 Эканамікст.
8.00, 15.00, 18.50, 0.00 Навіны.
8.15 Аўта-парк.
8.30 "Казкі-недаказкі". М/ф.
8.53 Выпускны іспыт зь беларускай і расейскае мовы за курс базавай школы.
9.00 Абібок.
9.30 "Кобра".
10.20 Гэтага мы не вывучалі...
10.35 Экасьвет-96.
11.05 "Максімка". М/ф.
12.20 Чым багаты...
12.35 Творцы.
13.30 "Маленькія трагедыі". М/ф. С. 1.
15.15 "Фліпэр".
15.40 Мультфільм.
15.55 Усё пра ўсё.
16.25 "Шанец".
16.55 Параграф.
17.20 Занятки Н.Наважылавай.
17.50 Музычны антракт.
18.00 "Каму коні сыніца ў сьне..." Д/ф
18.15 Бывайце здаровыя.
18.25 Эканамікст.
18.35 MTV.
19.05 "Кобра".
20.00 Вэртыкаль.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Музычны антракт.
22.05 М/ф "Вялікая пастка, альбо Соля для коткі пры поўні".
23.40 Спартовая гімнастыка. Чэмпіянат Беларусі. Мужчыны.

### ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 0.20 Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.05 Мы.
9.45 Сьмехапанарама.
10.15 Мультфільм.
10.30 Агладай мэлёдыю.
11.10 Мы і рынак.
14.20 "Зорны каўчэг".
14.35 "Прыгоды капітана Ўрунгеля".
14.45 Квар'етэ "Вясёлая кампанія".
14.55 Мультытропія.
15.10 Чароўны сьвет, альбо Сінэма.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 ...Да 16 і старэйшым.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.10 Час пік.
18.35 Агладай мэлёдыю.
19.00 Тэма.
19.45 Добрай ночы, дзеці!
20.00 Час.
20.45 Выбары-96.
21.00 М/ф "Нябёсы абяцаныя".
23.25 50 х 50.

### Канал "Расея"

6.15 "Дон Кіхот Ляманчаскі".
6.45, 7.50, 14.50, 19.35, 21.10, 23.50 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 24.00 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Асоба з вокладкі.
8.20 L-клюб.
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.50 Мультфільм.
14.00 Іваноў, Пятроў, Сідараў і іншыя.
15.00 Мультфільм.
15.20 Вясёлы вецер.
15.35 Там-там навіны.
15.50 Месяцаслоў.
16.20 Расея ў асобах.
16.45 "Дзяўчынка з заўтра".
17.10 Мультфільм.
17.20 Вас запрашае тэлечасопіс "Здароўе".
17.30 Прасьцей за простае.
18.00 Нічога, апрача...
18.15 Галасуй, альбо прагуляеш.
18.30 Надзвычайны канал.
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Джэнтэльмэн-шоў.
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 Спаткаемся на "Уэмблі".
22.30 Дзёньнік кінафэстывалю "Кінатаўр".
22.45 "Зямля". Д/ф.
23.20 Арт-абстрэл.
0.15 Музыка ўсіх пакаленьняў.
0.30 Гукавая дарожка.

### IV канал, НТВ

8.00 Мір вашаму дому.
8.10 Пэнсіён.
8.25 "Дуброўскі". С. 2.
9.30 Выбары-96.
9.40 Французская мова для дзетак.
10.00 Антрэ-соль.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Таямніцы і лёс Расеі.
11.10 Ж.-Ф.Рамо. Канцэрт N5.
11.25 Пяць хвілінаў.
11.30 У працоўны поўдзень.
12.00 Навука-відэа.
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 Цішыня N9.
13.35 "Геній". М/ф. С.1
14.45 Вышэйшая школа.
15.00 Медны вершнік.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 "Выплатаздольная жанчына: Быць лепшай".
18.00, 21.00, 23.00 Сёньня.
18.35 Герой дня.
19.00 Фільм "Паміраць ня страшна".
20.45 Доктар Кут.
21.35 Час сэрыялу. "Доктар Куін, жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 Вялікі рынг.
23.50 Мэлянамія.

### Санкт-Пецярбург

7.00 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.
11.55, 14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55 Інфарм ТВ "Цяпер".
12.05 "Першае каханьне".
14.10 "Сьлёка ў Акапулька".
15.05 Аўэртайм.
15.20 "Падарожжа зь "Песеньнай". Т/ф.
15.50 Стыль жыцьця.
16.05 "Калі Лёта стала нябачнай".
16.30 "Філязофія паводле Філа".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі бяз панікі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Выбіраем прэзыдэнта.
20.35 Тэлеслужба бясьпекі.
20.45 Што наша жыцьцё...
21.00 Спорт.
21.10 "Сьлёка ў Акапулька".
22.05 На ноч гледзячы.
22.20 "Сабачае сэрца". С. 2.
23.25 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.

## Серада, 5 чэрвеня

### Беларускае тэлебачаньне

7.30 Ранішні кактэйль.
7.50 Эканамікст.
8.00, 15.00, 18.50, 0.20 Навіны.
8.15 Экасьвет-96.
9.15 "Кобра".
10.05 "4:0 на карысьць Танечкі". М/ф.
11.30 Зорная Ростань.
12.15 Безьліч.
13.15 "Маленькія трагедыі". С. 2.
15.15 "Фліпэр".
15.40 Тэлебом.
16.10 Канцэртны сэзон.
17.00 Крэда.
17.20 Госьці ў дом.
17.50 Музычны антракт.
18.00 У палоне часу.
18.25 Эканамікст.
18.35 MTV.
19.05 "Кобра".
20.00 Хто гэта?
20.05 Супэргол.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Музычны антракт.
22.05 "Карапева Марго". М/ф. С.1
23.05 Карапеўскае паляваньне.
23.45 Гандбол. Чэмпіянат Эўропы. Мужчыны. Паўфінал. Т. 2.

### ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.45 Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.05 Тэма.
9.45 У сьвеце жывёлаў.
10.25 Агладай мэлёдыю.
11.10 ТРК "Мір".
14.20 "Зорны каўчэг".
14.35 "Прыгоды капітана Ўрунгеля".
14.45 Кактус і K°.
14.55 До-Мі-Соль.
15.10 Покліч Джунгляў.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 Тэт-а-тэт.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.10 Час пік.
18.35 Агладай мэлёдыю.
19.05 У пошуках страчанага.
19.45 Добрай ночы, дзеці!
20.00 Час.
20.45 Выбары-96.
20.55 Расейскі Рэгтайм.
22.50 Прэс-клюб.
0.00 Рэхам нашага юнацтва была...

### Канал "Расея"

6.15 "Дон Кіхот Ляманчаскі".
6.45, 7.50, 14.50, 19.35, 21.10, 23.55 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.05 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Прасьцей за простае.
8.35 Ад фортэ да п'яна.
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.50 Мультфільм.
14.00 Іваноў, Пятроў, Сідараў і іншыя.
15.00, 16.20 Хакей. Кубак Стэнлі. Фінал.
17.20 Вас запрашае фірма "Палёт".
17.30 Свая гульня.
18.00 "Цёмная" для Ірыны Хакамады.
18.15 Галасуй, альбо прагуляеш.
18.30 Грамадзянская абарона.
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Сам сабе рэжысэр.
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 "Дзесяць гадоў бяз права на перапіску". М/ф.
23.20 "Праца". Д/ф.
0.20 Музыка ўсіх пакаленьняў.

### IV канал, НТВ

9.30 Выбары-96.
9.40 Мультфільм.
10.00 Антрэ-соль.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Таямніцы і лёс Расеі.
11.10 Ф.Шапэн. Этуды і вальсы.
11.25 Пяць хвілінаў.
11.30 У працоўны поўдзень.
12.00 Аўдыторыя.
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 "Бяразнастайнасьць – шанц на выратаваньне". Д/ф
13.35 "Геній". С. 2.
15.00 "Яўгені Анегін". Спэктакль. Ч. 1.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 Жаночыя гісторыі. "Выплатаздольная жанчына: Быць лепшай".
18.00, 21.00, 23.00 Сёньня.
18.35 Герой дня.
19.00 Сьвет кіно. "На апошнім подыху".
20.45 Доктар Кут.
21.35 Час сэрыялу. "Доктар Куін, жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 Аўтагонкі "Кубак Ротманс".
23.50 Каверна Абломаў.

### Санкт-Пецярбург

7.00 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.
11.55, 14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55 Інфарм ТВ "Цяпер".
12.05 "Першае каханьне".
14.05 "Сьлёка ў Акапулька".
15.05 Гістарычны альманах.
15.50 Стыль жыцьця.
16.05 "Калі Лёта стала нябачнай".
16.30 "Філязофія паводле Філа".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі бяз панікі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Выбіраем прэзыдэнта.
20.35 Тэлеслужба бясьпекі.
20.45 Што наша жыцьцё...
21.00 Спорт.
21.05 "Сьлёка ў Акапулька".
22.05 На ноч гледзячы.
22.20 "Два крокі да цішыні". М/ф.
23.25 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.

## Чацьвер, 6 чэрвеня

### Беларускае тэлебачаньне

7.30 Ранішні кактэйль.
7.50 Эканамікст.
8.00, 15.00, 18.50, 0.00 Навіны.
8.15 "Помнік", "У цэню ліпавых прысадаў". Д/ф.
8.35 Мультфільм.
8.53 Выпускны іспыт зь беларускай і расейскае мовы за курс сярэдняй школы.
9.00 Экасьвет-96.
10.00 "Кобра".
10.50 Карапеўскае паляваньне.
11.30 "Дотык". Д/ф.
11.40 "Кожны паляўнічы жадае ведаць..." М/ф.
12.55 Мультфільм.
13.05 "Маленькія трагедыі". С. 3.
15.15 "Фліпэр".
15.40 Вяртаньне Крыжа.
16.05 Студыя "Калыханка".
16.50 Арсэнал.
17.20 Занятки Н.Наважылавай.
17.50 Музычны антракт.
18.00 Экасьвет-96.
18.25 Эканамікст.
18.35 MTV.
19.05 "Кобра".
20.05 Оскар.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Адкрыцьцё IV Нацыянальнага фэстывалю "Маладэчна-96".
22.55 Крок.
23.25 Гандбол. Чэмпіянат Эўропы. Мужчыны. Фінал.

### ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 0.10 Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.05 У пошуках страчанага.
9.45 Клюб падарожнікаў.
10.30 Мультфільм.
10.40 Смак.
11.10 Пад дахам сьвету.
14.20 "Зорны каўчэг".
14.35 "Прыгоды капітана Ўрунгеля".
14.45 Лега-го!
15.10 Тын-тонік.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 Рок-занятак.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.10 Час пік.
18.35 Лято-мільён.
19.00 Адзін на адзін.
19.45 Добрай ночы, дзеці!
20.00 Час.
20.45 Выбары-96.
21.00 М/ф "Прадказаньне".
23.20 "Абоз" Дзямідава.
0.25 Кіно, каханьне і ...фантазія.

### Канал "Расея"

6.15 "Дон Кіхот Ляманчаскі".
6.45, 7.50, 14.50, 19.35, 21.10, 24.00 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.10 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Свая гульня.
8.35 Сам сабе рэжысэр.
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.45 "Помнік". Д/ф.
14.00 Іваноў, Пятроў,

# 3.06 — 9.06

Сідараў і іншыя.
15.00, 16.20 Баскетбол. Фінал чэмпіянату НБА.
15.50 Месяцаслоў.
16.55 "Дзяўчынка з заўтра".
17.20 Залатая візітоўка.
17.30 Прасьцей за простае.
18.00 Нічога, апрача...
18.15 Галасуй, альбо прагуляеш.
18.30 Мазгавы штурм.
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Эх, дарогі!
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 "Сказ пра тое, як цар Пётар арапа ажаніў". М/ф.
23.15 "Цар прыроды". Д/ф.
23.45 Дзёньнік кінафэстывалю "Кінатаўр".
0.25 Музыка ўсіх пакаленьняў.

**IV канал, НТВ**

8.00 Мір вашаму дому.
8.10 Пэнсіён.
8.25 "Дуброўскі". С. 3.
9.30 Выбары-96.
9.40 Нямецкая для дзетак.
10.00 Антрэ-соль.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Пушкінскія матывы ў творчасьці Сьвірыдава.
11.25 Пяць хвілінаў.
11.30 У працоўны поўдзень.
12.00 Таямніца старой графіні.
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 Пушкінскі дом.
13.35 "...І з вамі ізноў я". Т/ф.
14.50 Маленькі канцэрт.
15.05 "Яўгені Анегін". Ч. 2.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 Жаночыя гісторыі. "Дэзі".
18.00, 21.00, 23.00 Сёньня.
18.35 Герой дня.
19.00 Фільм "Пустальга".
20.25 Голас народа.
20.40 Доктар Кут.
21.35 Час сэрыялу. "Доктар Куін, жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 Кіно не для ўсіх. "Сьцяна".

**Санкт-Пецярбург**

7.00 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.
14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55 Інфарм ТВ "Цэпер".
15.05 "Першае каханьне".
15.50 Стыль жыцьця.
16.10 "Сьпёка ў Акапулька".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі без панікі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Я – геній.
20.40 Тэлеслужба бясьпекі.
21.00 Спорт.
21.05 "Сьпёка ў Акапулька".
22.05 На ноч глядзячы.
22.20 Да 200-х угодкаў А.С.Пушкіна.
22.50 "Барыс Гадуноў". Спэктакаль.
0.20 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.

## Пятніца, 7 чэрвеня

**Беларускае тэлебачаньне**

7.30 Ранішні express.
7.50 Эканамікст.
8.00, 15.00, 18.50, 0.00 Навіны.
8.15 Канцэрт.
8.30 Эксасьвет-96.
9.20 "Кобра".
10.10 Барбі-Лята.
10.40 "Капітан". М/ф.
11.10 Тэлевізійны Дом кіно.
11.45 "Легенда пра каханьне". М/ф.
15.15 "Фліпэр".
15.40 Мультфільмы.
16.05 Творцы.
16.50 "Крок". Правінцыя.
17.20 Кантрасты.
17.50 Музычны антракт.
18.00 Алімпійскі сьцюэт. Лёгкая атлетыка.
18.25 Эканамікст.
18.35 MTV.
19.05 "Кобра".
20.05 Міжнародны кур'ер.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Музычны антракт.
22.05 "Каралева Марго". С. 2.
23.05 12, альбо На ноч гледзячы.
23.25 Акалада.
0.15 Спартовая гімнастыка. Чэмпіянат Беларусі.

**ОРТ**

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.10 Адзін на адзін.
9.50 Грай, гармонік любы!.
10.25 Пакуль усе дома.
11.10 ТРК "Мір".
14.20 Мультфільм.
14.40 Грыбаедаўскі вальс.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 "Злы хлопчык". Спэктакаль.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.15 Чалавек і закон.
18.45 Поле цудаў.
19.45 Добрай ночы, дзеці!
20.00 Час.
20.45 Выбары-96.
21.05 "Дэтэктыўнае агенцтва "Месяцовае сьвятло".
22.15 Пагляд.
23.10 Начны кіназал. "Даруй, Кітай".

**Канал "Расея"**

6.15 "Дон Кіхот Ляманчскі".
6.45, 7.50, 14.50, 19.35, 21.10, 23.55 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.05 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Прасьцей за простае.
8.35 Джэнтэльмэн-шоў.
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.50 Мультфільм.
14.00 Іваноў, Пятроў, Сідараў і іншыя.
15.00, 16.20 Хакей. Кубак Стэнлі.
17.20 Дысчай штопятніцы.
18.15 Галасуй, альбо прагуляеш.
18.30 Вэртыкаль.
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Маскі-шоў.
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 "Прорва". М/ф.
23.25 "Незвычайны канцэрт". Д/ф.
0.20 Рапартэр.
0.35 Валейбол. Сусьветная ліга.
1.35 Музыка ўсіх пакаленьняў.

**IV канал, НТВ**

8.00 Мір вашаму дому.
8.10 Пэнсіён.
8.25 "Дуброўскі". С. 4.
9.30 Выбары-96.
9.40 Ангельская для дзетак.
10.00 Антрэ-соль.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Кампутарны весьнік.
11.10 Час, партрэты, лёсы.
11.25 Пяць хвілінаў.
11.30 У працоўны поўдзень.
12.00 Плянэта "Здароўе".
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 Жарсьці па Пітэру.
13.35 "Жывая трансьляцыя". М/ф.
15.00 Казка пра Залатога Пеўня.
15.30 Расейскі жывапіс.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 Футбольны клюб.
18.00, 21.00, 23.00 Сёньня.
18.35 Герой дня.
19.00 Фільм "Балі Вальтасара, альбо Ноч са Сталіным".
20.30 Голас народу.
20.45 Доктар Кут.
21.35 Час сэрыялу. "Доктар Куін, жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 Сьвет кіно. "Начныя вочы-1".
0.55 Эратычныя шоў сьвету.

**Санкт-Пецярбург**

7.00 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.
11.55, 14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55 Інфарм ТВ "Цэпер".
12.05 "Першае каханьне".
14.05 "Сьпёка ў Акапулька".
15.05 Гістарычны альманах.
15.50 Стыль жыцьця.
16.05 "Вялікі дзень маленькага Гарольда". Т/ф.
16.30 "Філязофія паводле Філа".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі без панікі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Бяз назвы.
20.40 Тэлеслужба бясьпекі.
21.00 Спорт.
21.05 "Сьпёка ў Акапулька".
22.05 Як быць каханымі.
22.20 "Павук". М/ф.
24.00 МузТВ. Галасуй, альбо прагуляеш.

## Субота, 8 чэрвеня

**Беларускае тэлебачаньне**

8.00, 21.00 Навіны.
8.15 Сугучча.
8.35 Мультфільм.
8.53 Выпускны іспыт з матэматыкі за курс базавай школы.
9.00 Здароўе.
9.30 Занятк і Н.Наважылавай.
10.00 Усё пра ўсё.
10.25 Мультфільмы.
10.45 "Ералаш".
11.05 "Вэртыкаль". М/ф.
12.20 Сьвет прыроды і захапленьняў.
13.10 Шматгалосьсе.
13.45 Каляж.
14.15 Эўрапейская дваццатка MTV.
15.00 Майстэрня.
15.45 Асілак.
16.40 Зорная Ростань.
17.35 Беларускі дом.
18.15 Галерэя.
18.45 Фільм-балет "Жарсьці".
20.05 Слоік коміксаў.
20.40 Калыханка.
21.45 "Дракула бацька і сын". М/ф.
23.40 Безьліч.
0.40 Цёмны пакой.

**ОРТ**

7.00 Фільм "Жыцьцё і дзіўныя прыгоды Рабінзона Круза".
8.30 Лёгкая атлетыка. Гран-пры "Мэмарыял Братоў Знаменскіх".
9.00, 14.00, 17.00 Навіны.
9.10 Слова пастыра.
9.30 Не пазяхай!
10.00 Ранішняя пошта.
10.35 Смак.
10.55 Маскоўскі Крэмаль.
11.20 "Ералаш".
11.40 Фільм "Удовы".
13.15 Бамонд.
13.35 Аўтамабіль і я.
14.20 Фільм-казка "Чыпаліна".
15.50 Амэрыка з М.Таратутам.
16.20 У сьвеце жывёлаў.
17.25 Цырымонія адкрыцьця Чэмпіянату Эўропы па футболе.
17.45 Футбол. Чэмпіянат Эўропы. Зборная Ангеліі – зборная Швэйцарыі.
19.45 Добрай ночы, дзеці!
20.00 Час.
20.45 Што? Дзе? Калі?
22.05 Дні.
22.50 Фільм "Баль вампіраў".
0.35 На арэне цырку.

**Канал "Расея"**

7.00, 13.00, 19.00, 22.00, 23.10 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Усяго патроху.
8.20 Мультфільм.
8.30 Ваўкалакія, альбо Загадка доктара Нікадзіма.
8.45 Твае магчымасьці, чалавек.
9.15 Вуснамі дзіцяці.
9.45 Падарожжа "Інвайт".
10.00 Весткі аб адзінаццатай.
10.15 Парлямэнцкі тыдзень.
11.00 Добрае раніцы!
11.55 Паэт у Расеі – больш, чым паэт.
12.25 Кліп-антракт.
12.30 Расейскае поле.
13.20 Дэ факта.
13.50 "Кесэдзі". С. 3.
14.50 Расейскае караоке.
15.10 Баскетбол. Фінал чэмпіянату НБА.
16.40 Бясконцае падарожжа.
17.20 Суботні вечар.
18.15 Каму верыць?
19.35 "Вялікія надзеі". М/ф.
21.45 Надвор'е на заўтра.
21.50 Кліп-антракт.
22.05 Момант ісьціны.
22.55 Дзёньнік кінафэстывалю "Кінатаўр".
23.25 Залежыць ад цябе.
23.35 Праграма "А".

**IV канал, НТВ**

8.00 Крыніцы.
8.30 "Скарбы".
8.50 Анонс Сямейнага каналу.
9.00 Тэлегазэта.
9.05 Патрэбныя рэчы.
9.25 Сямейны канал.
9.45 Домаўладальнік.
10.00 Мэдыцына для вас.
10.25 Пэнсіён.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Сямейны канал.
11.00 Ноў-хаў.
11.30 У сямейны нататнік.
11.55 Сямейны канал.
12.15 Закрыцьцё міжнароднага кінафэстывалю "Залаты Віцязь".
12.40 "Вайна ў Джунглях". Д/ф.
13.35 3 паўслова.
14.05 Часопіс часопісаў.
14.15 Хатнія гадаванцы.
14.35 Самба. Кубак сьвету.
15.10 Аўталэдзі.
15.55 СІП. "Навіны кіно".
16.15 Ток-шоў "Кар'ера".
17.00 "Дыназаўрык Дынк".
17.30 Дог-шоў. Я і мой сабака.
18.00, 21.00 Сёньня.
18.30 Хіты XX стагодзьдзя: Глен Міпер.
19.00 Д/ф "Чэкісты" (Гісторыя КГБ). Ф.1
20.00 Надоечы.
20.45 Лялькі.
21.35 Фільм "Як маецеся, карасі?"
23.40 Трэцяе вока.
0.25 Плэйбой.

**Санкт-Пецярбург**

8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 18.55, 20.55 Інфарм ТВ "Цэпер".
9.05 Жарсьці-мардасьці.
9.20 Уік-энд з дэтэктывам.
9.50 Мультфільм.
10.05 Гонар маю.
10.25 Неспазнанае.
11.05 Стыль жыцьця.
11.10 Ток-шоў "Наўзгад".
11.40 Па ўсёй Расеі.
11.55 Яшчэ адна Расея.
12.20 "Забытыя месцы". Т/ф.
12.40 Старое Танга.
13.05 Уік-энд з дэтэктывам.
13.20 "Кузьма Пятроў-Водкін". Т/ф.
13.35 "Дзікуны на матацыклах". М/ф.
15.05 Скарбы Пецярбургу.
15.20 Парадоксы гісторыі.
15.50 Дзіцячая ТВ.
16.25 Зэбра.
16.50 Лёс, лёсы, лесу.
17.35 Паказвае ЛОТ.
18.35 На біс.
19.10 "Бляндынка за кутом". М/ф.
20.25 Чароўная казка Фантанаў Петрадварца.
21.10 Блеф-клюб.
21.45 Спартовая праграма.

## Нядзеля, 9 чэрвеня

**Беларускае тэлебачаньне**

8.00 Эксасьвет-96.
8.45 "Конан".
9.10 Найлепшыя хіты MTV.
9.35 Пра шахматы і шахматыстаў.
10.20 Вас выклікае Спартляндыя.
11.30 Вяршыня сьвету.
11.50 Усё нармальна, мама!
12.20 Тураб'ектыў.
12.45 Творцы.
13.40 Аўта-парк.
13.55 Тэатар у фатэлі.
14.35 Мост.
15.00 Закрыцьцё V Міжнароднага кінафэстывалю славянскіх і праваслаўных народаў "Залаты Віцязь".
15.30 "Дзікі поўдзень".
16.00 Майстэрня.
16.45 Вінш уем вас!
17.40 Вяршыня сьвету.
18.00 Абібок.
18.30 М/ф "Аберагай мяне, мой талісман".
19.40 Калыханка.
20.00 Рэзананс.
20.50 Спартовы тэлекур'ер.
20.55 Навіны-ТВ.
21.10 Карамболь.
21.45 М/ф "Бедны багач".
23.20 Аксамітавы сэзон.

**ОРТ**

7.00 Тыраж "Спартлято".
7.10 Прачніся і сьпявай.
7.50 Фільм "Белы пудэль".
9.00, 14.00 Навіны.
9.15 Недарожныя нататкі.
9.30 Пакуль усе дома.
10.10 Ранішняя зорка.
11.00 Служу Расеі!
11.30 Залатое колца.
12.00 Уральскі Афон.
12.25 Відавочнае – неверагоднае.
12.55 Сьмехапанарама.
13.25 "Таямніцы піраціх скарбаў".
14.20 Дзьмітры Хварастоўскі... Гісторыя аднаго канцэрта.
14.55 Неяк раз.
15.05 Клюб падарожнікаў.
15.50 Гэта было, было...
16.15 Мультфэрвэрк.
17.20 Шчасьлівы выпадак.
18.10 Песьня-96.
19.00 Час.
19.35 Фільм "Гараж".
22.00 Футбольны агляд.
22.30 Футбол. Чэмпіянат Эўропы. Зборная Даніі – зборная Партугаліі.
0.50 MTV.

**Канал "Расея"**

7.00 У гэты дзень...
7.10 Усяго патроху.
8.00 На высечы...
8.15 Падоўжанка.
8.30 Залатыя Ключык.
8.45 Гасьцініца дзеда Мазая.
9.00 Кнігарня.
9.30 Прысяга.
10.00 Весткі аб адзінаццатай.
10.15 Расейскае лята.
10.55 Хакей. Кубак Стэнлі. Фінал.
12.55 Кліп-антракт.
13.00, 23.30 Весткі.
13.20 Асоба з вокладкі.
13.35 "Кесэдзі". С. 4.
14.30 Імпэрыя гульняў.
15.30 Чароўны сьвет Дысней.
16.25 Футбол. Чэмпіянат Эўропы. Зборная Гішпаніі – зборная Баўгарыі.
18.25 Дзёньнік чэмпіянату Эўропы па футболе.
18.55 Футбол. Чэмпіянат Эўропы. Зборная Нямеччыны – зборная Чэхіі.
20.55 Надвор'е на заўтра.
21.00 Люстра.
21.55 Пастка-22.
22.50 Залежыць ад цябе.
23.00 У Ксюшы.
23.45 Рэк-тайм.

**IV канал, НТВ**

8.00 Дотык.
8.30 Рытміка.
8.45 Стрыжняві момант.
8.55 Анонс Сямейнага каналу.
9.00 Тэлегазэта.
9.05 Грош у квадраце.
9.35 Сямейны канал.
9.55 Карысныя парады.
10.15 Пэнсіён.
10.20 Графаман.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Сямейны канал.
11.00 "Бурда модэн" прапаноўвае...
11.30 Сямейны канал.
11.50 Памяці дырыжора Аляксандра Міхайлава.
12.35 "Апэрацыя "Каўказ". Д/ф.
13.35 Дывэртысмэнт.
14.05 Мультфільм.
14.15 Сапрыкс S.
14.30 Пад'ём пераваротам.
15.00 Валейбол. Сусьветная ліга.
16.30 Ці выклікалі гумарыста?
17.00 "Паліцэйскі Кэтс і ягоны сабака".
17.30 Сто да аднаго.
18.00 Сёньня.
18.30 Авацыя.
19.00 "Чэкісты" (Гісторыя КГБ). Ф.2
20.00 Вынікі.
21.10 Фільм "Маўчаньне ягнятаў".
23.20 Імпэрыя відовішчаў.
0.25 Аўтагонкі "Індыкар".

**Санкт-Пецярбург**

9.25 "Барышня-сялянка". Спэктакаль.
10.20 Стыль жыцьця.
10.35 Увесь гэты цырк.
10.55, 12.55, 14.55, 18.55, 20.55 Інфарм ТВ "Цэпер".
11.05 Асабістая справа.
11.35 Яшчэ адна Расея.
12.20 Аўртайм.
12.35 Храм.
13.10 Госьці "Балтыйскага дому".
13.40 "Афрыка як яна ёсьць. Т/ф.
15.05 Шэдэўры харэаграфіі.
15.55 Дзіцячая ТВ.
17.00 Паказвае ЛОТ.
18.00, 19.05 Водна-маторны спорт "Формула-1". Чэмпіянат сьвету.
19.30 "Хагі-трагер". М/ф.
21.05 Ноў смокінг.
21.55 Міжнародны агляд.
22.15 Гігант-шоў.

# ПРАГРАМА ПЕРАДАЧАЎ 3.06 – 9.06

## СТАЛЫЯ ПЕРАДАЧЫ

**DW**

Перадача "Часопіс. Праграма навінаў" трансьлюецца: штопанядзелка: 03.00, 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 23.00, 01.00 (н), 14.00, 18.00, 22.00 (а), 23.00 (г); штоаўторка, штосерады, шточацьвер, штопятніцы: 02.00, 03.00, 07.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00 (а), 04.00, 05.00, 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 23.00, 01.00 (н), 06.00, 23.00 (г); штосуботы: 02.00, 03.00, 07.00, 10.00, 14.00, 22.00 (а), 04.00, 05.00, 08.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00, 23.00, 01.00 (н), 06.00, 23.00 (г); штонядзелі: 02.00, 07.00, 14.00, 18.00 (а), 04.00, 08.00, 10.00, 12.00, 16.00, 20.00, 01.00 (н), 06.00 (г). Перадача "Бульвар Германія" трансьлюецца: штопаня-дзелка: 16.15, 21.00, 01.15 (н), 18.15 (а); штоаўторка, штосерады, шточацьвер, штопятніцы: 03.15, 14.15, 18.15 (а), 12.15, 16.15, 21.00, 01.15 (н); штосуботы: 03.15, 14.15 (а), 12.15 (н).

**TV5**

**LA TELEVISION INTERNATIONALE**

Тэлеранак + надвор'е + навіны 07.30 (у суботу й нядзелю няма). Тэлечасопіс (Канада) 09.05, (Францыя-3) 13.35, (Швэйцарыя) 20.30, (Францыя-2) 23.05, (Бэльгія) 02.00. Надвор'е + навіны 09.30 (у суботу й нядзелю + 09.00). Навіны 11.30. Надвор'е на пяці кантынэнтах 13.30, 20.25, 23.00. Часопіс TV5 17.00. Часопіс TV5 + надвор'е 19.30. Вялікая музычная гульня 00.35. Вечаровыя навіны + на-двор'е 01.30.

**NBC SUPER CHANNEL**

Панядзелак, аўторак, серада, чацьвер, пятніца Навіны NBC з Томам Брокаў (у панядзелак няма) 07.00, начныя 02.30. Сусьветныя навіны ITN 07.30 (кар. агляд), 19.00, 22.30. Сёньня. Агляд. Сусьветныя навіны ITN. Ранішняя Бізнэсінфармацыя FT 08.00. Супэрмаркет 10.00. Эўрапейскі грашовы кругазварот 11.00. Рупар (жывы рэпартаж зь біржы) 16.00. Амэрыканскі грашовы кругазварот 17.00. Вечаровыя бізнэс-навіны FT 18.30. Субота Навіны NBC з Томам Брокаў 07.30. Сусьветныя навіны ITN 09.00, 19.00, 22.30. Нядзеля Навіны NBC 07.30. Сусьветныя навіны ITN 10.00, 19.00, 22.30.

**ARTE**

Панядзелак, аўторак, серада, чацьвер Навіны. 71/2 20.30; штодзень Навіны. 8 1/2 21.30.

**RTL**

(st) — стэрэафанічнае суправаджэньне

(dd) — суправаджэньне DOLBY SURROUND SOUND

Панядзелак, аўторак, серада, чацьвер, пятніца. Рэкляма тэлебачаньня RTL 06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 09.00, 10.00. Навіны, спорт, прагноз надвор'я 19.45.

## BBC WORLD

### Панядзелкі

Навіны + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00. Навіны 02.00. Грошы 02.10. Салён навінаў + Сусьветны бізнэс, Азія сёньня, 24 гадзіны 03.00. Апошнія паведамленьні 06.00. Грошы 06.05. Навіны дня 07.00. Навіны 10.00. Грошы 10.15. Навіны + Бізнэс, Надвор'е 11.00. Тайм-аўт. Ежа й пітво 11.30. Дошка навінаў 12.00. Апошнія паведамленьні 14.00. Карэспандэнт 14.05. Навіны 15.00. Сусьветны бізнэс 15.15. Гадзіна навінаў з краінаў Азіі і Ціхаакіянскага рэгіёну 15.30. Тайм-аўт 16.30. Навіны 17.00. Грошы 17.15. Навіны + Бізнэс 18.00. Тайм-аўт. Паказ моды 18.30. Навіны 19.00. Сусьветны бізнэс 19.15. Тайм-аўт. Сьвет заўтра 19.30. Сьвет сёньня 20.00. Апошнія паведамленьні 22.00. Грошы 22.05. Навіны + Надвор'е 23.00. Тайм-аўт. Сьвята 23.30. Рэпартаж пра падзеі ў сьвеце + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00.

### Аўторкі

Навіны + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00. Навіны 02.00. Начныя навіны 02.10. Салён навінаў + Сусьветны бізнэс, Азія сёньня, 24 гадзіны 03.00. Апошнія паведамленьні 06.00. Панарама 06.05. Навіны дня 07.00. Навіны 10.00. Панарама 10.15. Навіны + Бізнэс, Надвор'е 11.00. Тайм-аўт. Сьвет заўтра 11.30. Дошка навінаў 12.00. Навіны 14.00. Грошы 14.15. Навіны 15.00. Сусьветны бізнэс 15.15. Гадзіна навінаў з краінаў Азіі і Ціхаакіянскага рэгіёну 15.30. Шоў Эндру Нэйла 16.25. Навіны 17.00. Панарама 17.15. Навіны + Бізнэс 18.00. Тайм-аўт. Ежа й пітво 18.30. Навіны 19.00. Сусьветны бізнэс 19.15. Тайм-аўт. Фільм'96 з Бары Норманам 19.30. Сьвет сёньня 20.00. Апошнія паведамленьні Z3.00. Панарама 22.05. Навіны + Надвор'е 23.00. Тайм-аўт. Паказ моды 23.30. Рэпартаж пра падзеі ў сьвеце + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00.

### Сярэды

Навіны + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00. Навіны 02.00. Начныя навіны 02.09. Салён навінаў + Сусьветны бізнэс, Азія сёньня, 24 гадзіны 03.00. Апошнія паведамленьні 06.00. Сусьветныя дэбаты 06.05. Навіны дня 07.00. Апошнія паведамленьні 10.00. Далягляды 10.05. Навіны + Бізнэс, Надвор'е 11.00. Тайм-аўт. Фільм'96 з Бары Норманам 11.30. Дошка навінаў 12.00. Навіны 14.00. Панарама 14.15. Навіны 15.00. Сусьветны бізнэс 15.15. Гадзіна навінаў з краінаў Азіі і Ціхаакіянскага рэгіёну 15.30. Шоў Эндру Нэйла 16.25. Апошнія паведамленьні 17.00. Аголены Галівуд 17.05. Навіны + Бізнэс 18.00. Тайм-аўт. Сьвет заўтра 18.30. Навіны 19.00. Сусьветны бізнэс 19.15. Тайм-аўт. Аўтаймгненьне 19.30. Сьвет сёньня 20.00. Апошнія паведамленьні 22.00. Арыентыр — Паўночная і Паў-днёвая Амэрыка 22.05. Навіны + Надвор'е 23.00. Тайм-аўт. Ежа й пітво 23.30. Рэпартаж пра падзеі у сьвеце + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00.

### Чацьвяргі

Навіны + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00. Навіны 02.00. Начныя навіны 02.09. Салён навінаў + Сусьветны бізнэс, Азія сёньня, 24 гадзіны 03.00. Апошнія паведамленьні 06.00. Арыентыр — Паўночная і Паўднёвая Амэрыка 06.05. Навіны дня 07.00. Апошнія паведамленьні 10.00. Сусьветныя дэбаты 10.05. Навіны + Бізнэс, Надвор'е 11.00. Тайм-аўт. Аўтаймгненьне 11.30. Дошка навінаў 12.00. Апошнія паведамленьні 14.00. Далягляды 14.05. Навіны 15.00. Сусьветны бізнэс 15.15. Гадзіна навінаў з краінаў Азіі і Ціхаакіянскага рэгіёну 15.30. Шоў Эндру Нэйла 16.25. Апошнія навіны 17.00. Арыентыр — Паўночная і Паўднёвая Амэрыка 17.05. Навіны + Бізнэс 18.00. Сусьветны бізнэс 18.15. Тайм-аўт: фільм з Бары Норманам 18.30. Навіны 19.00. Сусьветны бізнэс 19.15. Тайм-аўт 19.30. Сьвет сёньня 20.00. Апошнія паведамленьні 22.00. Карэспандэнт 22.05. Навіны + На-двор'е 23.00. Тайм-аўт: Сьвет заўтра 23.30. Рэпартаж пра падзеі ў сьвеце + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 00.00.

### Пятніцы

Навіны + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00. Навіны 02.00. Начныя навіны 02.09. Салён навінаў + Сусьветны бізнэс, Азія сёньня, 24 гадзіны 03.00. Апошнія паведамленьні 06.00. Час пытаньняў 06.05. Навіны дня 07.00. Апошнія паведамленьні 10.00. Час пытаньняў 10.05. Навіны + Бізнэс, Надвор'е 12.00. Тайм-аўт. 11.30. Дошка навінаў 12.00. Навіны 14.00. Усялякі і кожны 14.05. Навіны 15.00. Сусьветны бізнэс 15.15. Гадзіна навінаў з краінаў Азіі і Ціхаакіянскага рэгіёну 15.30. Тайм-аўт. Сьвет заўтра 16.30. Апошнія паведамленьні 17.00. Час пытаньняў 17.05. Навіны + Бізнэс 18.00. Тайм-аўт. Аўтаймгненьне 18.30. Навіны + Надвор'е 19.00. Сусьветны бізнэс 19.15. Тайм-аўт. Сьвята 19.30. Сьвет сёньня 20.00. Апошнія паведамленьні 22.00. Час пытаньняў 22.05. Навіны + Надвор'е 23.00. Тайм-аўт. Фільм'96 з Бары Норманам 23.30. Рэпартаж пра падзеі ў сьвеце + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 00.00.

### Суботы

Навіны + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00, 03.00, 05,00, 05.00. Навіны + Надвор'е 02.00, 07.00, 08.00, 11.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00, 00.00. Начныя навіны 02.10. Апошнія паведамленьні 06.00. Карэспандэнт 06.05. Начное шоў 07.20. Вакно ў Эўропу 08.20. Апошнія паведамленьні 09.00. Усялякі і кожны 09.05. Апошнія паведамленьні 10.00. Арыентыр — Паўночная і Паўднёвая Амэрыка 10.05. Тайм-аўт. Сьвята 11.30. Апошнія паведамленьні 12.00. Далягляды 12.05. Брытанія ў фокусе 13.20. Апошнія паведамленьні 14.00. Сусьветныя дэбаты 14.05. Гэтым тыднем 15.20. Тайм-аўт. Фільм'96 з Бары Норманам 16.30. Апошнія паведамленьні 17.00. Карэспандэнт 17.05. Тайм-аўт 18.30. Паказ моды 19.30. Гэтым тыднем 20.20. Начное шоў 21.20. Апошнія паведамленьні 22.00. Далягляды 22.05. Тайм-аўт. Аўтаймгненьне 23.30. Агляд сусьветнага бізнэсу 01 30.

### Нядзелі

Навіны + Надвор'е 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00. Агляд сусьветнага бізнэсу 01.30. Рэпартаж пра бізнэс у Індыі 02.30. Агляд сусьветнага бізнэсу 03.30. Рэпартаж пра бізнэс у Індыі 04.30. Агляд сусьветнага бізнэсу 05.30. Апошнія паведамленьні 06.00. Далягляды 06.05. Рэпартаж пра бізнэс у Індыі 07.25. Брытанія ў фокусе 08.20. Гэтым тыднем 09.19. Апошнія паведамленьні 10.00. Карэспандэнт 10.05. Тайм-аўт. Паказ моды 11.30. Усялякі і кожны 12.05. Начное шоў 13.20. Арыентыр — Паўночная і Паўднёвая Амэрыка 14.05. Апошнія паведамленьні 15.00. Інтэрвіюшоў "Сьняданак з Фростам". Вядзе сэр Дэвід Фрост 15.05. Тайм-аўт. Аўтаймгненьне 16.30. Апошнія паведамленьні 17.00. Далягляды 17.05. Тайм-аўт. Сьвята 18.30. Ежа й пітво 19.30. Абвешчана афіцыйна 20.20. Вакно ў Эўропу 21.20. Апошнія паведамленьні 22.00. Сусьветныя дэбаты 22.05. Тайм-аўт 23.30. Рэпартаж пра падзеі ў сьвеце + Сусьветны бізнэс, 24 гадзіны 01.00.

## EURONEWS

### Панядзелак — пятніца

На працягу дня: Інфармацыйны бюлетэнь штогадзіны. Дадаткі да яго кожныя паўгадзіны

07.00 — 10.00 100% НАВІНЫ: Апошнія паведамленьні + агляд падзеяў. Эканоміка, Агляд прэсы, Увесь сьвет, Фінансавыя рынкі, Прагноз надвор'я, Эўропа 10.18 Эўропа 10.24 Спорт 10.38 Народы Эўропы 10.51 Без камэнтару 11.10 Спорт 11.20 Культура 11.43 Без камэнтару 11.52 Культура 12.12 Характэрныя асаблівасьці 12.43 Навука й грамадзтва 12.51 Культура 13.00 — 15.00 100% НАВІНЫ: Апошнія паведамленьні + агляд падзеяў. Эканоміка, Агляд прэсы, Увесь сьвет, Фінансавыя рынкі, Прагноз надвор'я, Эўропа 15.22 Эканоміка 15.25 Эўропа 15.36 Навука й грамадзтва + Культура 16.19 Без камэнтару 16.36 Эканоміка 16.45 Народы Эўропы + Эўропа 17.38 Эканоміка 17.45 Характэрныя асаблівасьці 18.12 Культура + Навука й грамадзтва 18.36 Эўропа 18.39 Эканоміка 18.43 Культура + Навука й грамадзтва 19.00 — 21.30 100% НАВІНЫ: Апошнія паведамленьні + агляд падзеяў. Характэрныя асаблівасьці 21.45 Народы Эўропы 22.10 Аналітычная праграма 22.15 Характэрныя асаблівасьці 22.36 Спорт 22.45 Культура + Навука й грамадзтва 23.11 Аналітычная праграма 23.15 Эканоміка 23.23 Эўропа 23.45 Без камэнтару 23.53 Увесь сьвет 23.20 Спорт 23.38 Аналітычная праграма 23.45 Народы Эўропы 01.12 Аналітычная праграма 01.15 Характэрныя асаблівасьці 01.42 Культура + Навука й грамадзтва 02.12 Без камэнтару 02.21 Увесь сьвет 02.41 Аналітычная праграма 02.47 Эўропа 03.00 Заканчэньне перадачаў

### Субота

На працягу дня: Інфармацыйны бюлетэнь штогадзіны + Навіны спорту Дадаткі да яго кожныя паўгадзіны + Навіны спорту

07.12 Эўропа 07.25 Эканоміка 07.46 Характэрныя асаблівасьці 08.16 Эўропа 08.22 Культура 08.46 Характэрныя асаблівасьці 09.12 Эўропа 09.25 Эканоміка 09.37 Культура 09.46 Увесь сьвет + Аналітычная праграма 10.37 Без камэнтару 10.46 Характэрныя асаблівасьці 11.15 Народы Эўропы 11.43 Характэрныя асаблівасьці 12.40 Навука й грама-дзтва 12.46 Культура 13.16 Эўропа 13.22 Увесь сьвет 13.43 Характэрныя асаблівасьці 14.18 Без камэнтару 14.25 Аналітычная праграма 14.43 Народы Эўропы 15.20 Навука й грамадзтва 15.35 Культура 15.53 Навука й грамадзтва 16.12 Народы Эўропы 16.27 Clin d'oeil 16.35 Без камэнтару 16.45 Характэрныя асаблівасьці 17.16 Народы Эўропы 17.38 Навука й грамадзтва 17.44 Увесь сьвет 18.15 Навука й грамадзтва 18.23 Культура 18.31 Прызма 19.14 Эўропа 19.22 Увесь сьвет 19.52 Без камэнтару 20.19 Увесь сьвет 20.40 Навука й грамадзтва 20.46 Характэрныя асаблівасьці 21.19 Без камэнтару 21.30 Прызма 22.20 Навука й грамадзтва 22.44 Увесь сьвет 22.52 Эўропа 23.20 Без камэнтару 23.46 Характэрныя асаблівасьці 23.20 Без камэнтару 23.47 Эканамічны ўік-энд 01.21 Культура 01.31 Прызма 02.21 Культура 02.38 Навука й грамадзтва 03.00 Заканчэньне перадачаў

### Нядзеля

На працягу дня:

Інфармацыйны бюлетэнь штогадзіны + Навіны спорту. Дадаткі да яго кожныя паўгадзіны + Навіны спорту

07.16 Эканамічны ўік-энд 07.46 Сем дзён Эўропы 08.16 Характэрныя асаблівасьці 08.46 Навука й грамадзтва 09.17 Навука й грамадзтва 09.46 Эканоміка 10.26 Clin d'oeil 10.31 Прызма 11.17 Сем дзён Эўропы 11.47 Навука й грамадзтва 12.44 Народы Эўропы 12.51 Культура 13.17 Сем дзён Эўропы 13.31 Прызма 14.16 Эканоміка 14.38 Навука й грамадзтва 14.46 Характэрныя асаблівасьці 15.16 Без камэнтару 15.22 Навука й грамадзтва 15.44 Культура 16.17 Навука й грамадзтва 16.38 Увесь сьвет 16.44 Народы Эўропы 17.17 Без камэнтару 17.23 Увесь сьвет 17.45 Сем дзён Эўропы 18.37 Культура 18.53 Увесь сьвет 19.17 Навука й грамадзтва 19.51 Без камэнтару 20.20 Культура 20.38 Увесь сьвет 20.44 Сем дзён Эўропы 21.20 Без камэнтару 21.38 Навука й грамадзтва 22.44 Эканамічны ўік-энд 23.21 Без камэнтару 23.41 Сем дзён Эўропы 23.20 Без камэнтару 01.12 Культура 02.21 Навука й грамадзтва 02.40 Культура 02.46 Сем дзён Эўропы 03.00 Заканчэньне перадачаў

## MONTE CARLO MUSIC

### Панядзелак

09.00-12.30 Добрае раніцы MCM: навіны Fu-tile Utile, музыка 09.55-10.55 Мангазона 12.35-13.35 MCM Love (гадзіна павольнае музыкі) 13.35-14.30 Агляд MCM: навіны, Futile Utile, музыка 14.30-14.45 Навіны MCM 14.45-15.15 Рок-легенды MCM 15.15-18.50 Агляд MCM: навіны, Futile Utile, музыка 18.50-19.00 Хатняе відэа MCM 19.00-19.30 Blah-Blah

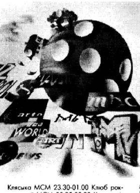
Groove 19.30-19.35 Мангазона 19.35-20.25 L'INCRUST 20.25-20.30 Futile Utile 20.30-21.00 Часопіс MCM 21.00-22.00 Эўрапейская музыка на канале MCM 22.00-23.00 Відэакліпы 23.00-23.30 Клясыка MCM 23.30-00.25 Рок-легенды MCM 00.25-00.30 Хатняе відэа MCM 00.30-01.00 Rebel TV 01.00-01.25 Часопіс MCM 01.25-01.30 Мангазона 01.30-02.00 Blah-Blah Metal 02.00-08.30 Музыка 03.25 Мангазона 03.55 Futile Utile 08.30-08.55 Часопіс MCM 08.55-09.00 Мангазона

### Аўторак

09.00-21.00 (гл. праграму панядзелка) 21.00-21.45 Агляд MCM 21.45-22.15 Rave On 16/9 22.15-23.00 Відэакліпы 23.00-04.00 (гл. праграму панядзелка) 04.00-04.15 Рэпартаж са Скандынавіі 04.15-09.00 (гл. праграму панядзелка)

### Серада

09.00-15.15 (гл. праграму панядзелка) 15.15-15.45 Госьць MCM 15.45-16.00 Кінаскоп 16.00-18.00 Хіт-парад MCM 18.00-21.00 (гл. праграму панядзелка) 21.00-21.45 Агляд MCM 21.45-22.15 Blah-Blah Metal 22.15-23.00 Відэакліпы 23.00-23.15 Часопіс Media 23.15-23.30




Клясыка MCM 23.30-01.00 Клюб рок-легендаў MCM 00.25-00.30 Хатняе відэа MCM 00.30 (15 хвілінаў) Кінаскоп 01.00-01.25 Часопіс MCM 01.25 (5 хвілінаў) Мангазона 01.30-02.00 Blah-Blah Metal 02.00-05.00 (гл. праграму панядзелка) 05.00-05.15 Рэпартаж са Скандынавіі 05.15-09.00 (гл. праграму панядзелка)

### Чацьвер

09.00-21.00 (гл. праграму панядзелка) 21.00-21.45 Агляд MCM 21.45-22.15 Эўратрэш 22.15-23.00 Відэакліпы 23.00-00.30 (гл. праграму панядзелка) 00.30-01.00 BUZZ TV 01.00-02.00 (гл. праграму панядзелка) 02.00-02.15 Часопіс Media 02.15-06.00 (гл. праграму панядзелка) 06.00-06.15 Рэпартаж са Скандынавіі 06.15-09.00 (гл. праграму панядзелка)

### Пятніца

09.00-21.00 (гл. праграму панядзелка) 21.00-21.45 Агляд MCM 21.45-22.15 Rebel TV 22.15-23.00 Відэакліпы 23.00-23.30 Клясыка MCM 23.30-00.00 Эўратрэш 00.00-00.30 Госьць MCM 00.30-04-00 Танцклюб 04.00-07.00 Музыка 07.00-07.15 Рэпартаж са Скандынавіі 07.15-09.00 (гл. праграму панядзелка)

### Субота

09.00-13.00 Добрае раніцы 13.00-13.15 Рэпартаж са Скандынавіі 13.15-13.30 BUZZ TV 14.30-14.50 Часопіс MCM 15.00-15.15 Кінаскоп 15.30-16.00 Часопіс Media 16.00-16.30 Rebel TV 16.30-17.30 Агляд MCM, суботні выпуск 18.00-18.15 Рэпартаж са Скандынавіі 19.00-19.30 Futile Utile 19.30-20.00 Мангазона 20.00-20.30 Часопіс MCM 21.00-21.15 Кінаскоп 21.30-22.00 Госьць MCM 23.00-23.30 BUZZ TV 00.00-00.30 Эўратрэш 00.30-04.00 Танцклюб MCM 04.00-08.30 Музыка 08.30-08.55 Часопіс MCM

### Нядзеля

09.00-11.00 Добрае раніцы 11.00-12.00 Мангазона 12.00-12.30 Rebel TV 13.00-13.30 Госьць MCM 14.00-14.15 Рэпартаж са Скандынавіі 14.30-14.55 Часопіс MCM 15.00-15.30 BUZZ TV 16.00-16.10 Часопіс Media 16.30-17.00 Futile Utile 17.00-19.30 Хіт-парад MCM 19.30-20.00 Кінаскоп 20.00-20.30 Часопіс MCM 20.30-21.30 Агляд MCM, нядзельны выпуск 21.30-22.00 Часопіс Мангазона 22.00-22.15 Рэпартаж са Скандынавіі 23.00-23.15 Часопіс Media 23.30-00.30 Клюб рок-легендаў MCM 00.30-01.00 Эўратрэш 01.00-01.30 Часопіс MCM 01.30-02.00 Блюз MCM 02.00-09.00 (гл. праграму панядзелка)

## RTL 2

### Панядзелак

07.55, 08.25, 08.55 Мастацкі фільм 09.25 Вампі-шоў (паўтор) 09.55, 10.25 Мастацкі фільм 10.55 сэрыял 11.25 Шоў "Калі ласка, усьміхніцеся" (паўтор) 12.25 Сэрыял (паўтор) 13.25 Шоў альбо сэрыял ( паўтор ад 19.30) 13.55, 14.25, 14.55, 15.25 Мастацкі фільм 15.55 Вампі-шоў 16.25, 16.55, 17.25 Маладзёжны сэрыял 19.25 Сэрыял 19.55 Навіны на канале RTL 2 20.05 Сэрыял 21.05 Шоў "Smile of SW 06" 21.35 Шоў "Калі ласка, усьміхніцеся" 22.05 Мастацкі фільм 23.55 Навіны на канале RTL 2 00.05 Мастацкі фільм 01.35 Начны сэрыял 02.25 Мастацкі фільм (паўтор) 04.05 Начное шоў Давіда Лэтармана 04.55 Пра падзеі ў сьвеце, вядзе Пітэр Джэнгіс 05.25 Начны сэрыял 05.55 Паўтор перадачаў

### Аўторак

07.55-00.05 Гл. праграму панядзелка 00.05 Эксклюзіўны рэпарттаж 00.35 Мастацкі фільм 02.25 Мастацкі фільм (паўтор) 04.05 Гл. праграму панядзелка

### Серада

07.55-00.05 Гл.праграму панядзелка 00.05 Мастацкі фільм 01.35 Часопіс (паўтор). Эксклюзіўны рэпартаж 02.25 Мастацкі фільм (паўтор) 04.05 Гл. праграму панядзелка

### Чацьвер

07.55-00.05 Гл. праграму панядзелка 00.05 Рэдакцыйны часопіс 00.55 Начны сэрыял 01.55 Нядзельным вечарам. PEEPI (паўтор) 02.35 Мастацкі фільм (паўтор) 04.05 Гл. праграму панядзелка

### Пятніца

07.55-00.05 Гл. праграму панядзелка 00.05 Мастацкі фільм 01.25 Рэдакцыйны часопіс 02.05 Начны сэрыял 02.35 Мастацкі сэрыял альбо шоў (паўтор) 04.05 Гл. праграму панядзелка

### Субота

07.55 Мастацкі фільм альбо сэрыял (паўтор) 09.35 Мастацкі фільм 11.25 Мастацкі фільм (паўтор) 13.35, 14.05, 14.35 Мастацкі фільм 15.35 Шоў "Калі ласка, усьміхніцеся" (паўтор) 16.35 Мастацкі фільм 19.05 Мастацкі фільм 20.55 Навіны на канале RTL 2 21.05 Сэрыял 22.05 Мастацкі фільм 23.55 Мастацкі фільм 01.35 Мастацкі фільм 03.35 Мастацкі фільм (паўтор) 05.25 Мастацкі фільм (паўтор) 07.05 Паўтор перадачаў

### Нядзеля

07.55 Мастацкі фільм альбо сэрыял (паўтор) 09.05 Мастацкі фільм (паўтор) 10.35 Мастацкі фільм (паўтор) 12.25 Мастацкі фільм 14.05 Сэрыял 14.35 Брава ТВ 16.55 Шоў (hotzpotz) 17.55 Мастацкі фільм 19.55 Сэрыял 20.55 Навіны на канале RTL 2 21.05 Шоў "Калі ласка, усьміхніцеся" 22.05 Сэрыял 23.05 Сэрыял 00.05 Мастацкі фільм 00.05 Нядзельным вечарам. PEEPI 01.05 Мастацкі фільм 03.25 Пра падзеі ў сьвеце. Нядзельны выпуск. 03.55 Брава ТВ (паўтор) 05.55 Мастацкі фільм (паўтор)

## Анатацыя каналаў спадарожнікавага тэлебачаньня

### CNN INTERNATIONAL

ASTRA 19 гр. усх. д.; 11,627 V; PAL;
THOR 0,8 гр. зах. д.;11,785 RZ; D2-MAC; Eurocrypt S;
PAS 4 68,5 гр. усх. д.; 3,98 гр. V; B-MAC.

CNNI – канал, досыць добра вядомы беларускаму тэлеглядачу. Значку CNN можна пабачыць на экране ў кожным выпуску навінаў кожнага тэлеканалу, як беларускага, гэтак і замежнага. CNN пачаў сваю працу ў 1980 годзе, гэта быў першы кругласутквы канал навінаў, прызначаны для абанэнтаў кабэльнага тэлебачаньня ЗША. Перадачы на Эўропу пачаліся ў верасьні 1985 году. Цікава заўважыць, што менавіта CNN было дазволена падчас вайны ў Пэрсідзкім заліве ў 1991 годзе да самага канца весьці перадачы з Багдаду. CNN прапануе сваім гледачам поўны спэктар навінаў: палітычныя, эканамічныя, фінансавыя, спорт, надвор'е, інфармацыю пра новыя дасягненьні ў навуцы, навіны культуры. Але "цьвік" CNN – усё ж "гарачыя" навіны з усяго сьвету. Часам прамыя ўключэньні ўклінъваюцца ў заплянаваную праграму перадачаў.

### ТВ-3 РАСЕЯ

ЭКСПРЭС – 214 гр. зах. д.; 4,075 RZ; SECAM.

Бібліятэка каналу зьмяшчае папулярныя фільмы і мультфільмы, цікавыя дакумэнтальныя і навукова-папулярныя фільмы, шпіёнскія і паліцэйскія сэрыялы, музыку. Таксама ў праграме прысутнічаюць забаўляльныя і спартовыя перадачы, падрыхтаваныя пры дапамозе BBC і іншых ангельскіх тэлекампаніяў.

### MCM - MONTE-CARLO MUSIK

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,304 H; PAL; Audio 6,60 M, 7,02/7,20 S.

Новы музычны канал, які пачаў сваю дзейнасьць у 1995 годзе. З прычыны таго, што MTV стаў кадаваным каналам, вельмі добра, што яшчэ адной даступнай крыніцай інфармацыі для мэляманаў і проста аматараў паслухаць добрую музыку стала больш. Праграмы "Рок-легенды MCM", "Танц-клюб MCM", "Клясыка MCM" – асноўныя перадачы гэтага каналу.

### 3 SAT

ASTRA 19 гр. усх. д.; 11,347 V; PAL.

Нямецкі забаўляльны канал. Ягоныя перадачы ўключаюць у сябе фільмы, лёгкія забаўляльныя шоў, культурныя праграмы, фільмы пра падарожжа і розныя краіны, кулінарныя перадачы.

### VIVA 2

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 0,972 H; PAL; Audio 6,60 M 7,20 S; ням. мова.

Нямецкі музычны канал, што зьявіўся ня так даўна, тым ня менш, адразу заняў сваё месца сярод салідных музычных крыніцаў інфармацыі. Ягоныя праграмы, як і старэйшай сястры VIVA, традыцыйна насычаны якаснай музыкай і музычнымі тэматычнымі праграмамі.

### BBC WORLD

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,617 V; PAL; Audio 6,60 M, 7,02/7,20 S.

Стары ангельскі папулярны канал, разьлічаны на шырокія колы гледачоў, якія хочуць быць у курсе ўсяго. Асноўныя перадачы BBC World – Навіны, Бізнэс, На-двор'е, Кіно, Мода, Харчаваньне, Грошы, Шоў, Сьвет сёньня, Сьвет заўтра, Аўтаімгненьне ды шмат чаго іншага. Не бывае тут толькі фільмаў. Для фільмаў існуе свой канал – BBC prime, які ў нас кадаваны.

### DSF

ASTRA 19 гр. усх. д.; 11,523 H; PAL.

Нямецкае спартовае тэлебачаньне – так літаральна перакладаецца назоў гэтага каналу. Канал трансьлюе асноўныя спартовыя падзеі, што адбываюцца ў Эўропе, аддаючы перавагу футболу, тэнісу і розным відам барацьбы. DSF імкнецца не паўтараць, а дадаваць перадачы EUROSPORT ды Sky Sports. Канал не кадаваны.

### NBC SUPER CHANNEL

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 10,987 V; PAL; Audio 6,65 M 7,02 M 7,20 M; анг./гал. мова.

Эўрапейская вэрсія каналаў вядомай амэрыканскай тэлекампаніі NBC. Канал насычаны забаўляльнымі праграмамі – большую частку зь якіх складаюць аўтарскія праграмы. Праграмы Сэліны Скот, Джэя Лена, вядомая праграма, прысьвечаная праблемам сэксу "Бязь ценю сарамлівасьці" – шырока вядомыя беларускім тэлеглядачам сатэлітнага каналу "ТВ-6 Пецярбург".

Акрамя таго, на канале прысутнічаюць спорт, мода, самыя розныя навіны, у тым ліку апэратыўная інфармацыя ад ITN.

### RTL 2

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,095 H; PAL; Audio 7,02/7,20 S.

Нямецкі забаўляльны канал. Фільмы, шоў, сярод якіх і вядомае ток-шоў пра пытаньні полу, эротыкі й сэксу "Peep!", вядучай якога ёсьць знакамітая сьпявачка Аманда Лір. Апрача таго дэтэктыўныя сэрыялы, прыгодніцкія фільмы ды проста нямецкія фільмы розных гадоў.

### SAT 1

ASTRA 19 гр. усх. д.; 11,288 V; PAL; ням. мова.

Забаўляльны канал, які трансьлюе розныя шоў, сэрыялы (пераважна ангельскія ды аўстралійскія) і амэрыканскі "Галівуд". Канал не кадаваны.

### DEUTSCHE WELLE

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,163 V; PAL; Audio 6,65 M.

Хутчэй урадавы, прэзэнтацыйны нямецкі канал. Калі Вы чакаеце пабачыць на ім забаўляльныя шоў ці пап-музычныя праграмы – не чакайце. Ну а калі цікавіцеся культурным, палітычным жыццём новай і старой Нямеччыны, ведаеце нямецкую мову і пішаце рэфэрат на тэму "Нямеччына – погляд з боку" – гэта Ваш канал.

### ONYX

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,146 H; PAL; Audio 7,02/7,20 S.

Нямецкі музычны канал. Толькі музыка. Працуе 18 гадзінаў на суткі, чым і адрозьніваецца ад VIVA, VIVA 2, MTV ды MCM, якія працуюць 24 гадзіны на суткі.

### ART

EUTELSAT II F-3/ 16 гр. усх. д.; 11,094 V; PAL.

Arab Radio and Television – камліяцыя пяці арабскіх тэлеканалаў рознай накіраванасьці: ART 1 (забаўляльныя праграмы), ART 2 (спартовыя перадачы), ART 3 (дзіцячыя перадачы), ART 4 (фільмы) і ART 5 (музыка).

### TV5 LA TELEVISION INTERNATIONALE

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,321 V; PAL; Audio 6,60 M.

Вядомы францускі канал. Калі праводзіць аналёгію зь вядомымі беларускаму гледачу тэлевізійнымі каналамі можна прывесьці прыклад НТВ. Стандартны набор: сэрыялы, навукова-папулярныя, забаўляльныя, пазнавальныя праграмы, да якіх дадаюцца музыка і якасная прадукцыя Галівуду.

### EBN

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,262 H; PAL; Audio 6,60/7,02 M.

Ангельскі канал, зарыентаваны толькі на навіны эканомікі й бізнэсу. Тых, хто хоча авалодаць бізнэс-ангельскай мовай, запрашаем паслухаць пра біржы, дэпазіты, інфляцыю ды інш. на канале EBN.

### ОРТ

ГАРЫЗОНТ – 19 96,5 гр. усх. д.; 3,675 RZ; SECAM;
ГАРЫЗОНТ – 28 9 гр. усх. д.; 3,875 RZ; SECAM;
ГАРЫЗОНТ – 27 53 гр. усх. д.; 3,675 RZ; SECAM;
ГАРЫЗОНТ – 14 11 гр. зах. д.; 3,675 RZ; SECAM;
ЭКСПРЭС – 2 14 гр. зах. д.; 4,125 RZ; SECAM.

Грамадзкае расейскае тэлебачаньне – так на сёньняшні момант называецца гэты канал. Аднак, як бы ён ні называўся, для мноства беларускіх тэлегледачоў ён застаецца Першым каналам з "Полем цудаў", "Трапіканкамі", кубкам Дэвіса ды вечаровым дэтэктывам.

### EUROSPORT

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,387 H; PAL; Audio 6,65/ 7,20 M.

Вельмі папулярны канал, пра які ўжо ўсё сказана. Кожная тэлекампанія, што зьвяртаецца да пытаньняў спорту, часцяком прыбягае да сюжэтаў менавіта гэтага каналу. "Заканадаўца моды" ў спартовай тэлевізіі, як яго называюць, дэманструе выключную прафэсійнасьць і паўнату інфармацыі. Кожны від спорту знаходзіць адлюстраваньне ў перадачах гэтага каналу. Жывыя рэпартажы, спартовыя тэлечасопісы, тэлевізійныя агляды – асноўныя жанры перадачаў каналу EUROSPORT.

### RAI UNO

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,366 V; PAL; Audio 6,60 M, 7,02/7,20 S.

Італьянскі канал. Браў удзел у стварэньні вядомага беларускім тэлегледачам тэлесэрыялу "СПРУТ".

Акрамя таго, на гэтым канале адбываецца вядомае шоў сьпявачкі Рафаэлы Кара, якое любяць многія італьянцы, іншыя шоў, фільмы, тэматычныя перадачы. Канал мае тэлетэкст.

### РТР

ГАРЫЗОНТ – 25 103 гр. усх. д.; 3,675 RZ; SECAM;
ГАРЫЗОНТ – 28 90 гр. усх. д.; 3,875 RZ; SECAM; 3,915 RZ; SECAM;
ГАРЫЗОНТ – 24 80 гр. усх. д.; 3,675 RZ; SECAM.

РТР – Расейскае Тэлебачаньне й Радыё – на сёньняшні момант адзіная расейская дзяржаўная тэлекампанія. Набор перадачаў дастаткова стандартны для кожнага каналу такога кшталту: рэгулярныя навіны й камэнтары, спартовыя перадачы, фільмы ды забаўляльныя праграмы. У выхадныя дні доля забаўляльных праграмаў павялічана.

### RTL

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,596 H; PAL; Audio 6,60 M.

Клясычны папулярны нямецкі канал, з добрым рэнамэ ў сатэлітным сьвеце й ня толькі там. Магчыма, ён можа прэтэндаваць на ролю галоўнага нямецкага каналу, увасабляючы ў сабе ўсю гісторыю нямецкага тэлебачаньня. Пагляндзеўшы яго можна з пэўнасьцю сказаць, што любяць немцы. Якасныя праграмы на ўсе тэмы жыцьця чаргуюцца зь якаснай рэклямай. Гэты канал ня сумна глядзець, нават не разумеючы нямецкае мовы.

### НТВ

ГАРЫЗОНТ – 24 80 гр. усх. д.; 11,525 RZ; SECAM;
EUTELSAT II F-3/ 16 гр. усх. д.; 11,575 V; PAL.

Расейскі незалежны канал з усталяванай сеткай перадачаў. Два-тры выпускі навінаў, сэрыял, два фільмы, позна ўвечары музыка, спорт ці эротыка.

### VIVA

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,006 H; PAL; Audio 6,65 M, 7,02/ 7,20 S.

Нямецкі музычны канал. Найпершы канкурэнт MTV сярод эўрапейскіх музычных каналаў. Мэляманы ведаюць яго вельмі даўна і людзі, што прафэсійна займаюцца музыкай, заўжды зьвяртаюцца па хіт-парады VIVA. На канале ёсьць тэлетэкст, які інфармуе ня толькі пра актуальныя падзеі ў сьвеце музыкі, але і асьвятляе падзеі спорту, культуры і г. д.

### POLSAT

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,431 H; PAL; Audio 6,60 M.

Адзін з трох папулярных польскіх каналаў. Асноўныя перадачы: часопіс моды, анімацыйныя фільмы для дзяцей і дарослых, мастацкія фільмы, частка зь якіх сэрыялы, тэлеконкурсы, спартовы часопіс, інфармацыя і бізнэс-інфармацыя.

### ТВ-6 ПЕЦЯРБУРГ

ГАРЫЗОНТ – 27 53 гр. усх. д.; 11,525 RZ; PAL.

Забаўляльны канал. Сэрыялы, забаўляльныя шоў, фільмы. Таксама трансьлююцца навіны ад ITN і розныя перадачы ад NBC Super Channel (напрыклад, праграма Сэліны Скот і перадача "Бязь ценю сарамлівасьці").

### ARTE

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,080 V; PAL; Audio 6,60 M; ням./фр. мовы.

Папулярны эўрапейскі канал, сумесны нямецка-францускі праект. Асьвятляе праблемы культуры. Пераважна разьлічаны на аўдыторыю, якая любіць якаснае некамэрцыйнае кіно, цікавіцца гісторыяй мастацтва, новымі зьвесткамі культурнага жыцьця з розных краінаў сьвету й г. д. Бальшыня фільмаў ідзе з субтытрамі, што дазваляе глядзець фільм у мове арыгіналу, і ў беларускага гледача ня раз будзе магчымасьць паглядзець творы рэжысэраў былой савецкай кінэматаграфічнай школы, не напружваючы свой слых, шукаючы ў памяці знаёмыя нямецкія ці францускія словы.

### POLONIA 1

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,673 H; PAL; Audio 6,60 M.

Забаўляльны польскі канал, перадачы якога складаюцца з сэрыялаў розных жанраў, спартовых часопісаў, папулярнай перадачы TELESHOP.

### ТВ-6 МАСКВА

ГАРЫЗОНТ – 24 80 гр. усх. д.; 3,875 RZ; PAL.

Палітыка, спорт, музыка, рэпартажы пра розныя падзеі ў Расеі і ў замежжы – усяму ёсьць месца на гэтым канале. Зразумела, сэрыялы й фільмы. Дакумэнтальны сэрыял "Падводная адысэя каманды Кусто", які любіць шматлікая публіка, таксама трансьлюецца на гэтым канале. Хто ў дзяцінстве глядзеў кіначасопіс "Хачу ўсё ведаць" і ня страціў яшчэ сваёй цікавасьці да сьвету ведаў, могуць задаволіць яе, стаўшы гледачом гэтага каналу.

### EURONEWS

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,080 V; PAL; Audio 6,60 M.

Канал зарыентаваны на эўрапейцаў. Апэратыўнасьць, аб'ектыўнасьць міжнароднай інфармацыі – яго галоўнае крэда. Не адрываючыся ад экрану свайго тэлевізару, Вы зможаце паглядзець пятнаццаціхвілінную праграму "Без камэнтару" – відэашэраг пра падзеі ў гарачых кропках Эўропы і сьвету. Усё пра Эўропу – палітыка, культура, сельская гаспадарка, спорт, экалёгія – з дня ў дзень на канале EURONEWS.

### TV POLONIA

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,471 V; PAL; Audio 6,65 M, 7,02/7,20 S.

Канал разьлічаны найперш на польскую дыяспару па-за межамі краіны. Той аб'ём інфармацыі, які прысутнічае на канале і ахопліваe ўсе сфэры жыцьця Польшчы – культуру, палітыку, спорт і гэтак далей, здавалася б, павінен прыцягваць да сябе вялікую частку ўласна польскай аўдыторыі ў Польшчы, але ўсё ж пазбаўлены цікавай канцэпцыі інфармацыйнай падачы і выглядае сумнаватым.

### C-SPAN

EUTELSAT II F-I/ HOT BIRD 13 гр. усх. д.; 11,575 V; PAL; Audio 6,60/7,38 M.

Амэрыканскі канал, які чаргуецца эфірным часам (у выхадныя дні) з DW на тых самых частотах. Яго перадачы асьвятляюць грамадскае жыцьцё Амэрыкі. Цікавыя тэматычныя перадачы з гісторыі Амэрыкі, амэрыканскага прэзідэнта. Перадачы пра бізнэс, палітыку. Круглыя сталы ў жывым эфіры.

## Расклад праграмаў Радыё "Свабода"

З 1 сакавіка 1996 г. у частотах кароткіх хваляў, на якіх можна слухаць праграмы Радыё Свабода на расейскай мове, адбыліся зьмены:

Ад 23 гадзіны да 1 гадзіны ночы паводле менскага часу праграмы Радыё Свабода можна слухаць таксама й на частаце 9645 кГц.

Ад 6 да 7 гадзіны паводле менскага часу зьявілася частата 9725 кГц.

Ад 9 да 11 гадзіны паводле менскага часу Радыё Свабода можна слухаць і на частаце 15205 кГц. Дадаткова да гэтага ад 10 да 11 паводле менскага часу праграмы йдуць і на частаце 15215 кГц, а з 15 да 16 зьяўляецца дадатковая частата 15445 кГц.

Ад 18 да 19 гадзіны паводле менскага часу праграмы Радыё Свабода па-расейску слухайце на новай частаце 11805 кГц.

**Панядзелак** 05.00 Спорт 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Эксьлібрыс 09.00 Выбары 95-96 (пт) 10.00 Спартовы агляд 11.00 Спэцыяльная праграма 12.00 Спэцыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Твар да твару 15.00 Жывы эфір 16.00 Спартовы агляд 17.00 Жывы эфір 18.00 Кантынэнт Эўропа 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Твар да твару 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра — Загалоўкі газэтаў 02.00 Спэцыяльная праграма 03.00 Жывы эфір 04.00 Спэцыяльная праграма

**Аўторак** 05.00 Кантынэнт Эўропа 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра — Загалоўкі газэтаў. 10.00 Кантынэнт Эўропа 11.00 Спэцыяльная праграма 12.00 Спэцыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Жывы эфір 16.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра — Загалоўкі газэтаў 17.00.00 Жывы эфір 18.00 Круглы стол. Навука 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Выбары 95-96 (Пт) 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Выбары 95-96 (Пт) 02.00 Круглы стол. Мэдыцына. 03.00 Жывы эфір 04.00 Спэцыяльная праграма

**Серада** 05.00 Выбары 95-96 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Выбары 95-96 10.00 Круглы стол. Навука 11.00 Спэцыяльная праграма 12.00 Спэцыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Жывы эфір 16.00 Выбары 95-96 17.00.00 Жывы эфір 18.00 Скрыжаваньне 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра 02.00 Скрыжаваньне 03.00 Жывы эфір 04.00 Спэцыяльная праграма

**Чацьвер** 05.00 Спэцыяльная праграма 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра 10.00 Скрыжаваньне 11.00 Спэцыяльная праграма 12.00 Спэцыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Жывы эфір 16.00 Расея ўчора, сёньня, заў- тра 17.00.00 Жывы эфір 18.00 Круглы стол 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Выбары 95-96 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Выбары 95-96 02.00 Круглы стол. Мэдыцына 03.00 Жывы эфір 04.00 Спэцыяльная праграма

**Пятніца** 05.00 Выбары 95-96 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Выбары 95-96 10.00 Круглы стол. Мэдыцына 11.00 Спэцыяльная праграма 12.00 Спэцыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Жывы эфір 16.00 Выбары 95-96 17.00.00 Жывы эфір 18.00 Бізнэс і грошы 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра 02.00 Бізнэс і грошы 03.00 Жывы эфір 04.00 Спэцыяльная праграма

**Субота** 05.00 Бізнэс і грошы 06.00 Кантакты 07.00 Дзёньнік джазу 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра 10.00 Бізнэс і грошы 11.00 Спэцыяльная праграма 12.00 Спэцыяльная праграма 13.00 Кантынэнт Эўропа 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Тэма тыдня 16.00 Бізнэс і грошы 17.00.00 Тэма тыдня 18.00 Круглы стол. Навука 19.00 Тэма тыдня 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Кантакты 22.00 Выбары 95-96 23.00 Тэма тыдня 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Выбары 95-96 02.00 Дзёньнік джазу 03.00 Тэма тыдня 04.00 Спэцыяльная праграма

**Нядзеля** 05.00 Кантынэнт Эўропа 06.00 Круглы стол. Мэдыцына 07.00 Выбары 95-96 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Дзёньнік джазу 10.00 Кантакты 11.00 Спэцыяльная праграма 12.00 Спэцыяльная праграма 13.00 Твар да твару 14.00 Эксьлібрыс 15.00 Выбары 95-96 16.00 Круглы стол. Мэдыцына 17.00 Кантынэнт Эўропа 18.00 Сац.-эканамічная гадзіна 19.00 Твар да твару 20.00 Эксьлібрыс 21.00 Спорт 22.00 Расея ўчора, сёньня, заўтра — Загалоўкі газэтаў 23.00 Спорт 00.00 Дзёньнік джазу 01.00 Твар да твару 02.00 Круглы стол. Мэдыцына 03.00 Кантынэнт Эўропа 04.00 Спэцыяльная праграма

### Беларуская рэдакцыя радыё Свабода

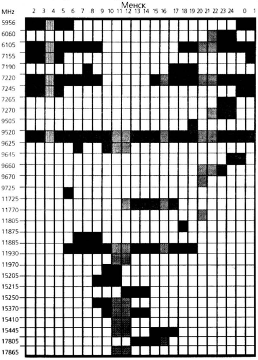
А 17 гадзіне паводле менскага часу слухайце Свабоду на хвалях 19, 31 і 49 мэтраў на частотах 6105, 9705, 15130 кілягерцаў.

Перадача пачынаецца а 20 гадзіне на хвалях 31, 41 і 49 мэтраў на частотах 6115, 9595 і 9670 кілягерцаў.

А 22 гадзіне ў эфіры абноўлены выпуск праграмы на хвалях 31, 41 і 49 мэтраў на частотах 5955, 7105 і 9705 кілягерцаў.

Праграма паўтараецца а 7 гадзіне наступнае раніцы на хвалях 31 і 41 мэтра на частотах 7145, 7190 і 9705 кілягерцаў.

### Графік выхаду праграмаў расейскай службы радыё Свабода і Голас Амэрыкі




■ Радыё Свабода ■ Радыё Голас Амэрыкі

## Расклад праграмаў "Голас Амэрыкі".

| Менск | Мэтровыя дыяпазоны | | Кілягерцы | | | | Праграмы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11.00 | 16 | 19 | 17865 | 15445 | 11930 | 9625 | НА ЎСХОД |
| | 25 | 31 | | 15410 | 11885 | 9520 | Агляд |
| | | | | 15370 | 11725 | | наступнага |
| | | | | 15290 | | | часу |
| | | | | 5250 | | | |
| 12.00 | 16 | 19 | 17865 | 15445 | 11930 | 9625 | НА ЎСХОД |
| | 25 | 31 | | 15410 | 11885 | 9520 | Усходні |
| | | | | 15370 | 11725 | | мэрыдыян |
| | | | | 15290 | | | |
| | | | | 15250 | | | |
| 16.00 | 16 19 | 25 | 17805 | 15290 | 11885 | 9520 | Радыё- |
| | 31 | 41 | | | 11725 | 7220 | аб'ектыў |
| 20.00 | 25 31 | 41 | 11770 | 9670 | 7220 | 6105 | Мазаіка |
| | 49 | | | 9660 | | | Навіны |
| | | | | 9520 | | | каротка |
| 21.00 | 31 | 41 | | 9660 | 7270 | 6105 | Падзеі і |
| | 49 | | | 9520 | 7220 | 6060 | думкі |
| 04.00 | 31 41 | 49 | | 9520 | 7245 | 6105 | Ранішняя |
| | | | | | 7220 | 5995 | праграма |
| | | | | | 7155 | | |

**Панядзелак** 11.00 Вашынгтонская кроніка. Амэрыканская сям'я. Дзёньнік мастацтваў. Прыхільнікам джазу. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Жыцьцё ў ЗША. Музыка кантры. У сьвеце бізнэсу. Улада закону. Ствараючы нацыю. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Жыцьцё ў ЗША. Музыка кантры. У сьвеце бізнэсу. Улада закону. Стваpаючы нацыю. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішняя праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

**Аўторак** 11.00 Жыцьцё ў ЗША. Музыка кантры. У сьвеце бізнэсу. Улада закону. Стваpаючы нацыю. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Круглы стол. Форум. Спартовая праграма. Нью-Ёрк. Амэрыканскія фэрмэры. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Круглы стол. Форум. Спартовая праграма. Нью-Ёрк. Амэрыканскія фэрмэры. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішняя праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

**Серада** 11.00 Круглы стол. Форум. Спартовая праграма. Нью-Ёрк. Амэрыканскія фэрмэры. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Так кажуць у Амэрыцы. Маладзёжная праграма. Для жанчын. Мэдыцына. 21.00 Падзеі і роздум 22.00 Так кажуць у Амэрыцы. Маладзёжная праграма. Для жанчын. Мэдыцына. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішняя праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

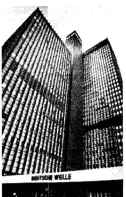
**Чацьвер** 11.00 Так кажуць у Амэрыцы. Маладзёжная праграма. Для жанчын. Мэдыцына. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Размаўляючы з Амэрыкай. У фокусе Амэрыка. Асновы кіраваньня. Навука. Агляд лістоў. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Размаўляючы з Амэрыкай. У фокусе Амэрыка. Асновы кіраваньня. Навука. Агляд лістоў. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішняя праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

**Пятніца** 11.00 Размаўляючы з Амэрыкай. У фокусе Амэрыка. Асновы кіраваньня. Навука. Агляд лістоў. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Канцэрт пап-музыкі. Кніжны агляд. Кіно. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Канцэрт пап-музыкі. Кніжны агляд. Кіно. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішняя праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

**Субота** 11.00 Агляд габрайскага жыцьця. Кніжны агляд. Кіно. 12.00 Канцэрт пап-музыкі. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Канцэрт пап-музыкі. 20.00 Агляд габрайскага жыцьця. У падарожжы па Амэрыцы. Пра словы і людзей. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Агляд сямейнага жыцьця. У падарожжы па Амэрыцы. Пра словы і людзей. 23.00 Паўтор з 13.00. 04.00 Размаўляючы з Амэрыкай. Прафсаюзы. Вашынгтонская кроніка. Агляд лістоў. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

**Нядзеля** 11.00 Рэлігія ў нашым жыцьці. У падарожжы па Амэрыцы. Пра словы і людзей. 12.00 Вынікі тыдня. Закон і этыка. Далёкаўсходні кур'ер. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 13.00 20.00 Рэлігія ў нашым жыцьці. Дзёньнік мастацтваў. Прыхільнікам джазу. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Рэлігія ў нашым жыцьці. Дзёньнік мастацтваў. Прыхільнікам джазу. 23.00 Паўтор з 13.00. 04.00 Ранішняя праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

## Радыё "Нямецкая хваля"




**Панядзелак** 23.00 Навіны. Агляд сусьветнага друку. Культура сёньня. Занятак нямецкае, курс 3. 23.50 Афіша тыдня. 02.00 Навіны. Занятак нямецкае, курс 1. Парад зорак. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. Музыка: джаз. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

**Аўторак** 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Рэлігія і царква. Трыбуна. Музыка: джаз. 06.50 Інфармацыя пра парадачы. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. Трыбуна. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Эўропа і эўрапейцы. Культура сёньня. Музыка: клясыка. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. Трыбуна. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Эўропа і эўрапейцы. Культура сёньня. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

**Серада** 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Эўропа і эўрапейцы. Культура сёньня. Музыка: клясыка. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. Эўропа і эўрапейцы. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Рынак і чалавек. Чытальная заля. Музыка: фанатэка. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. Эўропа і эўрапейцы. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Рынак і чалавек. Чытальная заля. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

**Чацьвер** 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Рынак і чалавек. Чытальная заля. Музыка: фанатэка. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. Рынак і чалавек. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Нямеччына зь першых рук. Масты. Паштовая скрыня. Народныя мэлёдыі. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. Рынак і чалавек. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Нямеччына зь першых рук. Масты. Паштовая скрыня. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

**Пятніца** 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Нямеччына зь першых рук. Масты. Паштовая скрыня. Народныя мэлёдыі. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. Нямеччына зь першых рук. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Дыскусійны клюб. Музыка: топ-хітс. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Радыёкроніка. Нямеччына зь першых рук. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Занятак нямецкае, курс 1. Народныя мэлёдыі. Афіша тыдня. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

**Субота** 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Дыскусійны клюб. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Дыскусійны клюб. Музыка: топ-хітс. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд тыднёвага друку. Дыскусійны клюб. Масты. Паштовая скрыня. 19.00 Навіны. Агляд сусьветнага друку. Ліст з Парыжу/ Бэрліну. Парад зорак. 20.00 Навіны. Агляд тыднёвага друку. Дыскусійны клюб. Масты. 21.00 Навіны. Агляд сусьветнага друку. Ліст з Парыжу/Бэрліну. Афіша тыдня. Занятак нямецкае, курс 1. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

**Нядзеля** 23.00 Навіны. Агляд тыднёвага друку. Кроніка тыдня. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Кроніка тыдня. Ліст з Парыжу/Бэрліну. Афіша тыдня. 18.00 Навіны. Агляд сусьветнага друку. Занятак нямецкае, курс 3. Парад зорак. 19.00 Навіны. Агляд тыднёвага друку. Кроніка тыдня. Музыка: топ-хітс. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Ліст з Парыжу/Бэрліну. Афіша тыдня. Культура сёньня. Чытальная заля. 21.00 Навіны. Агляд тыднёвага друку. Рэлігія і царква. Занятак нямецкае, курс 3. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

### Схема перадаваньня НХ

| Менскі час | Частоты ў кілягерцах (КХ) | | | |
|---|---|---|---|---|
| 23.00-23.505925 | 5980 | 6000 | 7130 | 7235 |
| 02.00-02.505925 | 6035 | 7285 | 9815 | 9865 |
| 06.00-06.506055 | 7120 | 7285 | 9690 | |
| 18.00-19.555945 | 5980 | 6010 | 7145 | 9715 |
| 20.00-21.305945 | 5980 | 6010 | 7145 | 9715 |
| 20.00-21.505980 | 6010 | 7145 | 9715 | |

## "Міжнароднае радыё Карэі"

***Тэматычны расклад з 1 красавіка 1996 г.***

Перадачы на расейскай мове

*Працягласьць:*

**00-10** Навіны Панядзелак, аўторак, серада, чацьвер, пятніца, субота, нядзеля

**10-15** Камэнтар (усе дні, апроч нядзелі). Нядзеля —Творчасьць сучасных карэйскіх пісьменьнікаў.

**15-35** Сэул сёньня (панядзелак — чацьвер). Пятніца — Занятак карэйскае мовы. Субота — На шляху да зьяднаньня. Нядзеля —Творчасьць сучасных нямецкіх пісьменьнікаў.

**35-40** Эканамічная кроніка (панядзелак — пятніца). Субота — У сьвеце паўднёва-карэйскае музыкі. Нядзеля — Паштовая скрыня.

**40-45** Панядзелак — Карэйцы пра сябе і сьвет. Аўторак — Спадчына карэйскай культуры. Серада — Насустрач наступнаму стагодзьдзю. Чацьвер — Вандраваньні па новай Карэі. Пятніца — Прыгажосьць родных сьпеваў. Субота — У сьвеце паўднёва-карэйскае музыкі. Нядзеля — Паштовая скрыня.

**55-60** Карэя: краіна й людзі (панядзелак — пятніца). Субота — У сьвеце паўднёва-карэйскае музыкі. Нядзеля — Паштовая скрыня.

| Час | Частоты (кГц) | Хвалі (м) |
|---|---|---|
| 1.00 - 2.00 | 1170,5975, 6135, 7275 | 50,21; 48,90; 41,24 |
| 19.00 - 20.00 | 6480,15335 | 46,29;19,56 |
| 22.00 - 23.00 | 5975 | 50,21 |

Нашыя перадачы вядуцца 10,5 гадзінаў на дзень на 21 частаце (20 — на кароткіх і 1 — на сярэдніх хвалях).

## *Радыё Швэцыі*

Radio Sweden

*Па расейску*

Перадачы "Радыё Швэцыі" на расейскай мове рэтрансьлююцца болей чым 20-ю радыёстанцыямі Расеі, Украіны, Беларусі, Эстоніі, Латвіі і Літвы.
Час грынвіцкі
Эўропа
1500 КВ 6000(49М) + СВ 1179(254М) + Спадарожнік
1800 КВ 6200(46М) + 6065(49М) + СВ 1179(254М) + Спадарожнік
2030 КВ 7230(41М) + 6065(49М) + СВ 1179(254М) + Спадарожнік

**Частоты:**
Europa/Afrika/Mellanostern
(tidsuppgifter avser svensk tid=CET)
Vardagar
1645-1700 Eko KV 6065+6000**+MV 1179
Lordag
1645-1700 Eko KV 6065+6000**+MV 1179
Sondag
1645-1700 Eko KV 6065+6000**+MV 1179
** speciellt rictad mot Ryssland
English
UTC/GMT

***Прыём праз спадарожнік. Europe***
1715 SAT+SW 1179
1830 SAT+SW 6065+9655+7240+MV 1179
2130 SW 6065+7230+MV 1179
2230 SW 6065+MV 1179
2330 MW 1179

In FM quality on satellite in Europe via Radio Sweden's own channels on ASTRA and TELE-X.
And at 2100 UTC on WRN's English channel:
11.538 GHz (MTV-Europe), audio 7.38 MHz.

## *Радыё Ватыкан*

| Менскі час | Праграма | Дыяпазон |
|---|---|---|
| 05.30 | Расейская | 5880-ВС/49м, 6185-ВС/49м, 7365-CD/41м |
| 06.00 | Украінская | 5880-ВС/49м, 6185-ВС/49м |
| 06.20 | Беларуская | 4015-В/75м, 6185-В/49м |
| 06.40 | Літоўская | 4015-В/75м, 6185-В/49м |
| 07.00 | Латыская | 4015-В/75м, 6185-В/49м |
| 09.15 | Украінская | 9660-С/31м, 11740-С/25м |
| 15.00 | Расейская | 11740-ВС/25м, 15570-ВС/19м |
| 19.10 | Расейская | 5880-ВС/49м, 6185-ВС/49м, 7365-CD/41м |
| 19.40 | Украінская | 5880-ВС/49м, 6185-ВС/49м |
| 20.00 | Беларуская | 4015-В/75м, 6185-В/49м |
| 20.20 | Літоўская | 4015-В/75м, 6185-В/49м |
| 20.40 | Латыская | 4015-В/75м, 6185-В/49м |
| 23.00 | Расейская | 6065-ВС/49м, 7310-ВС/41м. |

## Беларуская Рэдакцыя Польскага Радыё

**14.30 (панядзелак), 18.30 (нядзеля)** Беларускі літаратурны рух у Польшчы — гутарка Алеся Барскага.

**16.30 (панядзелак), 14.30 (аўторак)** Агляд тыднёвіка "НІВА".

**18.30 (панядзелак), 16.30 (нядзеля)** Разважаньні пра мову — што думаюць слухачы наконт месца беларускае мовы ў сьвеце і ейнае будучыні.

**19.00 (панядзелак), 17.00 (нядзеля)** Канцэрт віншаваньняў, дзе кожны слухач зможа перадаць пажаданьні сваім блізкім і знаёмым, каханай і каханаму — усім.

**18.30 (аўторак), 14.30 (серада)** Эканамічны блёк — бізнэс, банкі, Варшаўская Акцыянэрная Біржа, курсы валютаў, эканамічнае супрацоўніцтва Польшчы і Беларусі.

**16.30 (аўторак), 18.30 (пятніца)** Хроніка спорту, усякая ўсячына.

**16.30 (серада), 14.30 (чацьвер)** Культурныя актуальнасьці — тэатральныя прэм'еры, выставы, сустрэчы з польскімі і беларускімі мастакамі, кіно, кнігі.

**18.30 (серада)** "Пад знакамі Арла і Пагоні" — гістарычная гутарка.

**18.30 (чацьвер)** Гісторыя беларускае мовы.

**18.30 (чацьвер), 14.30 (пятніца)** Навукова-тэхнічная перадача — досьледы знакамітых навукоўцаў, тэхнічныя "разыначкі", недаступнае. **16.30 (пятніца), 14.30 (субота)** Госьць тыдня. **18.30 (субота), 14.30 (нядзеля)** Гутаркі Сакрата Яновіча "Ад Бібліі да беларускае літаратуры". **16.30, 19.00 (субота)** Рэдакцыйная пошта — адказы на лісты нашых слухачоў. **14.30 (нядзеля)** Рэлігійныя гутаркі айца Ўладзімера Месюка. Усё гэта пераплецена цікаваю музыкай: як клясычнаю, гэтак і лёгкаю.

**19.00 (серада)** Агляд Czasopisu i Przegl□du Prawos□awnego (кожны трэці тыдзень месяца)

**Трансьлююцца:**

а 14.30 на кароткіх хвалях 41,18 м і 50,04 м (адпаведныя частоты 7285 і 5995 кГц), а 16.30 на кароткіх хвалях 41,27 м і 49,22 м (а.ч. 7270, 6095 кГц), а 18.30 на кароткіх хвалях 49,22 м (а.ч. 6095 кГц).

## ICI PARIS ГАВОРЫЦЬ ПАРЫЖ

**Праграмы Міжнароднага Францускага радыё можна слухаць: у Парыжы і ягоных прадмесьцях: з 20 да 21 гадзіны паводле мясцовага часу на частаце 738 кГц. Па ўсім сьвеце: з 16 да 17 гадзіны паводле менскага часу на частотах 11 670 кГц, 15 605 кГц і 15 155 кГц (19 м), з 21 да 22 гадзіны паводле менскага часу на частотах 5 900 кГц (49 м) і 7 350 кГц.**

**Штодзённа:** Навіны, Факты і думкі, Агляд францускіх газэтаў.

**Панядзелак:** Навука і тэхніка (апошнія дасягненьні й тэхнічныя дасьледаваньні), (з штодзённага жыцьця сярэдняга француза).

**Аўторак:** Эканамічны кур'ер (бізнэс, фінансы, эканоміка ў Францыі), Жыцьцё ідэяў (філязофія, сацыялёгія, рэлігія ў найноўшых публікацыях).

**Серада:** Паштовая скрыня (адказы на лісты слухачоў), Мэдыцына (апошнія адкрыцьці й дасьледаваньні на Захадзе), аповеды пра расейскую эміграцыю.

**Чацьвер:** Літаратурнае скрыжаваньне (францускія пісьменьнікі "ўчора" і "сёньня", Францыя як месца сустрэчы розных літаратураў), Знакамітыя людзі Францыі (гісторыя Францыі ў біяграфіях).

**Пятніца:** Шпацыр па Францыі (забаўляльнае радыёпадарожжа ў найцікавейшыя куткі краіны), Курс францускае мовы.

**Субота:** Праграма на замовы (адказы на допісы слухачоў), Кінапанарама (агляд навінаў экрану), Курс францускае мовы (паўтор праграмы).

**Нядзеля:** Агляд францускіх тыднёвікаў, Культурная панарама (жыцьцё францускіх музэяў і тэатраў), Нядзельны канцэрт.

## РАДЫЁ 101,2

**Інфармацыйныя перадачы:**

7.00 - 8.00 – Ранішні інфармацыйна-музычны канал 08.05 Навіны 08.30 - 8.40 Дайджэст прэсы 8.45 - 8.50 – Бізнэс-агляд 9.00 - 9.05 – Навіны 9.45 - 9.50 – Выпуск курсу валютаў у банках г. Менску, 10.00 - 10.05 Замежныя навіны 11.00 - 11.05 Навіны 12.00 - 12.05 Сусьветныя навіны Бі-Бі-Сі 13.00 - 13.05 Беларускія і замежныя навіны 13.30 - 13.35 – Гарадзкі экспрэс 14.00 - 14.05 – Навіны Беларусі (БЕЛТА, БелаПАН) 15.00 - 15.05 – Навіны 16.00 - 16.05 Замежныя навіны 16.15 - 16.45 – Ліцэнзійныя музычныя праграмы Бі-Бі-Сі 17.00 -17.05 – Навіны 17.30 - 18.00 – Праграма Беларускае службы Польскага радыё 18.00 - 18.05 – Навіны 19.00 - 19.07 – Навіны Расейскай службы "Нямецкай хвалі" 20.00 – Заканчэньне працы

**Аўтарскія праграмы:**

10.30 - 11.00 – "Мамзэль", праграма для жанчынаў (нядзеля) 11.15 -11.45 – "Бізнэс-актуаліі", аналітычная праграма (серада, пятніца) 11.15 - 12.00 – "NRJ", перадача пра францускую музыку (нядзеля) 12.15 - 12.45 – "Музыка тоўстых", джазавая праграма (аўторак) 12.30 - 12.50 – "Паехалі!", аўта-праграма (чацьвер, субота) 13.15 - 13.40 – "Ad okulus", навіны відзарынку (нядзеля) 14.30 - 15.00 – "T.V. Dance", танцавальная праграма (нядзеля) 15.15 - 15.50 – "Waka-Jawaka", музычная праграма (чацьвер) 15.30 - 15.45 – "ПраРок", музычная перадача (серада) 19.10 - 20.00 – "Незабыўнае", мэлёдыі мінулых гадоў (нядзеля) 19.25 - 19.55 – "Парад зорак", музычная праграма "Нямецкай хвалі" (субота)

## BBC Хвалевы расклад расейскае службы BBC

| Менскі час | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 05.30-06.30 | М | 49 | 49 | 41 | 41 | 25 |
| | кГц | 5875 | 6010 | 7030 | 7320 | 11845 |
| 09.00-09.15 | М | 41 | 31 | 25 | 25 | 19 |
| | кГц | 7210 | 9635 | 1680 | 11845 | 15325 |
| 11.00-11.15 | М | 31 | 25 | 22 | 19 | 16 |
| | кГц | 9750 | 11680 | 13745 | 15325 | 17750 |
| 12.50-13.00 | М | 25 | 22 | 19 | 16 | 16 |
| | кГц | 11805 | 13745 | 15325 | 17695 | 17750 |
| 13.00-13.15 | М | 25 | 22 | 19 | 16 | 16 |
| | кГц | 11805 | 13745 | 15325 | 17695 | 17750 |
| 15.00-16.00 | М | 25 | 22 | 19 | 19 | 16 |
| | кГц | 11845 | 13745 | 15260 | 15325 | 17695 |
| 18.00-20.00 | М | 31 | 31 | 25 | 22 | 22 |
| | кГц | 9635 | 9825 | 11845 | 12040 | 13745 |
| 20.00-21.00 | М | 41 | 31 | 31 | 25 | 22 |
| | кГц | 7120 | 9835 | 9825 | 11845 | 12040 |
| 21.00-23.30 | М | 19 | 31 | 31 | 31 | 25 |
| | кГц | 5990 | 6010 | 9635 | 9825 | 11845 |

**Панядзелак** 05.30-06.30 Праграма "Брыфінг". Апошнія паведамленьні. Ангельская ў радыё. 09.00-09.15 Апошнія паведамленьні. 11.00-11.15 Інфармацыйная праграма. 13.00-13.15 Да гэтае гадзіны. 15.00-16.00 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка апошніх падзеяў "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Праграма рок-музыкі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёагляд "Уэст-Энд". 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. Радыюс. Кароткая зборка навінаў. Музычная студыя. 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Тэматычная перадача. 22.00-23.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 23.00-23.30 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка "Гледзячы зь Лёндану".

**Аўторак** 05.30-06.30 Праграма "Брыфінг". Апошнія паведамленьні. Ангельская ў радыё. 09.00-09.15 Апошнія паведамленьні. 11.00-11.15 Інфармацыйная праграма. 13.00-13.15 Да гэтае гадзіны. 15.00-16.00 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёагляд "Уэст-Энд". 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Тэматычная перадача. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. "Радыюс". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Парадыгма". "Ваша здароўе" (раз на месяц). 22.00-23.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 23.00-23.30 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка "Гледзячы зь Лёндану".

**Серада** 05.30-06.30 Праграма "Брыфінг". Апошнія паведамленьні. Ангельская ў радыё. 09.00-09.15 Апошнія паведамленьні. 11.00-11.15 Інфармацыйная праграма. 13.00-13.15 Да гэтае гадзіны. 15.00-16.00 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка апошніх падзеяў "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Тэматычная парадача. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Парадыгма". "Ваша здароўе" (раз на месяц) 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. "Радыюс". Кароткая зборка навінаў. Джаз. 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыцьцё ў Вялікабрытаніі. 22.00-23.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 23.00-23.30 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка "Гледзячы зь Лёндану".

**Чацьвер** 05.30-06.30 Праграма "Брыфінг". Апошнія паведамленьні. Ангельская ў радыё. 09.00-09.15 Апошнія паведамленьні. 11.00-11.15 Інфармацыйная праграма. 13.00-13.15 Да гэтае гадзіны. 15.00-16.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Парадыгма". "Ваша здароўе" (раз на месяц). 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыцьцё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. "Радыюс". Кароткая зборка навінаў. Тэматычная перадача. 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Сёньня ў фокусе". 22.00-23.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 23.00-23.30 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка "Гледзячы зь Лёндану".

**Пятніца** 05.30-06.30 Праграма "Брыфінг". Апошнія паведамленьні. Ангельская ў радыё. 09.00-09.15 Апошнія паведамленьні. 11.00-11.15 Інфармацыйная праграма. 13.00-13.15 Да гэтае гадзіны. 15.00-16.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыцьцё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Сёньня ў фокусе". 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. "Радыюс". Кароткая зборка навінаў. Музычная студыя. 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц). 22.00-23.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 23.00-23.30 Апошнія паведамленьні. Праграма рок-музыкі.

**Субота** 05.30-06.30 Праграма "Брыфінг". Апошнія паведамленьні. Ангельская ў радыё. 09.00-09.15 Апошнія паведамленьні. 11.00-11.15 Інфармацыйная праграма. 13.00-13.15 Да гэтае гадзіны. 15.00-16.00 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка апошніх падзеяў "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Сёньня ў фокусе". 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц). 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Уік-Энд". 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. Тыднёвік "Радыюс". Кароткая зборка навінаў. Праграма рок-музыкі. 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гле- дзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс "Уваскрашэньне". 22.00-23.00 Апошнія паведамленьні. "Севазварот". 23.00-23.30 Апошнія паведамленьні. Джаз.

**Нядзеля** 05.30-06.30 Праграма "Брыфінг". Апошнія паведамленьні. Ангельская ў радыё. 12.30-13.00 Радыёчасопіс "Уваскрашэньне". 09.00-09.15 Апошнія паведамленьні. 11.00-11.15 Інфармацыйная праграма. 13.00-13.15 Да гэтае гадзіны. 15.00-16.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц). 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. Радыёкроніка апошніх падзеяў "Гледзячы зь Лёндану". Радыёчасопіс "Уваскрашэньне". 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Севазварот". 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. "Уік-Энд". 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзячы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёагляд "Уэст-Энд". 22.00-23.00 Апошнія паведамленьні. Тыднёвік "Радыюс" Джаз. 23.00-23.30 Апошнія паведамленьні. Музычная студыя.

# ЦІ ЗАДАВОЛЕНЫ ВЫ СВАІМ ШЛЮБАМ?

Уважліва прачытайце кожнае сьцьверджаньне й выберыце адзін з трох варыянтаў адказу. Імкніцеся пазьбягаць прамежкавых адказаў кшталту "цяжка сказаць", "цяжка адказаць" і г. д. Выконвайце працу як мага хутчэй.

**1.** Калі людзі жывуць побач (як гэта адбываецца ў сямейным жыцьці), то яны непазьбежна губляюць узаемаразуменьне й вастрыню ўспрыняцьця іншага чалавека: а) слушна; б) ня ўпэўнены; в) няслушна.

**2.** Вашыя сужэнскія зносіны прыносяць Вам: а) хутчэй турботы й пакуты; б) цяжка адказаць; в) хутчэй радасьць і задавальненьне.

**3.** Родзічы й сябры ацэньваюць (ацэньвалі) Ваш шлюб: а) як удалы; б) як нешта сярэдняе; в) як няўдалы.

**4.** Калі б Вы змаглі, то: а) шмат што зьмянілі ў характары Вашага мужа ( Вашай жонкі); б) цяжка сказаць; в) ня сталі бы нічога мяняць.

**5.** Адна з праблемаў сучаснага шлюбу ёсьць у тым, што ўсё надакучвае, у тым ліку й сэксуальныя зносіны: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**6.** Калі Вы параўноваеце сваё сямейнае жыцьцё зь сяброўскім

мейным жыцьцём Вашых сяброў і знаёмых, Вам здаецца: а) што Вы самы гаротны; б) цяжка сказаць; в) Вы шчасьлівейшыя за ўсіх.

**7.** Жыцьцё безь сям'і, без блізкага чалавека – занадта дарагая плата за поўную самастойнасьць: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**8.** Вы лічыце, што бяз Вас жыцьцё Вашага мужа (жонкі) было б непаўнавартасным: а) так, лічу; б) цяжка сказаць; в) не, не лічу.

**9.** Большасьць людзей у пэўнай ступені падманваецца ў сваіх чаканьнях што да ўласнага шлюбу: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**10.** Толькі мноства розных акалічнасьцяў перашкаджае (перашкаджала раней) падумаць Вам пра развод: а) слушна; б) не магу сказаць; в) няслушна.

**11.** Калі б вярнуўся час, калі Вы ўступілі ў шлюб, то Вашым мужам (жонкай) мог бы стаць: а) хто заўгодна, толькі не цяперашні; б) цяжка сказаць; в) верагодна, што менавіта цяперашні муж (жонка).

**12.** Вы ганарыцеся (ганарыліся раней), што такі чалавек, як Ваш муж (жонка), увесь час з Вамі: а) слушна; б)цяжка сказаць; в) няслушна.

**13.** На жаль, недахопы Вашага мужа (жонкі) часта пераважваюць ягоныя (ейныя) вартасьці: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**14.** Асноўныя перашкоды для шчасьлівага шлюбнага жыцьця хаваюцца: а) хутчэй у характары майго мужа (жонкі); б) цяжка сказаць; в) хутчэй у нас саміх.

**15.** Пачуцьці, зь якімі Вы ўступалі ў шлюб: а) узмацніліся; б) цяжка сказаць; в) паслабелі.

**16.** Шлюб прытупляе творчыя магчымасьці чалавека: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**17.** Можна сказаць, што Ваш муж (жонка) валодае такімі вартасьцямі, якія кампэнсуюць ягоныя недахопы: а) так; б) цяжка сказаць; в) не.

**18.** На жаль, у нашым шлюбе ня ўсё добра з эмацыйнай падтрымкай адно аднаго: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**19.** Вам здаецца, што Ваш муж (жонка) часта робіць глупствы, гаворыць не да месца, не да месца жартуе: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**20.** Жыцьцё ў сям'і, як Вам здаецца, не залежыць ад Вашай волі: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**21.** Вашыя сямейныя зносіны ня ўнесьлі ў жыцьцё таго ладу й арганізаванасьці, якога Вы чакалі: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**22.** Ня маюць рацыі тыя, хто лічыць, што менавіта ў сям'і чалавек найменш можа разьлічваць на павагу: а) згодны(-а); б) цяжка сказаць; в) ня згодны.

**23.** Звычайна прысутнасьць Вашага мужа (жонкі) прыносіць (прыносіла) Вам задавальненьне: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

**24.** Па праўдзе, у нашым сямейным жыцьці няма й не было ніводнага сьветлага моманту: а) слушна; б) цяжка сказаць; в) няслушна.

Парадак падліку балаў наступны. За адказ, які супадае з ключом, налічваецца 2 балы, за прамежкавы адказ (варыянт "б") – 1 бал, за іншы адказ – 0 балаў.

Ключ: 1 – в; 2 – в; 3 – а; 4 – в; 5 – в; 6 – в; 7 – а; 8 – а; 9 – в; 10 – в; 11 – в; 12 – а; 13 – в; 14 – в; 15 – а; 16 – в; 17 – а; 18 – в; 19 – в; 20 – в; 21 – в; 22 – а; 23 – а; 24 – в.

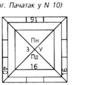
Цяпер падлічыце балы. Чым вышэйшы вынік, тым больш добрыя, з Вашага гледзішча, адносіны ў сям'і. Умоўна можна лічыць, што вынік, роўны 29 балам, гаворыць пра спрыяльныя ўзаемаадносіны. Зьвярніце ўвагу на зьмест сьцьверджаньняў і слушных адказаў да іх. Шмат у чым яны падказваюць, як забясьпечыць спрыяльныя адносіны ў сям'і.



## ПРЭФЭРАНС

*ЗАНЯТАК 11*

*(Працяг. Пачатак у N 10)*



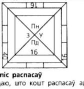

Калі віставальнік ня ўзяў патрэбнае колькасьці бітак, то піша ў гару за недабраныя біткі. Пры гэтым вісты на яго за "няўзяцьце" ня пішуцца. За ўзятыя ім біткі ён запісвае сабе ў вісты на таго, хто гуляў, у адпаведнасьці з колькасьцю ўзятых бітак.

Напрыклад, гулец З абвясьціў "шэсьць вінаў". Гульцы Пн і Пд аўтаматычна вістуюць. У выніку З узяў восем бітак, віставальнікі па адной. Запісы будуць: гулец З піша 2 балы ў кулю за гульню. Гулец Пн піша два балы ў кулю за няўзяцьце аднае біткі пры віставаньні і два вісты на гульца З за адну бітку. Гулец У (здавальнік) нічога ня піша. Гулец Пд піша два балы ў гару за няўзяцьце адной біткі пры віставаньні і два вісты на гульца З за адну бітку.

Такім чынам, куля набудзе выгляд:

Яшчэ прыклад. Гулец Пн абвясьціў "шэсьць без казыра". Гульцы У і З віставалі. У выніку разгульваньня Пн узяў сем, У — тры біткі, гулец З бітак ня ўзяў. Запісы будуць: Гулец Пн піша два балы ў кулю за гульню. Гулец У піша 3 x 2 = 6 вістаў на гульца Пн за тры біткі. Гулец Пд (здавальнік) нічога ня піша.

Гулец З піша два балы ў гару за няўзяцьце аднае біткі віставальнікамі.




**5. Запіс распасаў**

Нагадаю, што кошт распасаў адпавядае:

Распасы адзінкавыя — 1 бал.
Распасы падвойныя — 2 балы.
Распасы патройныя — 4 балы.

Гэта значыць, што за кожную ўзятую на распасах бітку гулец запісвае ў гару кошт распасаў. Так, узяўшы на адзінкавых распасах тры біткі, ён запіша ў гару 3 балы. Той, хто ўзяў на падвойных распасах пяць бітак, запіша сабе 5 x 2 = 10 у гару. Нарэшце, хто ўзяў на трэцім коле распасаў дзьве біткі, запіша 2 x 4 = 8 балаў у гару. Гулец, які ня ўзяў ніводнае біткі на распасах, піша сабе ў кулю кошт распасаў. На адзінкавых —1 у кулю, на падвойных — 2, на патройных — 4 у кулю.

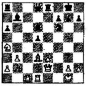
Вось прыклад. Дапусьцім, гульцы згулялі адзінкавыя распасы. Вынік наступны: гулец У — 1 бітка, гулец Пд — 5 бітак, гулец З — 4 біткі, гулец Пн ня ўзяў бітак. Запіс будзе наступным:

**6. Як запісваць балы**

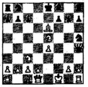
Гулец запісвае ў сваім полі для запісу атрыманыя балы, складваючы іх з апошнім запісам, які маецца там. Балы запісваюцца запар, адзін за адным. Пры гэтым перадапошні запіс ці закрэсьліваецца, ці аддзяляецца ад апошняга кропкай. Напрыклад, гулец Пд меў наступныя запісы:

*Працяг у наступным нумары*

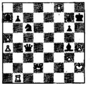
## ШАХМАТЫ



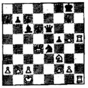
1п. Чорныя пачынаюць і перамагаюць.



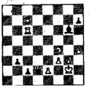
4п. Чорныя пачынаюць і перамагаюць.



2п. Белыя перамагаюць.



5п. Белыя перамагаюць.



3п. Белыя перамагаюць.

6п. Чорныя пачынаюць і перамагаюць.

*Адказы ў наступным нумары*

**АДКАЗЫ НА ПАПЯРЭДНІЯ ЗАДАНЬНІ**

**Шахматы**

Тлумачэньні:
*Кароль* — **Кр**;
*Гетман (Фэрзь)* — **Г**;
*Вежа (Тура)* — **Вж**;
*Вышнік (Слон)* — **В**;
*Конь* — **К**.

**1п.** 1... Вжh1+! Белыя здаліся.

**2п.** 1. Вж:d6+! Г:d6 2. Г:e8+! Чорныя здаліся.

**3п.** 1... f5+ 2. Крg5 Г:g2+! 3. Г:g2 Ве3Х.

**4п.** 1... Вжс1! Белыя здаліся, бо 2. Вж:с1 вядзе да мату: 2... Гd1+ 3. Вж:d1 Вж:d1Х7

**5п.** 1... Вжb1+ Краа7 2. Гd4+! Г:d4 3. К:с6Х.

**6п.** 1. Вж:b8+! Кр:b8 2. Г:e5+! Чорныя здаліся.

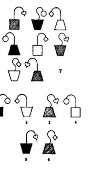
**Забаўкі**

**1.** 2 **2.** $\frac{С}{М}$ **3.** OLD

## ЗАБАЎКІ

Задача 1

Устаўце фігуру, якой не стае




Задача 2

Падстаўце лікі, якіх бракуе

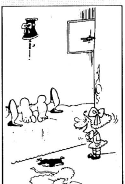
| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | 16 | 7 | ? |
| 25 | 8 | 9 | ? |

Задача 3

Падстаўце лік, якога бракуе

**0 2 8 18 ?**

*Адказы ў наступным нумары*



— Мілы татулька, я таксама, калі вырасту, хачу быць "саладзенькай"...

Працяг са стар. 4

выбарах у Альбаніі ўпэўнена перамагла кіраўнічая Дэмакратычная партыя прэзыдэнта краіны Салі Бэрэша. Праўда, былыя камуністы з Сацыялістычнай партыі не прызналі сябе пераможанымі, абвясьцілі выбары сфальсыфікаванымі й паабяцалі байкатаваць працу новага парлямэнту. У адрозьненьне ад сваіх калегаў з былых камуністычных краінаў альбанскія экс-камуністы па-старому стаяць на былых догмах і пакланяюцца Леніну ды Сталіну. Таму, не зьмірыўшыся з паразай, камуністычная апазыцыя арганізавала ў сталіцы краіны Тыране дэманстрацыі пратэсту супраць вынікаў галасаваньня. Адбыліся жорсткія сутыкненьні з паліцыяй. Але цяперашні прэзыдэнт і ягоная партыя цвёрда вырашылі пакончыць з былым мінулым.

Альбанія, выбары...

Так, днямі ў Тыране завяршыўся суд над кіраўнікамі былога камуністычнага рэжыму. Да сьмяротнай кары прысудзілі былога старшыню Вярхоўнага суда, былога генэральнага пракурора і былога кіраўніка альбанскага КГБ — «Сігурымі». Былы віцэ-старшыня парлямэнту ды былы віцэ-прэм'ер атрымалі пажыцьцёвае зьняволеньне. Зь іх зьлітаваліся з-за старога ўзросту ды кепскага здароўя. Паводле вэрдыкту суда ўсе пяцёра былі асуджаныя за генацыд, злачынствы супраць чалавечнасьці ды палітычны перасьлед.

**РАСЕЯ ЗЛАЧЫННАЯ.** Летась у Расеі было зьдзейсьнена 560 замоўных забойстваў. Зь іх было раскрыта толькі 60 і пад суд патрапілі 92 арганізатары ды выканаўцы злачынстваў. Як паведаміла газэта «Известия», часьцей за ўсё ахвярамі заказных забойстваў рабіліся прадпрымальнікі ды камэрсанты: на іх прыпала 46% ад агульнай колькасьці зарэгістраваных наймысных забойстваў. З астатніх, забітых кілерамі, 38% — гэта лідэры злачыннага сьвету, 8% — грамадзяне, зьвязаныя з спадкаемствам ды прыватызацыяй жытла, 3% — дзяржаўныя чыноўнікі, 2% —фінансісты. Найбольш рост замоўных забойстваў назіраецца ў Маскве, Санкт-Пецярбургзе, Маскоўскай, Цюменскай, Самарскай ды Кемераўскай абласьцях.

**ПАЛІЦЫЯ ПРАТЭСТУЕ.** У Францыі адбыліся масавыя акцыі пратэсту. На гэты раз на вуліцы Парыжу выйшлі тысячы паліцыянтаў. Яны ішлі праз увесь горад, несучы плякаты ды стукаючы арматурынамі ў вялізныя жалезныя барабаны, зробленыя зь сьмецьцевых бакаў. Апранутыя яны былі ў цывільнае. Паліцэйскія выступалі з патрабаваньнем падвышэньня заработнай платы, зьмяншэньня працягласьці працоўнага дня, абнаўленьня сваіх тэхнічных сродкаў, павелічэньня штату правааховых органаў. Апошнім часам з-за празьмерных перагрузак 23 францускія паліцыянты скончылі жыцьцё самагубствам.

**ГАЛАВА ВУНДЭРКІНДУ ПАТРЭБНАЯ ДЛЯ КАСКІ.** Спрэчкі апошніх месяцаў у Нямеччычыне наконт пераводу Бундэсвэру з абавязковай сыстэмы тэрміновай службы на прафэсійную набылі новы характар пасьля таго, як настаў час пайсьці ў войска кіраўніку і ўладальніку пасьляховай нямецка-азіяцкай фірмы «Віндхорст» з гадавым зваротам у 300 млн. марак ды штатам супрацоўнікаў у 600 чалавек. Маладому бізнэсмэну Ларсу Віндхорсту ўсяго 19 гадоў, і ён лічыцца сапраўдным фінансавым вундэркіндам, бо сваю справу заснаваў у 16 гадоў, пазычыўшы ў банку 100 тыс. марак. А цяпер паводле закону аб усеагульнай вайсковай павіннасьці Ларс Віндхорст павінен альбо йсьці ў войска, альбо йсьці на альтэрнатыўную службу, г.зн. займацца чорнай працай, для якой няма добраахвотнікаў нават зь ліку турэцкіх гастарбайтараў.

**ПАРУШЭНЬНЕ ТРАДЫЦЫЯЎ.** У Вялікабрытаніі адбыўся нечуваны за ўсю гісторыю Брытанскай кароны скандал. Спадкаемца каралеўскага пасаду, сын прынца Чарльза й прынцэсы Дыяны, 14-гадовы Ўільям заявіў сваім бацькам, што не жадае быць каралём. Ён сказаў, што «хоча весьці нармальнае жыцьцё, а не сядзець на троне». Апроч таго, Ўільям не зьбіраецца быць афіцэрам каралеўскага ваенна-марскога флёту Вялікабрытаніі, як гэта павялося сярод мужчынаў брытанскай каралеўскай сям'і. Бацькі, нягледзячы на свой пляняваны развод, аб'ядналіся ў намаганьні ўгаварыць сына не сьпяшацца з афіцыйным адрачэньнем ад трону і не ствараць яшчэ адзін скандал вакол Букінгемскага палацу.

**РАССТРЭЛ У ЖЫВЫМ ЭФІРЫ.** У Кітаі завяршылася кампанія барацьбы з злачыннасьцю пад назвай «Жорсткі ўдар». Толькі за мінулы тыдзень было вынесена 42 сьмяротных прысуды. А ўсяго за месяц было расстраляна блізу 200 чалавек. Да сьмяротнай кары прысуджаюцца забойцы, буйныя крадзяры, гандляры наркотыкамі ды «здраднікі радзімы». Расстрэльваюць за рабунак на некалькі тысячаў даляраў, а таксама за браканьерскае забойства слана ці панды.

Паводле дадзеных «Міжнароднай амністыі» летась у Кітаі было вынесена 3200 сьмяротных прысудаў, зь якіх 2100 былі выкананыя. Колькасьць расстраляных за Вялікай сьцяной перавышае колькасьць пакараных сьмерцю ўсіх разам узятых ва ўсім сьвеце. Працэс сьмяротнага пакараньня ў Кітаі публічны. Злачынцу з замацаванай на ім дошкай з назвай віны ставяць на калені, ззаду да яго падыходзіць кат і робіць стрэл з пісталета ў патыліцу. Робіцца гэта на стадыёнах ці іншых месцах масавага збору людзей. Часта нават паказваюць у тэлевізары ў жывым эфіры. Рахункі, што раней дасылаліся сваякам забітага за адстраляныя патроны, цяпер не выстаўляюцца.

**САВОЙСКАЯ РЭСПУБЛІКА.** У Эўропе працягваецца пазбаўленьне ад спадчыны былых імпэрыяў. Шэраг нацыянальных групаў, што стагодзьдзямі жылі ў складзе Францыі, Італіі ды Гішпаніі імкнуцца ня толькі захоўваць і пашыраць ужываньне свае мовы на дзяржаўным узроўні. Многія зь іх марць пра стварэньне ў выніку сваіх незалежных дзяржаваў. У Альбэрвілі на свой першы зьезд зьбіраліся прадстаўнікі Савойскай лігі. Гэтая арганізацыя зарэгістраваная ў Швэйцарыі й налічвае 1700 сяброў. Іх мэтай ёсьць адзяленьне ад Францыі ды стварэньне ўласнай дзяржавы. Ужо сфармаваны часовы ўрад у выгнаньні.

Савоя была далучаная да Францыі паводле Турынскага пагадненьня ад 24 сакавіка 1860 г. паміж Напалеонам III ды каралём Сардынскага каралеўства. Першымі крокамі на шляху да незалежнасьці павінны стаца новыя пасьведчаньні асобы савойца й спэцыяльныя аўтамабільныя нумары для мясцовых жыхароў. Савойская ліга мае трывалыя кантакты з Лямбардзкай лігай (Ліга Поўначы), што мае на мэце аддзяленьне багатай прамысловай паўночнай часткі Італіі.

**ЯНКІ, ІДЗІЦЕ ДАХАТЫ!** Прыблізна гэтак можна перакласьці прапанову губэрнатара японскай прэфэктуры Акінава наконт вываду амэрыканскіх войскаў. Тут шмат гадоў знаходзіцца вайсковая база ЗША. Але японцы сяк-так цярпелі амэрыканскіх ваякаў на сваёй зямлі, ажно пакуль некалькі амэрыканскіх вайскоўцаў не згвалцілі японскую дзяўчынку. Пасьля гэтага на Акінаве не спыняюцца патрабаваньні выдаленьня базы ЗША ды вяртаньня займанай зямлі сялянам.

Губэрнатар Акінавы прапанаваў прэфэктурнай радзе правесьці рэфэрэндум адносна скарачэньня базаў ЗША на Акінаве. Рада ўхваліла прапанову губэрнатара. Рэфэрэндум запланаваны на канец гэтага лета. Калі ягоныя вынікі акажуцца станоўчымі, то гэта можа пацягнуць за сабою падобныя акцыі ў іншых месцах Японіі, дзе кватаруюць амэрыканскія войскі.

**АД КАМПУТАРУ НЕ ЎЦЯЧЭШ.** У Францыі рыхтуюцца ўвесьці новыя правы для кіроўцаў аўтатранспарту. Яны будуць нагадваць вядомыя ўсім крэдытныя карткі, а ўсярэдзіне мець аўтаномны мікрапрацэсар. Нешта накшталт мікра ЭВМ. У гэткія кампутарныя мазгі можна будзе запісаць анкэтныя дадзеныя кіроўцы, стан здароўя, групу крыві, прышчэпкі ды ягонае жаданьне адносна магчымасьці выкарыстаньня яго ўнутраных органаў для перасадкі ў выпадку гібелі ў аварыі. Такія правы здолеюць утрымваць інфармацыю й пра зробленыя ў мінулым парушэньні, неаплочаныя штрафы ды іншую патрэбную для паліцыі інфармацыю.

Якраз гэтая магчымасьць татальнага паліцэйскага кантролю за імі й выклікае найбольшую заклапочанасьць свабодалюбівых французаў. Некаторыя эксперты лічаць, што паліцыя здолее выкарыстоўваць новыя правы для сваіх мэтаў сачэньня за людзьмі ды ўціскаць тым самым права на недатыкальнасьць асабістага жыцьця. Але ж новыя правы ня ёсьць вынаходніцтвам французкага ўраду. Новыя дакумэнты ўводзяцца на рашэньне эўрапейскіх бюракратаў у Брусэлі, ды будуць абавязковымі ва ўсіх 15 краінах Эўрапейскага Зьвязу.

## Футбол

### ЦУДУ НЕ АДБЫЛОСЯ

***Адборачны турнір WORLD CUP-98. Швэцыя — Беларусь***

У мінулую суботу зборная Беларусі згуляла першы ў сваёй гісторыі адборачны мач чэмпіянату сьвету. Са зборнай Швэцыі. Абедзьве каманды не патрапілі на сёлетні чэмпіянат Эўропы ў Англіі. Але калі для нашай каманды гэты вынік быў заканамерны, то пралёт зборнай Швэцыі стаў галоўнай сэнсацыяй мінулага году. Таму, зразумела, каманда Томі Свэнсана жадала давесьці сваім аматарам выпадковасьць гэтай няўдачы. Гульня з зборнай Беларусі мусіла вярнуць былы давер да каманды і яе галоўнага трэнэра.

Усе швэдзкія зоркі (без траўмаваных Томаса Равэлі і Томаса Браліна) былі сабраныя Свэнсанам на гэтую гульню. Марцін Далін, Кэнэт Андэрсан, Ёнас Тэрн, Андрэс Лімпар зь першых хвілінаў гульні далі зразумець, што не зьбіраюцца марнаваць час. Авалодаўшы сярэдзінай поля, на працягу ўсёй гульні яны дыктавалі беларусам свае ўмовы. Ні Сяргей Гурэнка, ні Сяргей Штанюк, якія павінны былі пэрсанальна апякаць Марціна Даліна і Кэнэта Андэрсана, ня справіліся з сваёю задачай. Ад гэтых двух форвардаў сыходзіла галоўная небясьпека для беларускай абароны. Менавіта Далін і зарабіў пэнальці на дваццатай хвіліне гульні, калі Сяргей Гурэнка прытрымаў яго рукамі ў сваёй карнай пляцоўцы. Пэнальці пасьляхова рэалізваў Кэнэт Андэрсан. Праз дзесяць хвілінаў вызначыўся ўжо сам Марцін Далін. Фактычна гульня на гэтым была скончана. Беларуская зборная скарылася з сваім лёсам. Швэды, не спыняючыся на дасягнутым, працягвалі атакаваць. І калі б не гульня галкіпэра беларускай зборнай Андрэя Сацункевіча, лік мог бы вырасьці ўжо ў першым тайме. Але й Андрэй Сацункевіч ня выратаваў беларусаў, калі на 62-й хвіліне яго з трэцяга разу прабіў усё той жа Кэнэт Андэрсан. На забіты Валянцінам Бялькевічам гол, які нічога ўжо не вырашаў, швэды адказалі яшчэ двума.

Цуду не адбылося. Гульня зноў пацьвердзіла нашае месца ў футбольнай ерархіі сьвету. Сёньня мы вышэйшыя за Мальту, Люксэмбург і г. д., але ў гульнях з больш-менш аўтарытэтнымі супернікамі беларуская зборная ўжо каторы раз ня можа паказаць уласную гульню. Свой характар зьяўляецца ў каманды толькі тады, калі супернік ня ставіць перад ёю сур'ёзных праблемаў (як гэта было ў гульнях з галяндцамі). Гульня са Швэдамі сталася рэкорднаю для зборнай Беларусі: пяць мячоў нам яшчэ ніхто не забіваў.

Андрэй Пятроў

Каляндар

# Дзедаў скарб

У сьведамасьць нашых людзей цьвёрда ўвайшоў вобраз дзядка, «у якога ў гародзе закапаны кулямёт». Мы добра ўсьміхаліся, калі чулі анэкдот пра карпацкага «вуйку» ці палескага «партызана», які «дагэтуль эшалёны пад адхон пускае». Аднолькава бяззлосна сьмяяліся з гэтых пэрсанажаў людзі, якія ўжо цяпер сталі па розныя бакі: хто кратаў, хто праспэкту, хто дзяржаўнай мяжы... Гэты вобраз патрэбны. Людзям зацёсдны хочацца верыць, што ў кожным выпадку знойдзецца хтосьці, пажадана «таго гарту», хто дасьць каму трэба і ў хвост, і ў карак. Падобна на тое, што «кожны выпадак» ужо надыходзіць. Аб тым, што даваць трэба, вам скажа сёньня ці ня кожны жыхар Беларусі, а вось каму й як...

«Гэх, далі б мне ў рукі аўтамат!..» — улюбёная фраза мужыкоў нападпітку, пераважна паваеннага пакаленьня. Яна ўжываецца зь любое нагоды. Сёньня зьдзіўляюцца фэномэну грамадзкай агрэсіі ў Беларусі. Яна інтэрпрэтуецца як «неўласьцівая беларускаму народу». Законы распаўсюджваньня агрэсіі аднолькавыя для любой чалавечай супольнасьці —розьніца праявы. Беларус ніколі ня возьмецца за зброю першы, і гэта наша адмысловая нацыянальная рыса —далікатнасьць. Але беларус ніколі не адмовіцца, калі яму гэтую зброю ДАДУЦЬ. Тым больш, ня кіне пасьля рэч без дагляду.

Сёньня ў афіцыйных сродках масавай інфармацыі досыць упарта мусуецца тэза пра тое, што Беларусь стаіць на мяжы грамадзкага супрацьстаяньня. Фэномэн сытуацыі ў тым, што супрацьстаяньня паміж «простымі» грамадзянамі ня будзе. Настроеным на незалежнасьць грамадзянам няма каму супрацьстаяць, акрамя «прыежджых» міліцыянтаў, якім ДАЛІ дубінкі. Пакажыце мне хаця б аднога чалавека, які б кінуўся на амбразуру ў абарону цяперашняй улады. Зь іншага боку, ужо зараз мы маем прыклады таго, што людзі гатовы БРАЦЬ камяні, дубіны і ...?

Сёлета спаўняецца 50 гадоў з таго часу, калі дзядзька Мікола закапаў у сябе на хутары ППШ. Тады ён меў тузін гадкоў і зваўся Міколкам. Пяцёра энкавэдыстаў прыехалі ў ізнюю акругу шукаць «бандытаў». А перад тым вырашылі падсілкавацца адзінай у Міколкавым хляве сьвіньнёю. Ні на літаньні, ні на праклёны яны не зважалі. Праз суткі пасьля таго іх знайшлі ў лесе з разрэзамі горла, падобнымі на разрэз у тае сьвіньні. Энкавэдысты былі ўзброеныя па-рознаму, у аднаго зь іх УЗЯЛІ ППШ. Бацьку Міколы неўзабаве расстралялі, хоць доказам зьвілася адно тое падабенства.

Дзядзька Мікола памёр на пачатку гэтага году. У яго застаўся ўнук, які носіць імя дзеда. Кажуць, толькі ён ведае, дзе захаваны дзедаў скарб.

Севярын Квяткоўскі

*Успаміны Пятра Грыгарэнкі – рэдкі дакумэнт, які раскрывае ўнутраны мэханізм вынішчэньня беларускага гарадзкога асяродзьдзя як апірышча нацыянальнае саматоеснасьці. Аўтар ня толькі паіменна называе тых, хто браў самы непасрэдны ўдзел у разбурэньні (у тым ліку й сябе самога), але яшчэ й тлумачыць матывацыі іх дзеяньняў («уладу раздражняла штодзённае публічнае маленьне»). Зусім нечакана гучыць дакумэнтальнае пацьверджаньне трагічнага выпадку ў Бабруйску: разам з царквою былі зьнішчаныя людзі. Напэўна размова тут вядзецца пра Пакроўскую царкву (колішні езуіцкі касьцёл), якая сапраўды была шчыльна аточаная старасьвецкімі камяніцамі. Тут, па сутнасьці, і было старое места Бабруйску, сфармаванае ў XVII ст. на высокім беразе Бярэзіны.*

*Сабор у Віцебску, пра які піша Грыгарэнка – гэта сабор Усьпеньня Прасьвятое Багародзіцы, які быў узьведзены ў XVIII ст. пры кляштары базыльянаў паводле праекту знанага італьянскага дойліда Язэпа Фантана (III). Аднак гісторыя царквы Ўсьпеньня сягае ў сівую даўніну: першая згадка пра яе датуецца 1406 годам. З XV ст. гэтая царква становіцца саборнаю, тут захоўваецца архіў места, у тым ліку прывілей на правы і вольнасьці, нададзены Віцебску каралём Аляксандрам I. Пазьней менавіта тут была катэдра Сьв. Язафата Кунцэвіча. Будаўніцтва мураванага сабору пачалося ў 1743 годзе, а было скончана толькі ў 1777! З 18 ліпеня 1799 году на загад расейскага цара сабор адыйшоў да ведамства праваслаўнага веравызнаньня. Пазьней, у канцы 40-х гадоў XIX ст. сабор быў істотна рэканструяваны і набыў клясыцыстычны ўбор. Семянтоўскі пісаў: «... Мы ўвесь час любаваліся і яго лёгкімі вежамі, і велічным парталам, і яго сувымерным купалам, і ўсім гэтым разам». Расейскі обэр-пракурор Сьвятога Сыноду й міністар асьветы Талстой, аглядаючы Віцебск у 1872, быў так моцна ўражаны гэтым будынкам, што катэгарычна заўважыў епархіяльнаму архітэктару: «Навучыцеся будаваць так трывала, легка й прыгожа, як пабудаваная гэтая бажніца!»*

*Не зусім ясна, пра які будынак каля сабору непакоіўся тав. Сьмірноў. Вакол сабору былі толькі будынкі колішняга базыльянскага кляштару, шпіталя, школы, прыстасаваныя пад жыльлё. Асабісты матыў нейкага члена з ЦК? Тэма для апавяданьня. Будынак, бадай, не ацалеў.*

*Бажніца ў Менску, пра якую згадвае Грыгарэнка, – хутчэй за ўсё, царква для сьляпых, што існавала ў раёне вул. Бэрсана, з боку двара Дома ўраду. Паводле сьведчаньняў людзей, якія памятаюць гэты будынак, бажніца сапраўды была адмыслова прыстасаваная для слабавідушчых ды сьляпых людзей. У ёй быў пандус пры ўваходзе, парэнчы й стойкі, дзякуючы якім у царкве можна было арыентавацца ўсьляпую. Гэтая маленькая царкоўка была ўзьведзена напачатку стагодзьдзя. Цікавы нюанс вынікае з тэксту Грыгарэнкі: царкву зьнесьлі пасьля пабудовы Дому ўраду. Значыць, Лянгбард прадугледзеў ёй месца?*

*Царква, што была зьнішчана ў Смаленску, можа быць царквою Пятра і Паўла за Дняпром, адна са старэйшых сьвятыняў краю, закладзеная яшчэ ў XII ст. Праўда, пра гэты аб'ект можна меркаваць толькі ўскосна, паводле даты: 1934 год. Пазьней Смаленск амаль не кранaлі, як зрэшты і іншыя гарады ў Расеі...*

*Пакаяньне Грыгарэнкі – гэта кароткі аповед пра тое, хто, як і дзеля чаго пачынаў у Беларусі тэрор супраць цывілізацыі.*

**Сяргей Харэўскі**

*З кнігі «Ўспамінаў» Пятра Грыгарэнкі*

# «... я ператвараў іх у цэглу»

... Гаспадарчыя працы, якія добра спалучаліся з спэцыяльнай падрыхтоўкай, не абмяжоўваліся мастамі й дарогамі. Было шмат і іншых. Найбольш прыбытковыя былі падрыўныя работы: грошы за іх ракою плылі ў батальённую касу. Аднак мне зусім не хацелася б хваліцца гэтымі работамі. Я хацеў бы пра іх прамаўчаць. Тым больш, што зрабіць гэта лёгка. Маю ж я права сам выбіраць паміж рознымі падзеямі, што складаюць маё жыцьцё, тыя, якія хачу апісаць? Але я адкіну ўсякія ваганьні і напішу пра свой сьвядомы ўдзел у найвялікшым барбарстве нашага стагодзьдзя: у зьнішчэньні шэдэўраў царкоўнай архітэктуры ў Расеі і Беларусі.

Першае заданьне на падрыў царквы мы атрымалі ўвосені 1934-га году. Гутарка ішла пра сабор у горадзе Віцебску. Цудоўны сабор сваімі пяцьцю цыбулямі дамінаваў над правым берагам Заходняй Дзьвіны. Людзі на суднах, плывучы ўверх або ўніз па рэчцы, заўважалі яго здалёк і доўга дзівіліся, пакуль ён не зьнікаў за даляглядам. Але яны ня толькі дзівіліся: яны маліліся, хрысьціліся, многія ставалі на калені. І гэта, мабыць, вырашыла долю сабору. Уладу раздражняла такое штодзённае публічнае маленьне, і наш батальён атрымаў загад начальніка інжынэраў Беларускай вайсковай акругі. Прыводжу яго з памяці:

"ЦК КП(б) Беларусі прасіў у камандаваньня ваеннай акругі

*Віцебскі Ўсьпенскі Сабор.*

прызначыць аддзел сапэраў-падрыўнікоў і ўзарваць сабор у Віцебску на беразе Заходняй Дзьвіны. ЦК КП(б)Б адначасова просіць, каб трохпавярховы будынак каля царквы быў як мага менш пашкоджаны. Камандзір арміі акругі даручае выкананьне гэтага заданьня батальёну сапэраў 4-га стралковага корпусу і ўскладае адказнасьць за вынікі і бясьпеку ўзарваньня асабіста на камандзіра батальёну таварыша Сьмірнова П.І.

Аплату ўзрыўных работаў бярэ на сябе Віцебскі гарсавет адпаведна з каштарысам батальёну, згодна з чым падпішаце дамову зь Віцебскім гарсаветам. Кантроль над выкананьнем гэтага загаду ўскладаю на галоўнага інжынэра корпусу тав. Стрыбука".

Павел Іванавіч запрасіў мяне. Даў прачытаць загад, потым сказаў: «Дык вось, фартыфікатар, гэта ўжо чыста твая работа. Я ж у акадэміі на падрыўныя работы толькі здаля глядзеў. На камандным факультэце нас тэхніцы падрыўных работ не навучалі. А вы колькі выбуховых матэрыялаў патрацілі! Так што давядзецца табе за гэта брацца і адказваць. Людзей сабе на дапамогу выбірай якіх хочаш». Потым ён памаўчаў, задумаўся і дадаў: «Мяне больш за ўсё турбуе той будынак. Пішуць, каб найменей яго пашкодзіць. А па-мойму, ён узьляціць разам з царквою. Бо там усяго 12 мэтраў паміж будынкам і царквою».

Вось жа ўся работа была ўскладзеная на мяне. І перамовы зь Віцебскім гарсаветам, і арганізацыя выбуху, і сам выбух. Ня памятаю, колькі я «загнуў» за яго, а толькі ведаю, што гэта было фантастычна дорага, як на мой погляд, але старшыня гарсавету (мне гэта адразу стала зразумела) ня змог схаваць свае радасьці, і я пашкадаваў, што не запрасіў шмат больш.

Перад самым заканчэньнем акадэміі, калі ўжо не было рэгулярных заняткаў, а йшлі дыплёмныя праекты, катэдра падрыўных работ давала лекцыю «Падрыў будынкаў мэтадам пустотных зарадаў». З усёй лекцыі я запомніў толькі адну формулу разьліку глыбіні й густаты шпуроў, у якія закладаліся падрыўныя (піраксэлінавыя) шашкі й «пустоты» (макеты падрыўных шашак — з дрэва). Закладаліся яны так: шашка, «пустата» (адна або дзьве ў адпаведнасьці з разьлікамі), зноў шашка або дзьве. Лектар запэўніваў, што калі добра раскласьці шпуры і зрабіць як сьлед забіўку, то будынак не ўзьляціць у паветра, а асядзе й рассыплецца. Трэба было б гэта на нечым спраўдзіць, але часу не было, і я пайшоў проста ў царкву, каб прыкінуць на месцы, як гэта можна зрабіць. Высьветлілася, што царква была цалкам абсталяваная, як дзейная: абразы, аўтар, сьвечнікі — усё на месцы.

Ува мне ўсё перавярнулася. Нічога тут рабіць я ня мог. Я пайшоў да старшыні гарсавету і рэзка заявіў яму: «Пакуль адсюль ня вывезуць усе абразы ды іншыя царкоўныя рэчы, я нічога рабіць ня буду. Але майце на ўвазе: ня проста вывезьці, а запрасіць сьвятара, каб ён гэта зрабіў, як належыць па-праваслаўнаму. Інакш я за гэтую працу не вазьмуся. Я не хачу, каб насельніцтва нас абвінаваціла ў блюзьнерстве». У Віцебску тады, акрамя сабору, было яшчэ тры ці чатыры царквы, і сьвятары тых цэркваў з дапамогаю вернікаў арганізавалі вынас з сабору сьвятыняў і царкоўных рэчаў. Пазьней мне, праўда, закідалі, што «Грыгарэнка арганізаваў царкоўную працэсію ў Віцебску». За гэта звычайна магло добра ўляцець, але мне абышлося. Хутка пасьля гэтага выбуху іншы сапэрны батальён узарваў царкву ў Бабруйску. Выбух быў зроблены канцэнтраваным зарадам, і разам з царквою зруйнавалі больш за дзясятак будынкаў. Тут ужо былі й чалавечыя ахвяры. Убарэвіч (галоўны камандзір Беларускай ваеннай акругі), разглядаючы гэты выпадак на пашыранай нарадзе, прывёў у прыклад мой выбух, назваўшы маё прозьвішча. Пасьля гэтага караць мяне не выпадала.

Падрыхтоўка выбуху заняла роўна палову месяца. Але вынік перавысіў усе спадзяваньні. Выбуху ў звычайным разуменьні слова ўвогуле не было. Быў толькі глыбокі гул і грукат цэглы, што падала зьверху. Будынак, пра які турбаваліся, ня толькі ня быў пашкоджаны, у ім ня вылецела й ня трэснула ніводная шыба, нават у тых вокнах, што выходзілі на сабор.

Храм проста з працяглым стогнам асеў і ператварыўся ў груду цэглы. Менавіта цэглы, а не абломкаў сьцяны. Выбух адбыўся на досьвітку. І вось я стаю над велічэзнай грудаю цэглы і, шчыра прызнаюся, любуюся сваёй работай, тым, як прыгожа ўзарвана: пад'яжджай машынай і проста з гэтага груду накідай у яе цэглу. Падыходзілі людзі і таксама выказвалі сваё зьдзіўленьне й захапленьне «чысьцінёю» работы. Асабліва зьдзіўляліся таму, што з суседнім будынкам нічога ня сталася, і што царкву ператварылі не ў руіны, а ў прыдатны будаўнічы матэрыял —цэглу. І нікому, у тым ліку і мне, і на думку не прыйшло, што на гэтым месцы быў шэдэўр архітэктуры і месца духоўнага яднаньня людзей з Богам. Забыўшы пра гэта, мы любаваліся купай цэглы.

Віцебскі гарсавет расчуліўся й выдаў прэміі (звыш дамоўленай сумы) мне і падрыўнікам «за высокую якасьць выбуху, што забясьпечыла зьберажэньне жылога будынку». Так я атрымаў маю частку, мае трыццаць срэбнікаў.

Слава пра наш выбух хутка пашырылася ва ўсёй Беларусі. І ЦК КП(б)Б папрасіў камандзіра БВО прыслаць тых падрыўнікоў зь Віцебску да Менску. Тут, як высьветлілася, побач зь нядаўна збудаваным дзевяціпавярховым урадавым будынкам захавалася, амаль шчыльна прылягаючы да яго, маленькая царква. Навучаны віцебскім досьведам, я запрасіў за яе ўтрая болей і атрымаў бяз торгу. Царкву мы ўзарвалі, не пашкодзіўшы ўрадавага будынку.

Пасьля гэтага пад маім кіраўніцтвам была ўзарваная царква ў Смаленску. На гэтым я спыніўся, заявіўшы, што брыгада, якую я падрыхтаваў, цудоўна справіцца безь мяне. Насамрэч жа прычына была ў маім унутраным стане. Яшчэ рыхтуючы выбух царквы ў Віцебску, я адчуваў унутраны пратэст. І хоць я й любаваўся грудам цэглы, што зьявіўся на месцы сабору, мая праца не давала мне сапраўднага задавальненьня. Менскі выбух я рыхтаваў ужо безь ніякага зацікаўленьня. А ў Смаленску мне было проста гідка ад таго, што я рабіў.

Выконваць такую працу надалей мне было б выгадна: бескантрольнае вольнае жыцьцё, шмат грошай, зашмат вольнага часу — чым не жыцьцё! Але для мяне гэта было не жыцьцё. Перад маімі вачыма стаялі зруйнаваныя цэрквы, і я пачаў хвараві́та прыглядацца да цэркваў, яшчэ не зруйнаваных. Я пабачыў, якая гэта разнастайнасьць архітэктуры, колькі людзкой душы, колькі выдумкі ўкладзена ў іх. І як кожная зь іх дапасоўваецца да навакольнага краявіду! Якая гармонія! Я пачаў цікавіцца ўсім, што датычыла цэркваў, і ад старых людзей даведаўся, што пабудова царквы не была простай справай. Найперш, адзін або некалькі чалавек выбіралі месца. Казалі, што гэта было рэдкае ўменьне, і такія спэцыялісты лічыліся на пальцах рукі. Пасьля рабілі пляны і тапаграфічны малюнак, дапасоўваючы ўсё да мясцовасьці. Потым падбіраўся будаўнічы матэрыял і г.д. аж да завяршэньня званіцы і мастацкага аздабленьня сярэдзіны. Людзкая праца, розум, нэрвы ўкладаліся ў гэтыя цудоўныя творы, а я ператвараў іх у цэглу. І я вырашыў: буду толькі будаваць. Няхай сабе толькі просьценькія масточкі, а зьнішчаць... Не, я не паўстаў супраць нішчэньня. Я падумаў: «А нішчыць — няхай нішчаць іншыя».

Гэтым і вызначаюцца мае два віцебскія гады: я зьнішчыў тры гістарычныя помнікі архітэктуры, тры царквы — тры сьвятыні нашых працоўных, і пабудаваў колькі дзясяткаў просьценькіх драўляных мастоў.

З францускай пераклаў
А.Арэшка.

*Пераклад зроблены з выданьня: Piotr Grigorenko. Memoires. –Paris, 1980; пераклад узгоднены з выданьнем: Петро Григоренко. Спогади. – Детройт, 1984.*

**Пятро Грыгарэнка нарадзіўся 16 кастрычніка 1907 г. у вёсцы Барысаўка ў Запарожжы. Украінец. Уступіў у камуністычную партыю ў 1927 г. Афіцэр Чырвонай арміі, пасьля генэрал-маёр. Прафэсар ваеннай Акадэміі ў Маскве. Сьведка сталінскіх чыстак 1936–37 г. Ваяваў на Далёкім Усходзе, пасьля на Ўкраіне. Герой II-й сусьветнай вайны. Быў прыбліжаны да вялікіх таго часу: Брэжнева, Жукава, Маліноўскага, Панамарова і іншых. Будучы крытычна настроеным да савецкай рэальнасьці, паступова прыблізіўся да актыўных дысыдэнтаў Букоўскага, Кастэрына, Гінзбурга, Сахарава, Салжаніцына, разам зь якімі і змагаўся супраць бяспраўя ў СССР. Аб'яўлены вар'ятам, разжалаваны з рангу генэрал-маёра. У 1964 г. пасаджаны ў псыхіятрычны «шпіталь». У 1969 г. яго зноў высылаюць у «спэцыяльную» вар'ятню на 5 гадоў. Вялікі абаронца крымскіх татараў. У 1977 г. наведаў свайго сына ў ЗША, дзе й застаўся. Савецкі ўрад пазбавіў яго савецкага грамадзянства. Неўзабаве П.Грыгарэнка памёр.**

АПАВЯДАНЬНЕ

*Алесь Аркуш*

# Ордэн Маўклівага Ветаха

За вялікім прастакутным сталом сядзелі сябры Рады Ордэна. Магістар у шырокім швэдры грубай вязкі, джынсах і белым плашчы з чырвонай Пагоняй на плячы ўзначальваў збор. Ягоныя доўгія русявыя валасы спадалі на плечы й здаваліся на тле плашча амаль чорнымі. Суворы выраз твару магістра пасаваў да ўрачыстай дзеі. На двары быў травеньскі вечар. Надвор'е нечакана сапсавалася. Пахаладала. Неба зацягнула шароцьцем і ўзмацніўся вецер. Рана пачало зьмяркацца. У пакоі аднак не запалілі сьвятла, і белая пляма плашча магістра, як магнэз, прыцягвала зрок прысутных.

— Наста, запалі сьвечку, — магістар паспрабаваў зьвярнуцца да дзяўчыны з просьбай, але атрымаўся загад.

Дзяўчына выйшла з пакою й хутка вярнулася зь вялікім падсьвечнікам на тры рогі. Яна паставіла яго на сярэдзіну роўнядзі чыстага стала й газьнічкаю падпаліла кнаты. Гэтага хапіла толькі на тое, каб асьвятліць твары радцаў. Сярод хлопцаў сядзелі й некалькі дзяўчат. Яны мелі кароткі фрызуры, таму ў прыцемку іхняя прысутнасьць не азначалася.

— Пачынаем капітулу Рады Ордэна Маўклівага Ветаха, — на гэты раз голас магістра быў яшчэ больш суворы.

Усе ўсталі й тры разы хорам паўтарылі «З намі сьвяты дух!» Дзявочыя галасы відавочна дысанавалі з грубымі мужчынскімі. Агеньчыкі сьвечак захісталіся й па тварах забегалі сполахі. За сьпінаю магістра вісела харугва Ордэна з выяваю чырвонага быка, які на сваім ілбе трымаў перакулены вялікі чырвоны ветах. Калі магістар паўтараў разам з усімі «З намі сьвяты дух!», правай рукою ён трымаўся за край харугвы.

Празь дзьве-тры хвіліны ўсе зноў селі. Настала цішыня. Полымя сьвечак супакоілася, і на маладых тварах, як раней, легла роўнае бляклае, амаль месяцовае сьвятло.

— Сябры, усе вы ведаеце, зь якой нагоды мы сёньня сабраліся, — пасьля гэтых словаў магістар памаўчаў некалькі хвілінаў. —Сёньня мы прымем канчатковае рашэньне. Маўклівы Ветах павінен пачуць наш голас.

— Сябры, — сказаў хлопец у джынсавай куртцы, што сядзеў праваруч ад магістра. — Цяжкі дзень прыйшоў у наш край. Бацькаўшчына ў аблозе. Мы ня маем выбару. Мы можам выбраць толькі здраду. Д'ябал спакушае нас. Маўклівы Ветах выпрабоўвае. Ордэн павінен сказаць «рушаньне».

— Згода, — падтрымалі прамоўцу адразу некалькі галасоў.

— Сябры, — узяў слова падданы Маўклівага Ветаха. — Наш Ордэн ніколі ня ладзіў Вялікай Выправы. Да таго ж сілы відавочна няроўныя. Кожны павінен зразумець, што мы сёньня выбіраем...

На вуліцы гэтым часам вецер мацнеў і мацнеў. Ён патрабаваў ад дрэваў трапяткой пакоры. Кожная галінка мусіла схіліцца перад ім. Перад ягонай моцаю. Перад ягонай уладаю. Гэтая рашучая дэманстрацыя сілы суправаджалася псыхадэлічным воем, стогнам і сьвістам. Усё, што ня мела каранёў, уздымалася ў паветра й неслася ў нейкую бездань, у нікуды, у незваротнасьць. А вецер проста шалеў ад навакольнай пакоры і бездапаможнасьці. Ён агідна рагатаў і кідаў сьмецьце у вокны дамоў. Пачуўся гук разьбітага шкла — хтосьці, напэўна, пакінуў вакно расчыненым, — і вецер, адчуўшы слабізну шыбаў, з усёй моцы ўдарыў па іх, нахабна ўварваўся ў кватэру, робячы ў пакоях вэрхал і сеючы страх у сэрцах яе жыхароў, і гэтак жа нечакана выскокваў вонкі. Такія гульні прыносілі яму найвялікшае задавальненьне. Ён любіў, калі ягоныя ўчынкі выклікалі страх. Толькі страх прыводзіць да татальнай пакоры. Бязь межаў. Без развагаў.

Вось ня вытрымала старая бяроза ў двары чатырохпавярховае забудовы. З адчайным, страшным трэскам яна абрынулася на дзіцячую пляцоўку для гульняў. Гэты трэск нібы застыў у часе. Яго было чутно яшчэ колькі хвілінаў, бо ён некалькі разоў запар дубляваўся ва ўзбуджаным мозгу. Зь мёртвай бярозы адарвалася лістота і дзіўнай зялёнай хмараю, быццам душа дрэва, закружляла ў двары. Бацькі забаранілі дзецям падыходзіць да вокнаў. Некаторыя месьцічы выключылі свае тэлевізары й моўчкі сядзелі па кутох маленькіх кватэраў. І раптам грымнуў магутны выбух. Такой моцы, што скаланулася ўсё наўкола. Наступнае імгненьне горад сьціснула цішыня. Быццам усе разам набралі паветра й спынілі дыханьне. А яшчэ праз імгненьне неба пачалі краіць маланкі. Безь перапынку. Разгалістыя, зыркія, працяглыя. Пайшоў буйны дождж.

Магістар устаў з-за стала і зноў дакрануўся да харугвы Ордэна. За вакном шугалі маланкі і ў пакоі стала сьветла, як днём. Твар магістра зрабіўся каменны. Але кроплі поту на лобе сьведчылі, што магістар хвалюецца. Бык на харугве ад бесьперапынных бліскавіцаў стаў бліскуча чырвоны і, здавалася, павялічыўся ў некалькі разоў. Да магістра падыйшла Наста. На мядзяным сподзе, які яна трымала ў руках, ляжала мэталёвая, збройная пальчатка. Магістар вольнай левай рукой узяў пальчатку й са словамі «рушаньне» кінуў яе на сярэдзіну стала. Слова гэтае, узмоцненае дзясяткам галасоў, вярнулася да яго магутным рэхам.

Праз паўгадзіны радцы выйшлі на двор. Магістар трымаў у руках вялікі паветраны балён, да якога прымацоўвалася стужка зь белай тканіны. Дождж амаль што скончыўся. Дыхалася вольна й глыбока.

— Зараз мы замацуем свае словы, — сказаў магістар. —Маўклівы Ветах павінен ведаць наша рашэньне.

З надрэзанага пальца кожны пакінуў на белай стужцы крывавую рысу. Магістар зрабіў сваю першы.

Балён імкліва пачаў набіраць вышыню. І літаральна праз колькі хвілінаў на небе зьявіўся месяц.

*Травень, 1996*
*Навапалацк*

*Адам Глёбус*

# Каралеўства Буды

ТАЙЛЯНДЗКІЯ ПАДАРОЖНЫЯ СЬПІСЫ

*Працяг. Пачатак ў №10*

## Чытаньне...

Нават асалода чытаньня старажытнай прозы можа ператварыцца ў пакуту, калі ты сядзіш у самалёце, а навокал паляць цыгарэтку за цыгарэткай.

## Памаранчавае...

Сухі лісток магноліі, які ў першы дзень новага году падае ў блакітны басэйн, мусібыць бурштынава-памаранчавы.

Стары беларускі клён у кастрычніку ў маіх успамінах чырвона-памаранчавы.

Языкі драконаў і языкі полымя ва ўяўленьні маюць дрогкую, зыркую, памаранчавую сутнасьць, таму з ўсіх істотаў найбольш памаранчавая — салямандра.

Ашыйнік у пасаджанага на ланцуг сланяці на кракадзілавай фэрме быў брудна-памаранчавы. Сланя выклікала спачуваньне. А пантэра нават за кратамі не выглядала на злоўленую жывёлу.

Калі кажаш слова «памаранчавы», дык сам сабою ўзьнікае сок, бо найлепшы сок набліжаецца да жывога празрыста-памаранчавага колеру.

Поліўка да белага курынага мяса найсмачнейшая, калі ўтрымвае каліва перцу й сочыўна-памаранчавы колер.

Цэтлік на дарагім гатунку віскі мусіць мець хоць бы некалькі тоненькіх памаранчавых рысачак.

У большасьці піўбараў Бангкоку й Патаі сталы расфарбаваныя ў крывыя лімонна-памаранчавыя колы і гэта надае ап'янелым наведнікам дадатковае весялосьці.

Баскетбольны мяч можа быць якіх заўгодна памаранчавых адценьняў, але найлепей, калі ён шурпата-памаранчавы й аздоблены танюткімі чорнымі паскамі.

Поўня, намаляваная на лякавай скарбонцы, мусібыць памаранчавая.

А вось дзе недарэчы памаранчавы колер — дык гэта ў дзяржаўнай сымболіцы, і нават шчырыя патрыёты зь неспрактыкаваным вокам замяняюць яго ці то на чырвоны, ці то на жоўты.

Безрукаўкі й шапкі дарожных рабочых відаць здалёк, бо яны маюць памаранчавую афарбоўку.

Вопратка будысцкага манаха шаўкавіста-памаранчавая. Таму засьведчу: у Каралеўстве Тайлянд памаранчавыя манахі. Гледзячы на іх, разумееш, што жаданьне цывільнага чалавека стаць будысцкім манахам большае, чым жаданьне будысцкага манаха заставацца манахам.

## Чароўнае...

Гэта калі праўда перастае быць праўдаю, а робіцца звышрэальнасьцю. У літаратуры такое дасягаецца дзякуючы сьцісканьню часу, за кошт вялікіх пропускаў і скачкоў.

## Надакучлівае...

Бесьперапыннае перапытваньне пра адно й тое ж ня столькі абурае, колькі надакучвае.

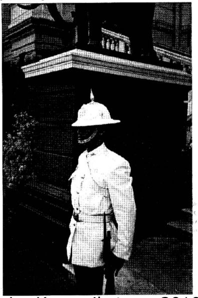
Надакучвае паэт, які пры сустрэчах чытае ўголас уласная вершы. Нарэшце разьвітаесься, зьбіраесься сысьці, а ён хапае за рукаво і, зьбіваючыся, гучна выкрыквае словы «самага апошняга, найлепшага верша».

Бразганьне дзьвярэй можа вывесьці з раўнавагі найспакайнейшага зь людзей. Усе цудоўна ведаюць, як трэба зачыняць дзьверы, і ўсё адно пускаюць іх так, нібыта ставяць апошнюю кропку ў жыцьці. Але яшчэ больш надакучваюць дзьверы, пакінутыя незачыненымі.

Часам агортвае роспач і надакучвае ўласнае жыцьцё. Не застаецца нічога іншага як заснуць.

Наагул, жыцьцё — вельмі ўтомнае падарожжа.

У кожным падарожжы надакучваюць незаплянаваныя прыпынкі. У Бангкоку аўтобусы й аўтамабілі ўвесь час трапляюць ў заторы. Даводзіцца стаяць ледзь не гадзінамі, але ў гэты час якраз можна тое-сёе занатаваць у кішэнны сшытак.



## Трывожнае...

Чырвонае сьвятло адназначна ўстрывожвае.

Цяжкі ўздых жонкі, калі яна, сустрэўшы цябе ў передпакоі, ідзе разаграваць вячэру. Яна нічога не сказала, а на душу лёг цень трывогі.

Прадчуваньне далёкай дарогі забірае спакой. Яшчэ ня вырашыў ехаць-ня-ехаць, а на сэрцы трывожна, золка.

*Далей будзе.*

3 чэрвеня 1996 № 12(50)

# Бэстсэлеры Беларусі

*(І квартал 1996 г.)*

*на падставе зьвестак найбуйнейшых менскіх кнігарняў. Улічваліся толькі кнігі беларускіх выдавецтваў і колькасьць прададзеных асобнікаў*

## МАСТАЦКАЯ ЛІТАРАТУРА

**1. Беларуская літаратура: проза 20-х гадоў: Хрэстаматыя / Склад. Д.Бугаёў і інш. — Менск: Унівэрсытэцкае, 1996. 7000 ас.**

**2. Геніюш Ларыса. Ад родных ніў. Вершы. — Менск: ТАА «Альгерд», 1995 (Факсыміле з праскага выданьня 1942 г.). 3000 ас.**

**4. Арлоў Уладзімер. Фаўна сноў: Вершы. — Менск: Мастацкая літаратура, 1995. 1500 ас.**

## ЛІТАРАТУРА ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ

**1. Бутрамееў Уладзімер. Вялікія і славутыя людзі беларускай зямлі. — Менск: БелЭн, 1995. 10.000 ас.**

**2. Крышталёвы калодзеж: казкі народаў Эўропы: Для дашк. і малодш. шк. узросту. / Пер. на беларускую мову В.Гардзей; мастак В.Тарасаў. — Менск: Юнацтва, 1996. — (Б-ка замежнай дзіцячай літаратуры). 6000 ас.**

Гісторыя не адпускае беларускую кнігу ані на крок. Усё, што купляецца й чытаецца сёньня — рэтра. Нават кніжка зусім сучасных вершаў зусім сучаснага пісьменьніка Арлова — там, бо толькі адтуль бярэцца жаданьне што-небудзь пісаць і ўвогуле на гэтай зямлі жыць. Ніякай сучаснасьці — ані прозы, ані вершаў, якія можна было б назваць плёнам гэтага дня. Сама беларуская нацыянальная ідэя — усё яшчэ рэтра.

З таго часу, як у Беларусі пачаліся СВАЕ ПАДЗЕІ, чыньнік нацыянальнае духоўнасьці стаў пакідаць літаратуру і з кніжнай старонкі перамясьціўся на вуліцу, у жыцьцё. Адпаведна і жыцьцё стала ўсё больш нагадваць тэкст — у ім зьявіліся больш-менш выразныя і ўстойлівыя жанры, стылі, пэрсанажы і нават героі. Раней, у савецкім часе, нічога такога не было.

Паўза жывое беларускае літаратуры ўтварылася за кошт узьнікненьня жывога беларускага жыцьця. І цяпер трэба толькі дачакацца стабілізацыі таталітарнага рэжыму ў краіне, калі заўсёды згодная з рэжымам беларуская інтэлігенцыя зноў засядзе за пісьмовыя сталы.

Крыт.

## ЛІТАРАТУРА ФАКТУ

**1. Беларусь: Энцыкляпэдычны даведнік / Рэд. Б.Сачанка —Менск: БелЭн, 1995. 5000 ас.**

**2. Лазука Б.А. Гісторыя мастацтваў. — Менск: Беларусь, 1996. 15.000 ас.**

**3. Рябцевич В.Н. Нумизматика Беларуси. — Менск: Полымя, 1995. 5000 ас.**

**4. Сміт Энтані. Нацыяналізм у дваццатым стагодзьдзі. — Менск: Беларускі Фонд Сораса — Эўрафорум, 1995. 5000 ас.**

**5. Кішык Ю.Н. Панарама старога Віцебска. — Менск: Полымя, 1995. 1000 ас.**

Кніжныя бэстсэлеры І кварталу 1996 г. яднае тое, што ўсе яны — вельмі значныя ў сваёй прафэсійнай сфэры зьявы. Але бясспрэчныя лідары — унівэрсальныя выданьні.

Кнігагандлёвы лёс Энцыкляпэдычнага даведніка «Беларусь» лёгка можна было прадказаць. Тым больш, што выдавецтва наладзіла ў сваім будынку продаж уласнай прадукцыі без гандлёвых нацэнак. Рэпрэзантатыўнасьць — вось ключ да посьпеху аднатамовіка «Беларусь».

«Гісторыя мастацтваў» недзе набліжаецца да ўнівэрсальных выданьняў, таму што зьяўляецца скразным курсам сусьветнага мастацтва да канца XVIII ст. Беларускае мастацтва паказанае як частка сусьветнае культурнае спадчыны. Пры ўсёй апраўданай крытыцы працы Барыса Лазукі («НН» 11'1996) назаўжды застанецца зафіксаваным той факт, што гэтая кніга — першая беларуская гісторыя сусьветнага мастацтва. Яўны выйгрыш выданьня — амаль максымальна магчымая якасьць сёньняшняй беларускай паліграфіі.

«Нумизматика Беларуси» — гэта значна пашыранае (у тры разы) выданьне старога бэстсэлеру яшчэ 70-х гадоў «О чём рассказывают монеты». Структура кнігаў амаль аднолькавая, але ў новае выданьне Валянцін Рабцэвіч дадаў свайго ўлюблёнага матэрыялу — прыкладаў з гісторыі культуры і гісторыі мастацтва. Пасьля таго, як у кнігу ўвайшоў сучасны матэрыял, у тым ліку й банкноты Беларусі, «Нумизматика Беларуси» ў пэўным сэнсе пераўтварылася ў энцыкляпэдыю гісторыі грашовага абарачэньня Беларусі. Кошт выданьня стрымваў ягонае распаўсюджаньне, але яно ўсё адно патрапіла ў бэстсэлеры.

Энтані Сьміт набліжаўся да посьпеху паступова. Менская кнігарня «Цэнтральная» адмовілася браць гэтую кніжку на рэалізацыю — з-за назвы. «Нацыялізм у дваццатым стагодзьдзі» хацела сканфіскаваць КГБ прыператрусе ў «Нашай Ніве». Глыбінная прычына — боязь пабачыць сацыялягічную зьяву, а нават ня простая лянота зазірнуць пад вокладку кніжкі. Сёньня ў сьвеце гэтая кніжка зрабілася сучаснаю клясыкаю, на яе нават мала спасылаюцца — бо вывучаецца ва ўнівэрсытэтах. Прыклад кніжкі — ўсё большае ўваходжаньне новых суб'ектаў у культурны кантэкст краіны. Дасьледаваньне Энтані Сьміта ў рамках праграмы Фонду Сораса «Адкрытае грамадзтва» выдаў «Эўрофорум».

Досыць даўна не выходзілі цікавыя кніжкі пра архітэктуру. Таму наклад «Панарамы старога Віцебска» амаль увесь распрададзены. Кніга, апроч таго, што дае фактуру па помніках, уздымае праблему маральнага аспэкту дойлідзтва — паважных адносінаў да каштоўнасьцяў, створаных папярэднікамі. Выхад працы Юрыя Кішыка яшчэ раз акцэнтуе асобнае месца Віцебску ў беларускай сытуацыі.

Падсумуем — на посьпех могуць спадзявацца тыя выдавецтвы, якія робяць нешта ўпершыню, альбо друкуюць вельмі прафэсійна зробленыя выданьні. Агульная рыса бэстсэлераў — някепская паліграфія.

Алег Дзярновіч

# Страчаная спадчына

**Конкурс**

Тое, што на свае вочы бачылі нашыя дзяды, мы не пабачым ніколі. Не пабачым спрадвечных цёмных пушчаў, дзе гойсалі даніэлі ды блукалі мядзьведзі. Не пабачым сагрэтых пяшчотаю старасьвецкіх паркаў, у цёплай засені якіх гучалі таемныя прызнаньні ды нараджаліся вершы. Не пабачым дагледжаных стагодзьдзямі сядзібы, парадак і веліч якіх, адыйшлі ў нябыт разам з памяцьцю пра іх гаспадароў. Але, як аскепкі каштоўнага люстра, да нас дайшлі здымкі, малюнкі, красьлюнкі, у адбітку якіх — наш край і ягоныя здабыткі, якіх не пашкадаваў час. Не пашчасьціла і гэтай спадчыне: у віры разбурэньня й зьдзічэньня загінула большая частка неацэнных малюнкаў Струкава, здымкаў Булгака ды яшчэ шмат, шмат плёну руплівае працы тых, хто марыў абесьсьмяроціць і ўславіць нашую культуру. Тое, што засталося нам — гэта тая невялікая частка, якая адчайна сьведчыць пра веліч нашае цывілізацыі, якую мы не пабачым у яве, але здолеем, мусім АДЧУЦЬ.

Да 90-ае гадавіны «Нашае Нівы» мы распачынаем сэрыю конкурсаў, першы зь якіх прысьвечаны зьніклай Беларусі, той Беларусі, у якой жылі, тварылі й марылі браты Луцкевічы, Уласаў, Багдановіч, Купала, Аляхновіч, Гарун...

Гэтым разам мы прапануем вашае ўвазе нізку выбітных помнікаў дойлідзтва, якімі ў свой час ганарыўся наш край, і якія былі добра вядомыя за яго межамі, але былі зьнішчаныя падчас камуністычнага панаваньня. Гэтых шэдэўраў няма. Але ёсьць мы, якія павінны несьці памяць пра іх, ведаць, ШТО мы страцілі.

Вам трэба назваць пяць аб'ектаў запар (прасцей за ўсё — адным лістом пасьля апублікаваньня пятае загадкі), а таксама назваць час іх зьнішчэньня. Пасьля гэтага туру конкурсу, і падвядзеньня першых вынікаў, конкурс будзе доўжыцца. Нехта можа далучыцца з наступнага туру. Калі Вам захочацца напісаць нам пра свае ўражаньні ад гэтых здымкаў, ці падзяліцца сваім асабістым досьведам ці прыватнымі дакумэнтальнымі сьведчаньнямі пра незваротна страчаныя, альбо адроджаныя помнікі нашае гісторыі і культуры, мы з задавальненьнем пазнаёмім зь імі нашых чытачоў. Вядома, намі будуць разыграныя каштоўныя прэзэнты. Можа стацца і так, што аўтары найбольш цікавых допісаў будуць запрошаныя да сталага супрацоўніцтва з намі. Ніводзін з матэрыялаў, што будзе нам дасланы, не застанецца без увагі.

Нагадваем, першае месца ў мінулым конкурсе заняў Аляксей Фралоў, яго чакае гадавая падпіска на «Нашу Ніву» і фотаапарат, наступныя два месцы падзялілі між сабою Коржыч А.С. і Каваленка В.М., яны атрымаюць нашу квартальную падпіску і набор кніжак, якія былі выдадзеныя з удзелам «Нашае Нівы».

Сяргей Харэўскі

# Здарэньні

Працяг са старонкі 1

## Тэхніку не падманеш

Відаць, два бэйбусы з Магілёву ня ведалі, што існуе апаратура, здольная фіксаваць любыя рухі ўсярэдзіне памяшканьня. І вось гэтыя шаснаццацігадовікі схаваліся перад закрыцьцём ў цэнтральным гарадзкім унівэрмагу. Як толькі ўсе прадаўцы павыходзілі, хлапцы, трохі пачакаўшы, пабралі сумкі ды скіраваліся ў сэкцыю радыёапаратуры. Тым часам іхнія рухі былі зафіксаваныя адмысловымі інфрачырвонымі датчыкамі руху. Неўзабаве да крамы пад'ехаў нарад пазаведамаснай аховы. Усё выглядала нібыта спакойна. Але, памятаючы пра датчыкі руху, міліцыянты выклікалі прадстаўнікоў адміністрацыі ўнівэрмагу. І не памыліліся. Бо сыгналізацыя спрацавала зноў. Хлапцы, угледзеўшы міліцыянтаў, схаваліся пад прылавак, дзе іх і знайшлі. Маладыя злодзеі пасьпелі напакаваць замежнай апаратурай ды рознай драбязой чатыры вялізныя торбы, кошт чаго быў ацэнены ў 4 тыс. даляраў.

## Ня ўцёк

У Менску інспэктар ДАІ спыніў машыну маркі «Жыгулі» для звычайнай руціннай праверкі дакумэнтаў на прадмет угону. Не пасьпеў ён наблізіцца, каб папрасіць кіроўцу паказаць дакумэнты, як той уключыў заднюю перадачу ды паспрабаваў зьбіць міліцыянта. Сяржант пасьпеў адскочыць убок. Кіроўца ня стаў паўтараць, а рвануў наперад. Міліцыянт выхапіў пісталет ды пасьля папераджальнага стрэлу пачаў страляць наўздагон. Нягледзячы на прамое патрапленьне ў кола, злодзей уцёк. Міліцыянт праз рацыю выклікаў падмацаваньне, а сам на службовай машыне кінуўся наўздагон. Баевіковага перасьледу зь віскатаньнем колаў ды стрэламі праз бакавое шкло не атрымалася. Кіроўца «Жыгуля» ня справіўся з кіраваньнем, яго машына перакулілася, а ён сам загінуў на месцы.

## Мяжа на замку

Беларускія памежнікі абаранілі расейскія інтарэсы ў Чачэніі. Як паведаміла БЕЛТА, пры пераходзе беларуска-польскай мяжы імі быў затрыманы 16-гадовы вучань польскага ПТВ з Гродзіск-Мазавецкага. Ён, наглядзеўшыся ў тэлевізіі на зьверствы расейскіх войскаў у Чачэніі, вырашыў дапамагчы барацьбітам за «нашу й вашу волю». Пасьля пераходу ў Беларусь, ён плянаваў на перакладных дабрацца да Чачэніі. Але нездарма нашая мяжа ахоўваецца яшчэ й расейскімі памежнікамі. Хлопца схапілі. Беларускі бок выдаў парушальніка палякам. Тыя, паставіліся да яго з разуменьнем ды аддалі бацьку, што прыехаў забраць сына. Пад суд хлопец не патрапіць, хоць польскія законы забараняюць вайсковую службу сваіх грамадзянаў на карысьць іншай дзяржавы. Па-першае, хлопец яшчэ не пасьпеў паваяваць, а па-другое, — замалады. Суд аддадзены ў рукі бацькі, які пакляўся выбіць з нашчадка «ваяўнічы дух».

## «Вогненная Соня»

З тэлевізараў гарэць ня толькі «спэцыялізаваныя» на гэтым беларускія «Гарызонты». Славутыя японскія «Соні» таксама могуць гарэць ня горш за нашыя. Гэта прадэманстраваў выпадак у Менску на вуліцы Каліноўскага. Тут маці з малой дачкой глядзелі ўвечары тэлевізар ды, заснуўшы, так і пакінулі. Ноччу гаспадыня прачнулася ад чаду. Падхапілася і ўбачыла, што гарыць яе тэлевізар. Памятаючы нешта пра інструкцыі наконт падобных выпадкаў, яна схапіла коўдру ды накрыла вогненны апарат. Але шнур з разеткі не дастала. У выніку загарэлася коўдра, а за ёю — уся кватэра. Сям'я жыла на пятым паверсе, таму ад пажару пацярпела ня толькі яна. Пры гашэньні ўсе тоны вылітай вады шчодра «арасілі» суседзяў паверхамі ніжэй. Так што цяпер уладальнікам «Соні» давядзецца плаціць ня толькі за свой, але яшчэ й за рамонт для суседзяў.

© НАША НІВА   Спасылка на "Нашу Ніву" абавязковая   Наклад 5000   Нумар падпісаны ў друк 2.6.1996   Надрукавана ў ЗАТ "Lietuvos Rytas" (Вільня, праспэкт Гедыміна, 12а)